

<<大师谈儿童能力培养>>

图书基本信息

书名：<<大师谈儿童能力培养>>

13位ISBN编号：9787562144373

10位ISBN编号：7562144370

出版时间：2009-5

出版时间：张启福 西南师范大学出版社 (2009-05出版)

作者：张启福 著

页数：261

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<大师谈儿童能力培养>>

### 内容概要

《大师谈儿童能力培养》按照教育类别从浩瀚的大师创作中遴选出经典的教育篇章，将大师们的教育思想和智慧系统、集中、分类地呈现给广大读者，为读者亲近大师提供了一条比较便捷的途径。该书主题鲜明，它们不论是过去还是现在甚或是将来，都是大家最为关心的教育话题，也是教育中最为重要的话题；内容经典，书中所选取的文章是在以人为本的教育前提下，从众多的大师著作中选出的经典教育美文，都有一定的高度，融故事性和哲理性于一体；大师众多，全书所选大师以教育家为主，囊括了古今中外的思想家、哲学家、文学家、历史学家、政治家和科学家等，既有先辈，也有就在我们身边的智者。

全书的选文时空跨度大，观点和主张精彩纷呈，在遴选过程中未受某种体系限制，在一个主题下尽量让多种观点并存，以期给读者多元的思考及吸收之用。

## <<大师谈儿童能力培养>>

### 书籍目录

第一篇 教育者应具备的智慧记忆、思维和学习能力如果我当教师十四岁前的课程智能是什么智育盯住你孩子的强势智力谈人的潜力家庭教育的扩展保护的冲突——过度的保护，带来孩子的无能第二篇 发展儿童思考的能力一个“差生”的“思维的觉醒”培养独立工作和独立思考的人手和理智“学习”不只是“记诵”使思考的力量完善论科学训练创造力：创造是人的最高本性没有创造力就不可能有领悟发展学生的研究能力不会提问的学生不能算是好学生第三篇 按照成长的需求锻造孩子的能力家庭经济练就你孩子的学习能力培养儿童对自己机体的支配力读书的方法怎样精读怎样略读和摘读掌握性学习的一种策略受教育与受教材教育须适应自然培养孩子抗挫折的能力良好的心态才能保证考场的发挥教海伦写作时间与金钱改变想法，从决策力培养开始第四篇 培养儿童的独立能力凡小孩子能够自己做的事情，你千万不要替他做培养孩子自我训练的能力培养孩子自由探索的精神疑思问造就发动性质的教育留给自主学习空间想象力：想象力概括着世界上的一切孩子不需要“代言人”第五篇 多角度地培养孩子快乐智力的培养论天赋才能的培养谈初级阶段的计算教学怎样学习外国语文字教育和记忆教育以后几年的教育劳动教育增进技能和知识政治教育教育面临的挑战：专业知识与通用知识之间的平衡海伦的语言教育

## &lt;&lt;大师谈儿童能力培养&gt;&gt;

## 章节摘录

第一篇 教育者应具备的智慧记忆、思维和学习能力教学是从基本的科学原理——基本知识开始的，缺乏基本知识不可能掌握知识的顶峰。

牢固地、自觉地掌握基本的科学原理是进行完备的智能教育的最重要的条件。

孩子们在低年级掌握了起码的书写知识（牢记单字的正确写法），掌握了算术概念、规则和公式。

少年期仍然要目的明确地继续进行这项工作。

如果在记忆中没有牢固地保存最基本的科学原理，就谈不上自学。

在准备给五至七年级上课时，我们每个教师都明确哪些内容是应当牢记的；哪些内容只要理解，不用识记。

我们制订了学习乌克兰文、俄文、法文的最基本的书写知识的3年计划。

我们认为，少年的思想应当为创造性的智能工作作准备，这项创造性的智能工作要求对事实和现象进行思考、探索。

多年的经验使我相信，持续不断的死记硬背是学生智能劳动中的反常现象，它会造成只注意熟记的人可能记了很多东西，但是如果需要他从记忆中找到最基本的原理，他脑袋中就一片糊涂，他面对基本的智能题目束手无策。

