

<<名师最有效的沟通细节>>

图书基本信息

书名：<<名师最有效的沟通细节>>

13位ISBN编号：9787562145363

10位ISBN编号：7562145369

出版时间：2009-9

出版时间：西南师范大学出版社

作者：李燕，徐波 主编

页数：272

字数：245000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名师最有效的沟通细节>>

内容概要

本书的基础为“新教育力”丛书中的《让学生主动说心里话——名师最有效的沟通艺术》。

“新教育力”丛书2005年由九州出版社出版，该丛书面世以来，受到了广大教师的支持与好评，也收到了许多读者对丛书提出的宝贵意见和建议。

为了紧跟新课程改革的步伐，在广泛听取了众多教师意见、总结新的教育情况、吸收新的教育成果的基础上，对本书进行了大幅度的修改。

与原书相比，本书有着翻天覆地的变化。

一是对全书内容的编排整理。

这也是此次修订最重要的改动。

在这次修订的过程中，我们删去了一些落后于时代和不适于国内教育情况的部分，增添了近40%的新内容，这些新内容代表了当前教育的新思想和实践成果。

同时对全书的篇章结构按教育教学内容进行了整理编排，改变了原来流水账似的记录描述，使教育思想表达得更具条理性，也让读者能够清晰地看到本书的脉络。

二是对一些表述不妥的观点进行了修订。

根据很多基层教师和专家的意见，我们对原书中一些不妥的、不十分准确的表述，进行了全面的修正。

我们力求能够准确、明晰地表达教育改革的新观念、新方法。

三是对图书的文字表述做了大量的锤炼工作，以使得语言表述更加准确、精炼。

文字表述没有最好，只有更好。

对于出版物，力求语言表述的尽可能完美是我们追求的目标。

<<名师最有效的沟通细节>>

书籍目录

第一篇 沟通细节之语言艺术 严而有度 书信无间 旁敲侧击 幽默艺术 美言相劝 情理结合
借题发挥 因势利导 情感尊重 以退为进 作业评语 以柔克刚 先扬后抑 温情沟通 心灵周记
批评艺术 个性评价 隐秘交流第二篇 沟通细节之行为艺术 集体舆论第三篇 沟通细节
之心态艺术

<<名师最有效的沟通细节>>

章节摘录

第一篇 沟通细节之语言艺术 严而有度 掌握分寸，让沟通更顺畅 教师常发出这样的感慨：“现在的学生太难沟通，说重了不行，说轻了也不行！”

如今的学生独生子女较多，他们自尊心强、感情脆弱，成熟较早，与他们交流沟通需注意保护学生的自尊心，注意场合和时机，顾其颜面，尊重学生的人格。

尽量不当众批评学生，可以点事不点名，表明批评是对事不对人，这样既顾及了被批评学生的面子，也起到教育其本人同时教育大家的作用。

教师与学生沟通的语言也要轻重适度。

比如批评的时候，那种轻描淡写、不痛不痒甚至带有“妥协”意味的批评就触及不到问题的实质，只会让学生面对错误而变得麻木不仁，起不到对其警戒和教育的作用；而另一方面，青少年学生的心理一般又都比较脆弱，对挫折的承受力差，过激、尖刻的批评有可能会挫伤学生的自尊心。

因此，教师批评学生要讲究度，做到严而有格，切忌轻重无度。

沟通是一种双向交流的活动，更是一种艺术。

作为教师，我们要把握分寸，掌握尺度，该说什么，不该说什么，根据场合、人物、事件，灵活运用语言对学生进行教育，从而使沟通畅通无阻。

<<名师最有效的沟通细节>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>