

<<电视制作实践教学>>

图书基本信息

书名：<<电视制作实践教学>>

13位ISBN编号：9787562143703

10位ISBN编号：7562143706

出版时间：2009-1

出版时间：西南师范大学出版社

作者：董小玉，严三九，马德俊，徐明 著

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电视制作实践教学>>

内容概要

《电视制作实践教学》是一本全面、系统研究电视制作实践操作的专著。电视制作实践在电视节目创作中具有特别重要的意义，《电视制作实践教学》将电视制作的理论与实践相结合，内容涉及现在常用的电视制作设备、电视摄像中画面造型创作实践如电视景别、画面构图、拍摄角度、运动摄像、光学镜头的应用技巧、电视特技、电视照明、电视后期制作、非线性编辑等。这些理论与实践内容是电视制作人员必须掌握的、重要的基本知识和技能。

<<电视制作实践教学>>

书籍目录

第一章 电视摄像1第一节 摄像机白平衡的调整和应用1第二节 电视画面构图7第三节 拍摄角度19
第四节 电视景别28第五节 运动摄像37第六节 光学镜头应用技巧44第二章 非编系统51第一节
快速漫游Premiere Pro51第二节 应用过渡效果60第三节 为素材添加过滤效果65第四节 音频的使用
与编辑71第五节 设置视频运动特效77第六节 字幕的创建与叠加79第三章 电视照明86第一节 自
然光源拍摄技巧86第二节 散射光的用光技巧95第三节 演播厅光线的运用99第四章 影视音频制
作111第一节 影视音频基础111第二节 录音器材和设备119第三节 声音采集128第四节 调音台和
常用设备的使用131第五节 录音技巧134第六节 声音效果处理138第五章 电视制作常用硬件设
备145第一节 彩色电视摄录一体机145第二节 彩色摄像机调试与操作172第三节 磁带录像机182第
四节 线性编辑系统193

<<电视制作实践教学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>