如果一个人不会选择去记最需要的东西，他也不会思考。

假如说，1个少年在写作文时，他要考虑怎样写每一个单字，而在解题时，他要冥思苦想简化乘法的公式，这样他是什么也想不出来的。

学生对许多东西不需要考虑，在智力工作中应当运用自如。

正如熟练的钳工拿工具时不需细看一样，因为它熟悉自己工具的每个特征。

同样的道理，智能工作熟练的学生从自己记忆的库房中去取出最基本的原理也用不着紧张的集中思想。

这对少年来说具有特殊的意义。

抽象思维的蓬勃发展使少年对必须牢记的基本原理产生独特的轻视心理。

（既然世界在时间空间上都是无限的，为什么去记某一个公式？

）但是进行抽象思维不可能没有对具体事实和具体事物的了解。

如果一个人的记忆中没有“随手可取的”基本原理，他在少年时期就会思想表达不清楚——因为他的思想很乱，而这对整个智力生活有着深刻的影响。

我们很重视引导学生对最基本的原理进行有意识记和无意识记。

“思想教育室”中放着直观教具和仪器，专门用来做自我测验和训练记忆（例如，数学电笔）。

每个少年都有一本笔记本“供自我测验”用，学生在笔记本上记着，什么是需要永远保存在记忆中的：代数公式，物理公式，化学方程式。

在有关心理素养的座谈会上我教少年们把时间分成几段，每隔一段时间检查一下记住教材的情况。

在低年级我们把很大的注意力放在学会阅读、书写、议论、观察和表达思想上。

如果到了少年期这些能力得不到加强和提高，少年学习起来就很困难。

我们每个教师都十分重视提高学生快速阅读的能力。

少年期最重要的是训练默读。

六七年级学生应当会抓住长句各个部分的完整意思。

不具备这种能力少年的思维就迟钝，思想仿佛停留在无数死胡同面前。

如果抓不住长句中各个完整的、逻辑上独立部分的意思，不能猜出句子某一部分的内容，甚至一个句子读不到底——这一切不仅会影响当时学生的成绩，而且影响他大脑中的生理解剖过程。

