

<<铜版画>>

图书基本信息

书名：<<铜版画>>

13位ISBN编号：9787562138013

10位ISBN编号：756213801X

出版时间：2007-4

出版时间：西南师大

作者：李仲

字数：338000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<铜版画>>

### 内容概要

作者举办的主要展览：1980年第二届全国青年美展。

1993年中国版画版种大展、第五届全国铜版、石版、丝网版画展。

2001年第七届全国铜版、石版、丝网版画展。

2002年第十六届全国版画展。

2003年北京国际版画双年展。

2003年第八届全国铜版、石版、丝网版画展。

2004年第六届印度国际版画双年展。

2005年韩国釜山国际版画展。

作品获奖：1987年全国建军美展佳作奖。

1990年第十届全国版画展铜牌奖。

1990年第四届全国铜版、石版、丝网版画展优秀奖。

1994年曾宪梓教育基金三等奖。

1999年第九届全国美展优秀奖。

1999年中国80～90年代优秀版画家鲁迅版画奖。

2002年第十六届全国版画展优秀奖。

本教程主要内容包括：铜版画的原理及特征，铜版画的演变与发展，铜版画的工具与材料，凹版面的刻制技法，凹版面印刷，最后精选了部分铜版画作品以供欣赏。

<<铜版画>>

书籍目录

第一章 铜版画的原理及特征 一 版画的类型 二 铜版画的艺术特点第二章 铜版画的演变与发展 一 铜版画的起源 二 欧洲文艺复兴时期的铜版画 三 欧洲铜版画的繁荣时期 四 19世纪欧洲的铜版画 五 20世纪现代艺术中的铜版画 六 铜版画传入中国及其发展第三章 铜版画的工具与材料 一 版材 二 制版工具 三 刻版工具 四 防腐材料 五 腐蚀液 六 腐蚀器材 七 溶剂 八 凹版印刷器材及设备第四章 凹版画的刻制技法 一 金属版的表面处理 二 腐蚀版的防腐处理 三 直接制版法 四 间接制版法 五 非金属版材制版法第五章 凹版画印刷 一 凹版画印前准备 二 凹版画印刷 三 凹版画套色印刷 四 特殊压印法 五 版画的题签 (EDITION) 六 结语

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>