

<<鼎煌建筑表现艺术1>>

图书基本信息

书名：<<鼎煌建筑表现艺术1>>

13位ISBN编号：9787562320616

10位ISBN编号：7562320616

出版时间：2004-3

出版时间：华南理工大学出版社

作者：岳建仁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<< 鼎煌建筑表现艺术1 >>

内容概要

建筑是一门技术，也是一门艺术。

建筑表现是将建筑与绘画二者结合在一起，更着意于艺术表现。

建筑形式美的表现则在于设计者的艺术造诣。

岳建仁早年毕业于南京艺术学院，有着多年绘画与设计经历，对建筑与绘画间的共通性有独到的见解。

他将中国画的笔墨、章法，西洋画的色彩、构成，融汇于建筑的艺术表现中，并对建筑的形体、比例、虚实、节奏、光影、色调、肌理等有较高的认识。

他通过点击鼠标，运用现代电子技术的绘画语言，从整体上表现了建筑和谐的美，表现了建筑的神和韵，使人获得了视觉上的享受，也感悟到一种较高的艺术意境。

作为画家，他的作品多次在全国获奖，作为鼎煌的艺术总监，他的作品为建筑师的设计增添了文化价值，也使全国不少建筑师在商战中获得很大的成功。

现执教于华东师范大学建筑装饰专业的他，与学子们共同致力于自己心爱的事业。

如今他的建筑画结集出版，这标志着他艺术追求上新的开始。

<< 鼎煌建筑表现艺术1 >>

书籍目录

鼎煌格韵
公共建筑
住宅建筑
别墅表现
景观表现
经典图库

<<鼎盛建筑表现艺术1>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>