

<<电视技术基础>>

图书基本信息

书名：<<电视技术基础>>

13位ISBN编号：9787562300496

10位ISBN编号：7562300496

出版时间：2005-9

出版时间：华南理工大学出版社

作者：罗惠明 编

页数：455

字数：655000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<电视技术基础>>

### 内容概要

本书是根据无线电技术专业教学要求新编的教材。

内容包括：电视传原理，彩色电视信号的传输制式，电视图像信号的产生及处理，电视信号的广播及传输，电视信号的接收及图象重显，电视信号的记录及重放，电视信号的测量及图像评价，数字电视原理。

书中注重讲明原理，又有必要的数学推导及具体的线路分析，并反映当前电视技术的发展情况。

本书可作高校无线电技术专业本科教材，也可作专科和成人高等教育教学或自学用书。

同时可供从事电视技术研究和生产的科技人员参考。

## &lt;&lt;电视技术基础&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 电视传播像原理 1.1 电视系统的基本组成 1.1.1 图象的顺序传送 1.1.2 图象信号的光电转换  
1.1.3 图像的重现 1.1.4 电视系统的基本组成 1.2 光与彩色 1.2.1 光的基本特性 1.2.2 光源 1.3 视觉特性  
1.3.1 视觉系统的基本构造 1.3.2 光觉和色觉 1.3.3 电视图象的观视条件 1.4 色的表示和量度 1.4.1 三  
基色原理 1.4.2 彩色的混合 1.4.3 色的表示和计算 1.5 彩色电视的彩色再现 1.5.1 彩色荧光粉的再现  
色域 1.5.2 显象三基色系数及亮度方程 1.5.3 正确重视彩色的条件 1.6 电视扫描及同步 1.6.1 逐行同  
步 1.6.2 隔行扫描 1.6.3 扫描的同步 1.6.4 同步信号的产生 1.7 图象信号 1.7.1 电视图象信号的形成  
1.7.2 全电视信号 1.7.3 图象信号的频谱 1.8 电视图象参量 1.8.1 图象的几何尺寸 1.8.2 图象的对比度  
和灰度 1.8.3 图象的清晰度 1.9 高清晰度电视 1.9.1 HDTV的扫描方式 1.9.2 HDTV的幅型比 1.9.3 图  
象信号带宽第二章 彩色电视信号传输制式 2.1 概述 2.2 兼容制彩色电视基本原理 2.2.1 彩色电视信号  
的编码 2.2.2 标准彩条信号 2.2.3 图象信号频带共用 2.2.4 色度信号的副载波调制 2.2.5 副载波平衡  
调制 2.3 NTSC制 2.3.1 NTSC制色度信号 2.3.2 色度信号电平的压缩 2.3.3 色度信号的矢量图 2.3.4  
彩色全电视信号 2.3.5 I/Q色度信号 2.3.6 副载波频率的选择 2.3.7 NTSC制编码和解码系统 2.3.8  
NTSC制的主要技术性能 2.4 PAL制 2.4.1 PAL制色度信号 2.4.2 色同步信号 2.4.3 色度信号的频谱  
2.4.4 副载波频率的选择和要求 2.4.5 PAL制信号的编码 2.4.6 PALD解码原理 2.4.7 PAL制的主要技术  
性能 2.5 SECAM制 2.5.1 概述 2.5.2 色差信号的顺序传送和存储复用 2.5.3 SECAM制的技术特点  
2.5.4 SECAM制的主要技术性能 2.6 模拟分量时分复用彩色电视传输方式 2.6.1 现行彩色电视制式存在  
的一些问题 2.6.2 TDM彩色电视传输制式 2.6.3 用于卫星电视广播的彩色电视传输制式 2.7 高清晰度  
彩色电视信号形式第三章 电视信号的产生及处理第四章 电视信号的广播及传播第五章 电视信号接收  
和图象重显第六章 电视信号的记录及重放第七章 电视测量第八章 数字电视技术

<<电视技术基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>