不会阅读的情况压抑了最细的联想纤维的可塑性，而这些纤维是保障思维器官中枢之间的联系的。

谁不会阅读，谁就不会思维。

所有这些东西都不是无足轻重的，其间潜伏着智能上局限、智力生活贫乏的可怕危险。

不仅在低年级需要进行训练。

对少年进行这种训练要求所有教师具备很高的教育素养。

## <<大师谈儿童能力培养>>

我们每个教师都做到了在五六年级继续训练表情朗读。

训练表情朗读是必要的。

没有表情朗读不可能培养既用眼睛又从意思上抓住长句中的逻辑完整部分的能力，培养理解并及时转到阅读下面部分的能力。

换句话说，需要教少年在阅读的同时进行思考。

这种能力所形成的心理上的难度是激起大脑内部力量的外部动因。

教会少年阅读！

为什么有的学生在童年期思想灵敏、接受力强、好钻研，到了少年期都变得智能平平，对知识冷漠、怠惰呢？

因为他不会阅读。

人脑——这是一个复杂的整体：如果某一部分不够发达，整体的工作就停滞。

脑半球的皮层上有管理阅读的部位，它们是同大脑的最积极的、最有创造力的部分联系着的。

如果在管理阅读的部位有了死角，皮层所有部分的解剖生理发展就停滞。

还有一种危险性：脑半球皮层上完成的过程是不可逆转的。

如果一个人在少年期没有学会既用眼睛又从意思上抓住句子的逻辑完整部分和整个句子，那么他将永远也不会有这种能力了。

我们思考一下这种情况：个别少年很少做家庭作业，却仍然成绩不差。

这不一定能用他们有非凡的才能来解释，这往往是由于他们善于阅读。

善于阅读本身发展了他们的智力。

我们也注意使书写运用自如。

每个教师都有自己的一套书面练习体系，少年们每门课程所规定的单字和词组练习书写。

我们教少年分头注意听和写的训练。

谁在课堂上完成不了这个工作，就要做补充练习。

在语文课上发展观察力和正确表达思想的能力。

去思想和语言的源泉旅行已纳入自我教育的范畴。

如果我当教师 叶圣陶我现在不当教师。

如果我当教师的话，在“教师节”的今日，我想把以下的话告诉自己，策励自己，这无非“以后种种譬如今日生”的意思。

以前种种是过去了，追不回来了；惭愧是徒然，悔恨也无补于事；让它过去吧，像一个不愉快的噩梦一个样。

我如果当小学教师，决不将投到学校里来的儿童认作讨厌的小家伙，惹人心烦的小魔王；无论聪明的、愚蠢的、干净的、肮脏的，我都要称他们为“小朋友”。

那不是假意殷勤，仅仅浮在嘴唇边，油腔滑调地喊一声；而是出于忠诚，真心认他们做朋友，真心要他们做朋友的亲切表示。

小朋友的成长和进步是我的欢快；小朋友的羸弱和拙钝是我的忧虑。

有了欢快，我将永远保持它；有了忧虑，我将设法消除它。

对朋友的忠诚，本该如此；不然，我就够不上做他们的朋友，我只好辞职。

我将特别注意，养成小朋友的好习惯。

我想“教育”这个词儿，往精深的方面说，一些专家可以写成巨大的著作，可是就粗浅方面说，“养成好习惯”一句话也就说明了它的含义。

无论怎样好的行为，如果只表演一两回，而不能终身以之，那是扮戏；无论怎样有价值的知识，如果只挂在口头说说，而不能彻底消化，举一反三，那是语言的游戏；都必须化为习惯，才可以一辈子受用。

养成小朋友的好习惯，我将从最细微最切近的事物人手；但硬是要养成，决不马虎了事。

譬如门窗的开关，我要教他们轻轻的，“砰”的一声固然要不得，足以扰动人家的心思的“咿呀”声也不宜发出；直到他们随时随地开关门窗总是轻轻的，才认为一种好习惯养成了。

又如菜蔬的种植，我要教他们经心着意地做，根入土要多少深，两本之间的距离要多少宽，灌溉该怎

## <<大师谈儿童能力培养>>

样调节，害虫该怎样防治，这些都得由知识化为实践；直到他们随时随地种植植物，总是这样经心着意，才认为又养成了一种好习惯。

这样的好习惯不仅对于某事物本身是坏习惯，更可以推到其他事物方面去。

对于开门关窗那样细微的事，尚且不愿意扰动人家的心思，还肯作奸犯科，干那些扰动社会安宁的事吗？

对于种植蔬菜那样切近的事，既因功夫到家，收到成效，对于其他切近生活的事，抽象的如自然原理的认识，具体的如社会现象的剖析，还肯节省工夫，贪图省事，让它马虎过去吗？

我当然要教小朋友识字读书，可是我不把教识字教读书认作终极的目的。

我要从这方面养成小朋友语言的好习惯，有一派心理学者说，思想是出声的语言；所以语言的好习惯也就是思想的好习惯。

一个词儿，不但使他们知道怎么念、怎么写，更要使他们知道它的含义和限度，该怎样使用它才得当。

一句句子，不但使他们知道怎么说、怎么讲，更要使他们知道它的语气和情调，该用在什么场合才合适。

一篇故事，不但使他们明白说的什么，更要借此发展他们的意识。

一首诗歌，不但使他们明白咏的什么，更要借此培养他们的情绪。

教识字教读书只是手段，养成他们语言的好习惯，也就是思想的好习惯，才是终极的目的。

我决不教小朋友像和尚念经一样，把各科课文齐声合唱。

这样唱的时候，完全失掉语言之自然，只成为发声部分的机械运动，与理解和感受很少关系。

既然与理解和感受很少关系，那么，随口唱熟一些文句又有什么意义？

现当抗战时期，课本的供给很成问题，也许临到开学买不到一本课本，可是我决不说“没有课本，怎么能开学呢！

”我相信课本是一种工具或凭借，但不是唯一的工具或凭借。

许多功课都是不一定要利用课本的，也可以说，文字的课本以外还有非文字的课本，非文字的课本罗列在我们周围，随时可以取来利用，利用得适当，比利用文字的课本更为有效，因为其间省略了一条文字的桥梁。

