

<<视唱分级教程>>

图书基本信息

书名：<<视唱分级教程>>

13位ISBN编号：9787562156673

10位ISBN编号：7562156670

出版时间：2012-3

出版时间：西南师范大学出版社

作者：西安音乐学院视唱练耳教研室集体

页数：160

字数：299000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<视唱分级教程>>

### 内容概要

本书共分为四部分, 主要内容包括: 单声部视唱、多声部视唱、带伴奏视唱、节奏。

## &lt;&lt;视唱分级教程&gt;&gt;

## 书籍目录

- 第一部分 单声部视唱
  - 第一章 两个升号的视唱
    - 第一节 大调及民族调式
    - 第二节 小调式
  - 第二章 两个降号的视唱
    - 第一节 大调及民族调式
    - 第二节 小调式
    - 第三节 简单的变拍子
  - 第三章 三个升号的视唱
    - 第一节 大调及民族调式
    - 第二节 小调式
    - 第三节 不常用的各种拍子
- 第二部分 多声部视唱
  - 第一章 两个升号的和声性与复调性视唱
  - 第二章 两个降号的和声性与复调性视唱
  - 第三章 三个升号的和声性与复调性视唱
- 第三部分 带伴奏视唱
  - 第一章 两个升号调
  - 第二章 两个降号调
  - 第三章 三个升号调
- 第四部分 节奏
  - 第一章 2/4拍节奏
    - 第一节 2/4拍单声部
    - 第二节 2/4拍二声部
  - 第二章 3/4拍节奏
    - 第一节 3/4拍单声部
    - 第二节 3/4拍二声部
  - 第三章 4/4拍节奏
    - 第一节 4/4拍单声部
    - 第二节 4/4拍二声部
  - 第四章 3/8拍节奏
    - 第一节 3/8拍单声部
    - 第二节 3/8拍二声部
  - 第五章 6/8拍节奏
    - 第一节 6/8拍单声部
    - 第二节 6/8拍二声部

<<视唱分级教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>