

<<画法几何及土建工程制图>>

图书基本信息

书名：<<画法几何及土建工程制图>>

13位ISBN编号：9787562330400

10位ISBN编号：7562330409

出版时间：2008-12

出版时间：黄水生、李国生 华南理工大学出版社 (2008-12出版)

作者：黄水生, 李国生 编

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<画法几何及土建工程制图>>

内容概要

本教材的主要内容有：点、直线和平面的投影，平面立体的投影，曲面立体的投影，轴测投影，制图规格及基本技能，组合体的投影，建筑形体的表达方法，建筑施工图，结构施工图，给水排水工程图，室内装修施工图，计算机绘图基础等。

本教材根据当前我国高校图学教育研究的方向和发展趋势，结合教育部2005年制订的《高等学校工程图学课程教学基本要求》，以及编者多年来的教学实践经验编写而成。

本教材的主要特点是，继承与创新并重，理论与实践统一，科学性、时代性、实践性较强。

本教材可作为大学、中专工科院校土建、水利、工程管理类专业工程制图课程的教材，也可供电视大学、函授大学、职工大学等有关专业选用，还可作为工程技术人员的参考用书。

与本教材配套的《画法几何及土建工程制图习题集》（黄水生、李国生主编），由华南理工大学出版社同时出版，可供选用。

<<画法几何及土木工程制图>>

书籍目录

第一部分 画法几何第1章 绪论1.1 画法几何及土木工程制图的任务1.2 投影法的基本概念1.3 平行投影的基本性质1.4 工程上常用的几种投影图第2章 点、直线和平面的投影2.1 点的投影2.2 直线的投影2.3 平面的投影2.4 直线与平面、平面与平面的相对位置第3章 平面立体的投影3.1 棱柱、棱锥的投影3.2 平面立体表面上的点和直线3.3 平面立体的截割3.4 两平面立体相交第4章 曲面立体的投影4.1 回转体（圆柱、圆锥、圆球）的投影4.2 回转体的截割4.3 平面体与回转体相交4.4 两回转体相贯第5章 轴测投影5.1 轴测投影的基本知识5.2 正等轴测投影5.3 斜轴测投影5.4 轴测图的剖切画法5.5 轴测投影的选择第二部分 土木工程制图第6章 制图规格与基本技能6.1 建筑制图国家标准的基本规定6.2 制图工具和仪器的使用方法6.3 几何作图6.4 绘图的一般方法和步骤第7章 组合体的投影7.1 组合体的形体分析7.2 组合体视图的画法7.3 组合体的尺寸标注7.4 组合体视图的识读第8章 建筑形体的表达方法8.1 建筑形体的视图8.2 建筑形体的剖面图8.3 建筑形体的断面图8.4 图样的简化画法第9章 建筑施工图9.1 概述9.2 建筑施工总说明及建筑总平面图9.3 建筑平面图9.4 建筑立面图9.5 建筑剖面图9.6 建筑平面图、立面图、剖面图的画图步骤9.7 建筑详图9.8 楼梯详图第10章 结构施工图10.1 概述10.2 基础施工图10.3 楼层结构平面图10.4 楼梯结构详图第11章 给水排水工程图11.1 概述11.2 建筑给水排水工程图11.3 室外管网平面布置图第12章 室内装修施工图12.1 室内平面布置图12.2 楼地面铺装图12.3 顶棚装修图12.4 室内墙柱立面装修图12.5 构件节点详图12.6 装修施工图实例第三部分 计算机绘图第13章 计算机绘图基础13.1 AutoCAD绘图软件和基本操作13.2 常用的绘图命令和辅助绘图工具13.3 常用的图形编辑命令13.4 书写文字13.5 尺寸标注13.6 图块的使用13.7 建筑平面图绘制实例13.8 建筑节点详图绘制实例参考文献

<<画法几何及土建工程制图>>

章节摘录

第一部分 画法几何第1章 绪论 “画法几何及工程制图”是工科各专业学生必修的技术基础课程。系统地学习这门课程，可以使学习者具有能够把空间几何元素和几何形体的三维信息准确地转换并表达为图纸上的二维信息的能力。

据此，设计师和工程师能够把所设计的机器、建筑物等一切工程设施的形状、大小、相对位置及技术要求等准确地在图纸上表达出来，工程实施部门则根据1.1 画法几何及土建工程制图的任务画法几何像几何学的其他分支一样，也是把空间的几何元素（点、线、面）和几何形体作为研究对象，解决它们各自的和相互之间的定形、定位及度量等问题。

所不同的是，画法几何在解决上述问题时，主要采用图解和图示的方式，即以“图”作为答案，而不是用解析的方法以符号、数字或方程式作为答案。

因此，画法几何的“图”不是示意性的，而是可以度量的和具有一定精确度的。

由此可见，画法几何主要研究空间几何元素和几何形体的表达方法以及它们之间的定位及度量问题。工程设计离不开图样。

它是设计构思、技术交流的重要工具，是施工和制造必备的技术文件。

土木建筑制图的重点是贯彻执行制图国家标准，研究绘制和识读土木建筑工程图样的理论和方法，为日后从事专业工作打下必要的基础。

因此，画法几何及土建工程制图的基本任务是：（1）研究在平面上利用图形来解决空间几何问题的方法，即图解法。

（2）研究在二维平面上表达三维空间形体的方法，即图示法。

（3）培养学生绘制和阅读土木建筑工程图样的基本能力。

（4）培养和发展学生空间逻辑思维、形象思维和独立思维的能力。

图解法、图示法、绘图能力、读图能力和空间思维能力是每一个当代的工程技术人员从事本职工作时所必须具备的基本素质。

<<画法几何及土建工程制图>>

编辑推荐

《画法几何及土建工程制图》的编写建立在充分认识到土建类工程图学课程体系改革的必要性，重新规划了融画法几何、土建工程制图、计算机绘图于一书的课程体系的基础上，通过阐述画法几何、工程制图基本知识、基本概念和基本方法，继而引出计算机绘图。

《画法几何及土建工程制图》以体为纲，遵循从体出发阐述正投影的规律的写作思路，把空间几何元素的投影特性融入体的投影之中，在读者初步认识物体投影的基础上，将几何元素点、线、面抽象出来分析。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>