第一图书网, tushu007.com

<<雕塑陶艺创作>>

图书基本信息

书名：<<雕塑陶艺创作>>

13位ISBN编号：9787562153870

10位ISBN编号：7562153876

出版时间：2011-9

出版时间：西南师大

作者：邵长宗//王莹//李伟

页数：116

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

由邵长宗、王莹和李伟编著的《雕塑陶艺创作》是高等院校艺术设计专业教材。
教材共分八章，内容包括：雕塑陶艺概述，从媒介开始——泥料的运用，雕塑陶艺创作的基本步骤，雕塑陶艺制作方法及特点，雕塑陶艺的装饰，雕塑陶艺的混合材料应用，装置中的雕塑陶艺，雕塑陶艺创作图例。

第一图书网, tushu007.com

<<雕塑陶艺创作>>

书籍目录

第一章 雕塑陶艺概述
第二章 从媒介开始——泥料的运用
第三章 雕塑陶艺创作的基本步骤
 第一节 素材的收集
 第二节 创意的重要性
 第三节 主要的工具准备
 第四节 泥性的把握
 第五节 重心的确定
 第六节 干燥程序及烧炼预见
第四章 雕塑陶艺制作方法及特点
 第一节 模具成型的方法和特点
 第二节 泥条盘筑成型
 第三节 泥片(泥板)成型
 第四节 挖塑成型
 第五节 捏塑成型
 第六节 堆贴塑及镂雕成型
第五章 雕塑陶艺的装饰
 第一节 肌理的表面处理
 第二节 色釉及彩绘装饰处理
 第三节 窑炉气氛与雕塑陶艺创作的关系
第六章 雕塑陶艺的混合材料应用
 第一节 与金属材料的应用
 第二节 与石质材料的应用
 第三节 与木质材料的应用
 第四节 与玻璃材料的应用
第七章 装置中的雕塑陶艺
第八章 雕塑陶艺创作图例

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com