

<<韩流叹奇>>

图书基本信息

书名：<<韩流叹奇>>

13位ISBN编号：9787562331858

10位ISBN编号：7562331855

出版时间：2009-6

出版时间：华南理工大学出版社

作者：赖寄丹

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<韩流叹奇>>

### 内容概要

街舞如何成长为国舞？

小泡菜如何打造出大产业？

荒凉的军事敏感地带如何变成了出版业梦之城？

填埋于地下50年的清溪川如何在繁华都市获得重生、再现其清澈美丽？

作者两次访韩，广泛访问和考察韩流文化的热点事件和人物，对韩流代表人物进行了精彩记录和描绘，对韩流文化现象进行了审视与分析，对韩国文化创意产业发展进行了观察与思考。

这是一部融感性认识和理性思考于一体、深入透析韩流文化的专著。

<<韩流叹奇>>

作者简介

赖寄丹（笔名：寄丹），历任南昌市文联编辑、文学院作家，广东《黄金时代》杂志社副编审，人民日报高级编辑；现任华南理工大学教授，系中国作家协会会员、广东省作协会员。

主要出版著作

散文随笔《花非花》

长篇评传《报业豪门——胡文虎传》

长篇纪实《健康产业绿旋风》

长篇小说《裸岸》

长篇小说《走不到的天边》等

<<韩流叹奇>>

书籍目录

第一篇 韩流之源与潮 一、韩剧十年爱与怨 1.观众埋怨：韩剧播放时间太晚每次播放的集数太少  
2.演艺界不满：对韩剧太纵容对国产剧太苛刻 3.有识之人人忧心：韩流泛滥成灾已经到了不容忽视的程度  
二、韩剧大王李秉勋 1.“跟饭店老板说，男女主角的约会就在你们店里，或跟造酒厂家说，剧中Party就用你们厂造的酒干杯吧……作为导演，真是很为难和尴尬呀！”  
” 2.“通常想得最苦的，就是每集都要有笑料，不断地爆出笑料，使观众觉得有趣。”  
” 3.“拍电视剧难，也不难，难的是要拍得‘有意思’，不难的是也就是只要拍得‘有意思’。”  
” 4.“文化是流动的，现在是中国人喜欢韩流，不久会是韩国人喜欢汉风，相互影响，相互促进，这很正常。”  
” 三、中国的韩剧迷现象 1.“韩剧迷”的独特性： 一是人群众 二是地域广 三是状态痴  
痴 2.韩剧迷是那些： 爱哭爱笑的女性 浪漫的年轻人 居家的老人 3.韩剧迷的趣味： 明明知道都是俊男靓女之类的老一套 但喜欢的就是这种韩剧模式 4.什么迷住了韩剧迷： 纯情之线，细节之珠，精致串缀之艺术， 赏心悦目，百看不累 四、韩剧热潮的原动力  
……第二篇 韩流之花与絮第三篇 韩流的深与远后记参考文献

## &lt;&lt;韩流叹奇&gt;&gt;

## 章节摘录

第一篇 韩流之源与潮 一、韩剧十年爱与怨 在中国激荡10年之久的韩流是否已呈强弩之末的态势？

2009年新春之际，中国中央电视台在互联网公布了一项调查结果，该台去年02月以《2008中国最受欢迎的女明星》为主题的问卷调查显示，在这项投票者多达130万名观众的调查中，对中国及海外明星投票的结果，韩国女明星宋慧乔在排名中居第5位，是这一排名前100位的唯一一位外国艺人，而名列前20位之内者，除宋慧乔之外，也只有3位外国明星。

这3位外国明星分别是：日本演员上野树里，居第12位；日本演员滨崎步，居第03位；韩国演员尹恩惠，居第06位。

宋慧乔大受中国观众之欢迎，在搜狐网站新韩线的问卷调查中也得到了印证。

该网站2009年1月6日也公开了2008搜狐年终韩娱大赏的内容和8个部门主题的票选结果。

这项调查中的“2008最难忘的韩剧女性角色”一项，总参与人数为62 474 573人，宋慧乔以39 864 998票、获63.7%的支持率，排名第一。

这项调查向我们展示了一个巨大的数字，即在韩剧、韩片、韩乐、韩星及事件类等5个部门的票选中，总票数高达99 672 956，就是说票数几近1亿！

由此我们不难看到韩流的浩浩荡荡之势！

韩剧依然有着如此众多的观众，韩星依然有着如此众多的“粉丝”，韩流依然有着如此高的关注度。最受中国观众欢迎的海外电视剧还是韩剧，最受中国观众追捧的海外影视剧明星还是韩星。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>