

<<书法实训教程>>

图书基本信息

书名：<<书法实训教程>>

13位ISBN编号：9787562159636

10位ISBN编号：7562159637

出版时间：2012-08-01

出版时间：西南师范大学出版社

作者：郭继明 编

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书法实训教程>>

内容概要

《书法实训教程》作者从各种书写技法的基本要求出发，选择了唐代楷书作为毛笔字学习的主要范本。

唐代楷书的书写，中锋与提按是主要的用笔方法，而提按也是钢笔字与粉笔字书写的主要技法之一。写好了唐楷中的任何一种，对于钢笔字、粉笔字的书写都是大有裨益的。

本书作者深明其理，精选了褚遂良书法和颜真卿书法，颇具特色与代表性。

褚遂良书法以“王书”为主体，兼具虞笔法复存欧骨力的许多特点，形成华丽中见古杆的书体，对当代楷书的影响极为深远；颜真卿书法气象雄伟，雍容典雅，“雄秀独出，一变古法”，开辟了盛唐时期的新风貌，成为学习楷书的代表之一。

写字虽为基础，但是如何能够将字写得活而不板、活而有法，则需要读者的智慧与认真刻苦的学习了。

。

<<书法实训教程>>

书籍目录

第一章 毛笔字训练基本常识第一节 书写工具第二节 书写姿势第三节 书写执笔第四节 书写用笔第五节 选帖第二章 颜真卿楷书训练第一节 颜真卿书法概述第二节 颜真卿楷书的书写技法第三章 褚遂良楷书训练第一节 褚遂良与《雁塔圣教序》第二节 褚遂良楷书的书写技法第四章 钢笔字训练第一节 钢笔书法执笔和运笔第二节 钢笔、楷书、行书特点第三节 笔画、偏旁及范字第四节 钢笔常用字范例第五节 钢笔书法作品第五章 粉笔字训练第一节 书写工具第二节 基本技法第三节 粉笔板书设计第四节 板书举例第五节 粉笔行书例字第六章 书法章法及装裱常识第一节 书法章法组成部分第二节 书法章法基本款式第三节 书法装裱常识后记

<<书法实训教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>