

<<现代教育技术教程>>

图书基本信息

书名：<<现代教育技术教程>>

13位ISBN编号：9787562330783

10位ISBN编号：7562330786

出版时间：2009-8

出版时间：华南理工大学出版社

作者：黄映玲，陈丽霞，黄丹 主编

页数：337

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代教育技术教程>>

内容概要

本书以先进性、实用性为宗旨，对现代教育技术的知识体系进行了比较系统、全面的概述。内容包括教育技术概述、教育技术基础理论、视听教学媒体、现代教育应用系统、多媒体采集与制作、计算机辅助教学、教学设计和教育技术技能训练等。

本书主要作为师范生教育技术公共课教材使用，也可用于在职教师的教育技术技能培训，以及教育技术专业学生的自学和参考用书。

书籍目录

第一章 教育技术概述 第一节 教育技术的基本概念 一、教育技术的定义 二、现代教育技术的定义 三、教育技术的应用领域 第二节 师范生学习教育技术的意义 一、教育技术给教学带来的影响 二、信息社会教师需要具备的教育技术能力 思考题第二章 教育技术的理论基础 第一节 学习理论 一、行为主义学习理论 二、认知主义学习理论 三、建构主义学习理论 第二节 传播理论 一、传播过程的基本模式 二、传播理论揭示了教学传播过程的若干规律 第三节 视听教育理论 一、视觉教育 二、视听教育理论 第四节 系统科学理论 一、系统论、信息论、控制论 二、系统科学理论对教育技术的指导意义 思考题第三章 视听教学媒体 第一节 教学媒体 一、教学媒体的分类 二、现代教学媒体的特性和功能 第二节 视觉教学媒体 一、投影机 二、视频展示台 三、数码照相机 第三节 听觉教学媒体 一、传声器 二、扬声器 三、扩音机 四、教学中的扩音系统 五、其他简单扩音方法 六、数码录音笔 七、激光唱机 第四节 视听觉教学媒体 一、电视的基本知识 二、电视接收机 三、录像技术 四、影碟机 五、投影机 第五节 视听教材的编制 一、投影教材的编制 二、录音教材的编制 三、电视教材的编制 第六节 视听媒体的教学应用 一、投影视觉媒体的教学应用 二、听觉媒体的教学应用 三、视听觉媒体的教学应用 思考题第四章 现代教学应用系统 第一节 多媒体教学系统 一、简易组合型多媒体教室 二、标准集控型多媒体教室 三、网络型多媒体教室 第二节 校园网络 一、校园网络的构成 二、校园网络的功能 三、校园网络教学应用系统 第三节 校园广播电视系统 一、校园广播系统 二、校园的教育电视系统 第四节 微格教学系统 一、微格教学的涵义 二、微格教学系统的构成 三、微格教学系统的教学功能与实施 第五节 语言学习系统 一、语言学习系统的分类 二、语言学习系统的应用 思考题第五章 多媒体素材的采集与制作 第一节 多媒体素材概述 一、素材及多媒体素材 二、多媒体素材的类型及常见格式 第二节 文本素材的采集与制作 一、(纯)文本的获取 二、图形文本的获取 三、文本素材的编辑 第三节 图形图像素材的采集与制作 一、图形图像素材的获取 二、图形、图像的编辑 第四节 声音素材的采集与制作 一、声音素材的获取 二、声音素材的编辑 第五节 动画素材的采集与制作 一、动画素材的获取 二、动画素材的制作 第六节 视频素材的采集与制作 一、视频素材的获取 二、视频素材的编辑 第七节 网络信息资源的利用 一、网络信息资源的检索 二、网络信息资源的下载 三、创建个人教学资源中心 四、教学资源的保存 思考题第六章 计算机辅助教学 第一节 计算机辅助教学概述 一、计算机的教育应用领域 二、多媒体计算机辅助教学的环境 三、多媒体计算机辅助教学的发展趋势 第二节 多媒体课件制作基础知识 一、多媒体课件的基本概念和特点 二、多媒体课件的类型 第三节 多媒体课件的设计开发 一、多媒体课件设计的基本原则 二、多媒体课件开发的基本流程 第四节 常用的多媒体创作工具 一、PowerPoint 二、Authorware 思考题第七章 教学设计 第一节 教学设计概述 一、教学设计的概念 二、教学设计的应用范围和层次 第二节 教学设计的基本要素 一、学习者特征分析 二、学习内容分析 三、教学目标分析 四、教学策略的选择与设计 五、教学设计结果的评价 第三节 教育信息化环境下的教学设计应用 一、问题的设计 二、情境的创设 三、自主学习策略的选择 第四节 教学设计案例 一、多媒体组合课堂教学案例 二、网络环境下自主学习案例 三、基于webQuest模式的教学设计案例：《地震研究》 思考题第八章 教育技术技能训练 模块一 教学媒体的使用技能训练 项目一 投影器的使用技能训练 项目二 展示台的使用技能训练 项目三 数码照相机的使用技能训练 项目四 扫描仪的使用技能训练 项目五 扩音系统的使用技能训练 项目六 电视系统的使用技能训练 项目七 多媒体投影机的使用技能训练 模块二 综合能力训练 任务一 制作电子相册 任务二 构建资源中心 任务三 制作多媒体课件 任务四 电子教案的设计 附录1：美国国家教育技术标准(学校管理者) 附件2：中小学教师教育技术能力标准(试行) 附件3：中小学教师教育技术能力培训大纲 附件4：全国中小学教师教育技术能力建设计划 附录5：所罗门(B.ASoloman)学习风格测量表 附录6：教学设计表模板 参考文献

章节摘录

第一章教育技术概述 第一节教育技术的基本概念 一、教育技术的定义 纵观历史和现实，人类在生产和生活实践中所进行的每一项活动都必须使用一定的方式和手段。教育作为一种有目的地培养人的社会实践活动，为了达到预定的教育目的，在教育活动过程中也总是伴随着一定的教育方式和教育手段。

教育技术作为专业名词，起源于美国。

英文名称为“ EducationalTechnology ”。

从字面上看，可以简单理解为“ 教育中的技术 ”。

广义的理解是指“ 人类在教育活动中所采用的一切技术手段和方法的总和 ”。

它分为有形（物化形态）技术和无形（智能形态）技术两大类。

有形（物化形态）技术是指教育教学过程中应用的媒体技术，由硬件和相应的软件两部分组成。

无形（智能形态）技术是指教育教学过程中应用的理论、方法和技能。

教育技术是20世纪20年代前后在视听教育、程序教学以及系统化设计教学等教学理论方法的基础上发展起来的一门学科。

<<现代教育技术教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>