

<<室内环境物理设计>>

图书基本信息

书名：<<室内环境物理设计>>

13位ISBN编号：9787562150459

10位ISBN编号：7562150451

出版时间：2011-3

出版时间：西南师范大学出版社

作者：江楠.

页数：138

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室内环境物理设计>>

内容概要

《室内环境物理设计》的内容不但采用了与现行的建筑物理相关的规范、标准，而且还考虑到艺术院校的学生学习物理环境概念和原理的思维特性，力图以全面系统的框架结合形象生动的图例和工程实例，大量简化理论阐述和枯燥的公式论证，深入浅出地解析室内环境物理的原理和相关知识。

目标是使室内环境物理这一门课程的教学更为生动、形象，更能符合学生的实际情况，使他们通过室内环境物理课程学习，就能熟练地掌握物理环境的基本原理，以及正确应用调整和控制物理环境条件的技术措施和方法，熟悉相关规范，创造出适宜的物理环境。

本书由江楠、黄珂编著。

<<室内环境物理设计>>

书籍目录

第一章 热环境

第一节 室外热环境

- 一、太阳辐射
- 二、气温
- 三、空气湿度
- 四、风
- 五、降水
- 六、热工分区
- 七、作业任务

第二节 室内热环境

- 一、人体热平衡
- 二、热平衡环境影响因素
- 三、作业任务

第三节 热环境设计

- 一、基本原理
- 二、建筑与通风
- 三、保温设计
- 四、隔热设计
- 五、作业任务

第二章 光环境

第一节 光学基本知识

- 一、光的本质
- 二、人眼的视觉和颜色
- 三、光度量
- 四、材料的光学特性
- 五、作业任务

第二节 光源与灯具

- 一、光源
- 二、灯具
- 三、作业任务

第三节 天然光应用设计

- 一、被动式天然采光
- 二、主动式天然采光
- 三、作业任务

第四节 人工照明设计

- 一、室内照明设计基础
- 二、居住空间室内照明设计
- 三、商业空间室内照明设计
- 四、办公空间室内照明设计
- 五、博物馆、美术馆室内照明设计
- 六、工程实例
- 七、作业任务

第三章 声环境

第一节 声学基本知识

- 一、声音的产生、传播、频率、波长、速度

<<室内环境物理设计>>

二、声音的计量

三、吸声材料特性

四、作业任务

第二节 建筑隔声设计与噪声控制

一、评价指标

二、隔绝空气传声

三、隔绝固体传声

四、声环境设计

五、作业任务

第三节 建筑音质设计

一、背景声控制

二、厅堂的音质设计

三、设计案例分析与实践——英国的Lou和他的音乐室(Lou's studio)

四、作业任务

主要参考文献

参考网站

<<室内环境物理设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>