

<<俄汉语对比方法论>>

图书基本信息

书名：<<俄汉语对比方法论>>

13位ISBN编号：9787562238737

10位ISBN编号：7562238731

出版时间：2009-12

出版时间：华中师范大学出版社

作者：刘永红

页数：322

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<俄汉语对比方法论>>

内容概要

所谓学术，或称研究活动，并不神秘，是运用概念、判断、推理、证明或反驳等逻辑思维手段来分析研究某种问题，形成认识世界、认识自我的知识。

“学”为理论研究，“术”为应用研究。

梁启超在《学与术》一文中说：“学也者，观察事物而发明其真理者也；术也者，取所发明之真理而致诸用者也。

”学术研究分为原创研究和步武研究，或称前沿研究和常规研究，而人类的思辨有三个境界。

所谓境界，原是佛学术语，指心外无境、境存于心和绝对境界。

学术研究必须有高境界。

它不是佛学的身外之物，而是学人的内心之境，所谓志存高远，格物致知。

<<俄汉语对比方法论>>

书籍目录

绪论 对比研究的学术境界与方法论建构 第一节 学术境界 第二节 方法论建构 第三节 思考

第一章 对比思想与模式 第一节 一种观念 第二节 三种视角 第三节 三级阐释 第四节 三种方法 第五节 四种模式

第二章 理论对比观察法 第一节 语言学史观察 第二节 语言的符号观察

第三章 对比描写法 第一节 寻找语言的本质 第二节 对比分析理论 第三节 对比描写方式

第四章 外部对比阐释法 第一节 一般方法 第二节 外部阐释

第五章 内部对比阐释法 第一节 分类和系统化方式 第二节 对立分析方式 第三节 语义场方式 第四节 数理方式 第五节 语言的历时考察和共时对比 第六节 综合运用

第六章 语音文字对比 第一节 语言的起源 第二节 定义 第三节 俄汉文字对比 第四节 俄汉语音对比

第七章 词语及意象对比 第一节 概念 第二节 对比 第三节 俄汉语表情词比较 第四节 俄汉语复合词比较 第五节 词语文化意象比较

第八章 句模句式对比 第一节 对比构想 第二节 俄汉“刚-X,就Y”(KaKTOJibKO) 句式个案比较 第三节 诗歌句法对比

第九章 隐喻机制对比 第一节 原理 第二节 结构 第三节 功效

第十章 成语美值对比 第一节 音韵美 第二节 结构美 第三节 形象美 第四节 语义美 第五节 形象美的构成

第十一章 象征诗语对比 第一节 象征简释 第二节 象征诗语之源 第三节 中俄象征诗语 第四节 对比分析结语

器利事善格物致知 1.0 理论背景 2.0 方法建构 3.0 方法应用参考文献后记

<<俄汉语对比方法论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>