

图书基本信息

书名：<<新思维大学英语写作教程（第1册）>>

13位ISBN编号：9787562323594

10位ISBN编号：7562323593

出版时间：2006-7

出版时间：华南理工大

作者：黄若妤

页数：403

字数：565000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本教程的主要特色如下：

1.教材理念创新，模式新颖。

本《教程》针对中国外语环境下英语学习的实际情况和社会需求，吸纳认知语言学和外语习得的最新研究成果——任务型教学理论（TBLT）的新思维，创新写作教学新模式，创造性地架构起我国传统的“起承转合”与英语“主题引入——拓展支持——归引结论”的两种思维表达模式之间的桥梁，大大强化了学习者的母语思维在英文写作中的正迁移作用，使令学习者“谈虎色变”的英文写作演变成“驾轻就熟”的愉悦体验，使消极被动的“写作练习”演变成鲜活真实的“写作任务需求”。

2.理论指导与针对性实践训练相结合。

本《教程》将英汉思维表达模式、写作基础知识和技巧、英语真实语料输入和真实写作任务输出以及实用写作规则有机地融入主题单元的教学内容中，使教材更具有针对性、指向性和实用性，有利于培养学习者实际使用英语进行书面交际的能力。

3.突出“以人为本”的理念，强调“个性化学习”和“互动”。

在编写上将示范与操练、诠释与导航相结合，课内指导与课外自主学习相结合，同时不断提出问题，启发学习者进行思考，通过完成真实写作任务，切实提高英语应用写作能力。

4.强调输入与输出相结合、读写一体。

本《教程》坚持在阅读中培养学习者使用英语的能力，坚持“看懂会用”的原则，充分体现“学一练一会一用”的完整学习过程。

所选文章短小精悍、源于生活、主题明确、架构清晰，因而易于学习、操练和模拟运用，使学习者真正走出了“学的用不仁，要用的没学过”的尴尬境地。

5.写作任务设计真实而富有创意，有很强的趣味性和实操性。

本《教程》坚持设计“仿真写作任务（Writing

tasks）”的原则，每个任务均为与单元主题相关的高频真实生活情景写作。

力求使学习者真正能够将所学与自己的真实生活发生联想而进行运用，从而有效地激发和调动学习者进行创作的激情。

6.图文并茂，版式新颖。

本《教程》配有大量与主题相关的启发性强的图片，为语言学习提供了形象的、立体的训练情景，加强了学习者对学习和使用语言的实际体验。

书籍目录

理论篇

第一章 英汉语篇思维模式的契合与变通

第一节 英汉语篇思维模式的异同

(一)汉语的语篇架构模式

(二)英语的语篇架构模式

(三)英汉语篇思维模式的异曲同工

(四)练习与反馈

第二节 语篇结构层面的起承转合——布局与谋篇

(一)布局与谋篇

(二)布局谋篇方面的主要问题

(三)布局谋篇的训练策略

(四)练习与反馈

第三节 语篇内容层面的起承转合——切题与连贯

(一)切题与连贯

(二)切题连贯方面存在的问题

(三)切题与连贯的训练策略

(四)练习与反馈

第二章 英文实用写作文体的语篇构架(一)

第一节 记叙文的语篇构架模式

(一)记叙文中的“起承转合”

(二)记叙文的类别及其结构模式

第二节 说明文的语篇构架模式

(一)说明文中的“起承转合”

(二)说明文的类别及其结构模式

第三节 信函的语篇构架模式

(一)信函的“起承转合”

(二)信函的类别及其结构模式

第三章 写作基础知识与技巧(一)

第一节 词汇使用的规则与技巧

(一)词汇的准确性与丰富性

(二)词汇使用方面存在的主要问题

(三)词汇能力的训练策略和方法

(四)练习与反馈

第二节 英文句式结构的规则与技巧

(一)句式结构的规范性与准确性

(二)句式结构方面存在的主要问题

(三)句式结构的训练策略和方法

(四)练习与反馈

第四章 英文真实写作任务导航(一)

第一节 记叙文真实写作任务导航

(一)记叙文的写作要求

(二)记叙文真实写作任务导航

第二节 说明文写作任务导航

(一)说明文的写作要求

(二)说明文写作任务导航

第三节 信函写作任务导航

(一)信函的写作要求

(二)信函写作任务导航

实践篇(一)

实践篇(二)

Keys to Exercises and Tasks

理论篇

实践篇(一)

实践篇(二)

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>