公民、社会、自然、劳作，这些功课的非文字的课本，真是取之不尽，用之不竭；书铺子里没有课本卖，又有什么要紧？

只有国语，是非有课本不可的；然而我有黑板和粉笔，小朋友还买得到纸和笔，也就没有什么关系。

小朋友顽皮的时候，或者做功课显得很愚笨的时候，我决不举起手来，在他们的身体上打一下。

打了一下，那痛的感觉至多几分钟就消失了；就是打重了，使他们身体上起了红肿，隔一两天也就没有痕迹；这似乎没有多大关系。

然而这一下不只是打了他们的身体，同时也打了他们的自尊心；身体上的痛或红肿，固然不久就会消失，而自尊心所受的损伤，却是永远不会磨灭的。

我有什么权利损伤他们的自尊心呢？

并且，当我打他们的时候，我的面目一定显得很难看，我的举动一定显得很粗暴，如果有一面镜子在前面，也许自己看了也会显得可厌。

我是一个好好的人，又怎么能对着他们有这种可厌的表现呢？

一有这种可厌的表现，以前的努力不是根本白费了吗？

以后的努力不将不产生效果吗？

这样想的时候，我的手再也举不起来了。

他们的顽皮和愚笨，总有一个或多个的缘由；我根据我的经验，从观察和剖析找出缘由，加以对症的治疗，那还会有一个顽皮的愚笨的小朋友在我周围吗？

这样想的时候，我即使感情冲动到怒不可遏的程度，也会立刻转到心平气和，再不想用打一下的手段来出气了。

我还要做小朋友家属的朋友，对他们的亲切和忠诚和对小朋友一般无二。

小朋友在家庭里的时间，比在学校里来得多；我要养成他们的好习惯，必须与他们的家属取得一致才

## <<大师谈儿童能力培养>>

行。

我要他们往东，家属却要他们往西，我教他们这样，家属却教他们不要这样，他们便将徘徊歧途，而我的心力也就白费。

做家属的亲切忠诚的朋友，我想并不难；拿出真心来，从行为、语言、态度上表现我要小朋友好，也就是要他们的子女弟妹好。

谁不爱自己的子女弟妹，还肯故意与我不一致？

我如果当中学教师，决不将我的行业叫做“教书”，犹如我决不将学生入学校的事情叫做“读书”一个样。

书中积蓄着古人和今人的经验，固然是学生所需要的；但是就学生方面说，重要的在于消化那些经验成为自身的经验，说成“读书”，便把这个意思抹杀了，好像入学校只须做一些书本上的工夫。

因此，说成“教书”，也便把我当教师的意义抹杀了，好像我与从前书房里的老先生并没有什么分别。

。

我与从前书房里的老先生其实是大有分别的：他们只须教学生把书读通，能够去应考试、取功名，此外没有他们的事儿；而我呢，却要使学生能做人、能做事，成为健全的公民。

## <<大师谈儿童能力培养>>

### 编辑推荐

《大师谈儿童能力培养》:有不少书能让读者马上“按图索骥”“依葫芦画瓢”，获得想要的“东西”。

如教学指南类的书能让教师完成一篇教案，考试参考类的书能让学生通过一场考试，健康手册类的书能让家长学会一些烹饪技法等。

然而，还有一些书，它们的作用是间接的、潜在的，它们看似对读者没有什么实用价值，却能在无形中给人启迪、发人深省、怡人性情。

古今中外大师们的经典著作就属于那些看起来没有什么“实用价值”的书。

阅读它们，不会让我们立即掌握一项技术、学会一门语言、通过一次测试、获得一种资格认证。

但它们能慢慢地丰富我们的心灵、提升我们的气质、滋养我们的生命。

它们就像是“名贵中草药”，在不知不觉中强健我们的体魄；它们还是一幅“山水画”，能让我们看到云蒸霞蔚的风景，产生魅力无穷的遐想，让我们的心灵丰富和丰满起来。



<<大师谈儿童能力培养>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>