

<<文学伦理学批评视野中的理查生小说>>

图书基本信息

书名：<<文学伦理学批评视野中的理查生小说>>

13位ISBN编号：9787562248835

10位ISBN编号：7562248834

出版时间：2011-6

出版时间：华中师范大学出版社

作者：朱卫红

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文学伦理学批评视野中的理查生小说>>

### 内容概要

18世纪英国小说家辈出，但他们中很少有人没有受到过塞缪尔-理查生的影响。理查生的三部以家庭生活为题材的书信体小说——《帕梅拉》、《克拉丽莎》、《葛兰狄森爵士》开创了一个文学新时代，他将“长篇小说”这种难登大雅之堂的文学体裁提升为18世纪英国文学最主要的文学创作形式，把新古典主义的道德说教和感伤主义的情感表现结合，创作出一种催人泪下、引人为善的道德劝善小说。

《文学伦理学批评视野中的理查生小说》采用文学伦理学批评方法，探讨理查生这三部小说所涉及的主要伦理问题，深入挖掘其中蕴含的伦理思想。

全书共分五章，前三章分析了这三部小说的主要伦理问题，揭示了小说在这些伦理问题上所反映出的伦理思想；后两章是对理查生小说的整体的、动态的考察。

综观理查生的这三部小说，《文学伦理学批评视野中的理查生小说》作者朱卫红发现了其中微妙的联系，它们不仅仅是在塑造对象上互为补充，形成一个完整的道德教育计划；更重要的是，这三部小说呈现出道德实践中可能出现的相似问题，并尝试给读者提供解决问题的方法。

## 作者简介

朱卫红，1968年6月出生于湖北武汉，1990年至今任职于华中师范大学英语系，现为英语副教授、副系主任、英语语言文学硕士、比较文学与世界文学博士。兼任《外国文学研究》编辑，全国公共英语等级考试（PETS）省级主考官，曾担任中央电视台主办的“2008迎奥运希望之星英语风采大赛”全国决赛南京片区评委。1999年至2000年在美国杨伯翰大学夏威夷校区进行学习、教学和科研工作，2008年至2009年在英国剑桥大学作学术访问。

主要教授与英国文学相关的本科生及研究生课程，如：《英国文学史》、《英语文学欣赏》、《英国现代小说选读》、《英国文学选读》、《20世纪英国文学》、《文学批评》、《叙事学》等。主编英语文学相关教材《英国文学选读新编》、《英国文学史》，参与写作学术专著《英国文学的伦理学批评》，在国内外学术期刊发表论文多篇。

主持2006年国家社科基金青年项目“情感伦理与叙事：理查生小说研究”。

书籍目录

引言一、理查生及其小说创作二、理查生创作的历史背景三、国内外理查生研究现状四、研究内容和思路第一章《帕梅拉》：贞洁主题第一节 贞洁的内涵一、生理意义上的贞洁二、伦理意义上的贞洁第二节 贞洁与物质条件一、贞洁与财富二、贞洁与阶级第三节 贞洁的道德力量一、美德之源二、道德改造第二章《克拉丽莎》：家庭责任第一节 服从的美德一、父亲的道德权威二、宗教的道德权威第二节 婚姻与家族利益一、婚姻与家族荣誉二、婚姻与家族发展第三章《葛兰狄森爵士》：18世纪绅士典范第一节 绅士典范的美德一、美德的外在条件二、美德的内在条件第二节 绅士典范的社会责任一、美德与家庭责任二、美德与社会责任第四章 伦理困境与道德考验第一节 帕梅拉：贞洁的考验一、贞洁与物质主义二、物质的诱惑三、贞洁的物质回报第二节 克拉丽莎：责任与情感的冲突一、克拉丽莎的情感二、情感与家庭责任三、家庭责任的考验第三节 葛兰狄森：责任与伦理困境一、家庭生活的伦理困境二、婚姻的伦理困境第五章 道德选择与审慎美德第一节 道德选择一、帕梅拉的延宕二、克拉丽莎的行动三、葛兰狄森的回避第二节 审慎美德一、葛兰狄森的自制二、克拉丽莎谦卑的缺失三、帕梅拉的顺应天意结语参考文献附录塞缪尔·理查生及其时代大事年表后记

章节摘录

清教伦理价值观中的另一个重要元素是对财富的认可。在柴惠庭看来，这恰恰就是清教价值观与中产阶级的需求耦合的结果。中产阶级的主体是经济上的成功人士，毫不夸张地说，他们的“阶级本质是无休止地攫取利润，因此，它强烈要求对合法经营活动中追求财富的行为作道德上的肯定”。基督教本身的伦理价值观一向是鄙视对财富的追求的，但是为了满足中产阶级的需要，也因为清教伦理的核心部分加尔文主义“在伦理方面所带有的特殊的商业气质”，中产阶级的清教徒把对财富的追求看成是对上帝的服务，是在履行一个人的天职（calling）。因此，在道德上，创造和管理财富的能力，与创造财富所需的勤勉一样，成为一项重要美德。葛兰狄森也是这项美德的化身。

“他处理商务的熟练是出了名的”，用他妹妹夏洛特的话来说，他的眼睛比阳光还有穿透力，“一下子就能看到事情的最根部”。

（第一部，361）父亲去世后，家里似乎乱成了一锅粥，两处地产的管家也乘机想捞一笔。但是，葛兰狄森一到家，马上将各项事情安排得妥妥帖帖，两处地产的账目经过他的审查，管家们就没有什么机会捣鬼了，而他对家里的经济状况也了如指掌。接着，他马上亲自到两处地产，考察一番以后，制订了改善的计划，并明确指示下人该怎样行事。很快，衰败的地产显出良好的前景。每个到他家做客的人都惊叹他家的井然有序，好像从来不需要吩咐下人们做什么，但他们每个人都清楚自己的职责，一切进行得有条不紊。

他在意大利结识的朋友杰沃斯先生财产丰富，但管理不善，葛兰狄森一出马便帮助他找回了几万镑财产，于是杰沃斯先生去世之前将自己的女儿托付给葛兰狄森照顾。管理能力一直是理查生珍视的美德，从帕梅拉到克拉丽莎，再到葛兰狄森和拜伦小姐，这些道德典范无一不具有超常的管理能力。

&hellip;&hellip;

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>