

<<文艺鉴赏教程>>

图书基本信息

书名：<<文艺鉴赏教程>>

13位ISBN编号：9787562156840

10位ISBN编号：7562156840

出版时间：2012-9

出版时间：西南师范大学出版社

作者：韩敏 编

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文艺鉴赏教程>>

内容概要

《高等学校规划教材：文艺鉴赏教程》是一门既有较强学理性又具有较强实践性的课程。
《高等学校规划教材：文艺鉴赏教程》介绍了艺术的基本理论方面的知识，以及诗歌、小说、戏剧、电影、电视剧、绘画、书法、音乐艺术观念与鉴赏等内容。

<<文艺鉴赏教程>>

书籍目录

代序：我们为何需要艺术第一章 艺术的基本理论第一节 艺术的发生第二节 艺术的发展第三节 艺术的本质第四节 艺术生产论第五节 艺术文本理论第六节 艺术接受论第二章 诗歌艺术观念与鉴赏第一节 中国诗歌艺术观念史第二节 中国经典诗歌鉴赏第三节 西方诗歌观念史第四节 外国经典诗歌鉴赏第三章 小说艺术观念与作品鉴赏第一节 中国小说艺术观念史第二节 中国经典小说鉴赏技巧第三节 西方小说观念史第四节 外国经典小说鉴赏技巧第四章 戏剧艺术观念与作品鉴赏第一节 中国戏剧艺术观念史第二节 中国经典戏剧鉴赏技巧第三节 西方戏剧艺术观念史第四节 西方经典戏剧鉴赏技巧第五章 电影艺术观念与作品鉴赏第一节 欧美电影观念史第二节 外国经典电影鉴赏第三节 中国电影观念史第四节 中国经典电影鉴赏第六章 电视剧艺术观念与作品鉴赏第一节 欧美电视剧艺术观念第二节 美国经典电视剧鉴赏第三节 中国电视剧发展史第四节 中国经典电视剧鉴赏第七章 绘画艺术观念和作品鉴赏第一节 中国绘画艺术观念第二节 中国经典绘画鉴赏第三节 西方绘画艺术观念第四节 西方经典绘画鉴赏第八章 书法艺术观念与作品鉴赏第一节 中国书法艺术观念史第二节 中国经典书法作品鉴赏第九章 音乐艺术观念与作品鉴赏第一节 中国音乐艺术观念史第二节 中国经典音乐作品鉴赏第三节 西方音乐艺术观念史第四节 西方经典音乐作品鉴赏参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>