

<<温和而独行>>

图书基本信息

书名：<<温和而独行>>

13位ISBN编号：9787562257493

10位ISBN编号：7562257493

出版时间：2012-10

出版时间：华中师范大学出版社

作者：肖丰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<温和而独行>>

内容概要

开始着手变数至今已历三年，最初想做成一本画册，像一个“成功的艺术家”一样，展示自己各个时期的代表作品。

随着编辑工作的进展深入，我意识到所谓的代表作品虽然被读者普遍接受，并成为个人标志性的艺术符号，但它们却无法立体化地呈现我的创作过程，以及多年来大量不为人知的艺术实验和摸索。

只有真实而全面的材料，才能使一个艺术家获得与读者最本真的心灵交流的机会。

于是我改变初衷，尽我所能的搜罗早先被忽视的各类作品与草稿，对拿起画笔以来的所有“成果”进行历史性审查，一遍思考着当代社会的发展变化如何影响个体艺术家的创作现象，一边对个人艺术活动进行自传性的编年与批判性的辑录.....

<<温和而独行>>

作者简介

肖丰

1962年生于武汉。

毕业于湖北艺术学院（现为湖北美术学院，油画专业）；1999年中央美术学院油画系访问学者；2004年华东师范大学历史学博士；现为华东师范大学美术学院教授、院长。

肖丰历经85时期《风化的焦虑》、《拆除的白墙》对禁锢文化的质疑，随后借由《东方境界》、《灵》、《覆盖》等一系列作品的探索实践，回归对传统历史文化的理性思考与感悟。

最终肖丰以《中国光影》系列开启自己在浮华都市下，寻求历史碎片的思想之旅。

不同于之前一贯的极简图式，《中国魅影》系列肖丰尝试加入了具象的描述，校园宁静的夜景与禅寺中灵动花窗的光影并置，中国式光影仿佛游走在繁华都市的“避风港”，肖丰正是在寻找这样的“避风港”，因为历史碎片的搜集需要精神的沉淀。

<<温和而独行>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>