

<<客家古邑山水>>

图书基本信息

书名：<<客家古邑山水>>

13位ISBN编号：9787562333531

10位ISBN编号：756233353X

出版时间：2010-10

出版时间：华南理工大学出版社

作者：邹晋开，邹国忠 编

页数：147

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<客家古邑山水>>

前言

“水是眼波横，山是眉峰聚。

欲问行人去哪里？

眉眼盈盈处。

”宋人王观的阡山水词，用来描述河源恰到好处。

水在山中偎，山在水中立，山水勾曲相连，互为依存，天然而为一幅绝妙的画卷展开，呈现出一种壮美和婉约！

这画卷展开是水，水润是山。

万绿湖、青山湖、霍山、桂山、九连山…… 河源因山而美丽，山让人心旷神怡。

河源因水而传扬，水让人流连忘返。

正是在这块草木芊芊、溪流淙淙的山水间，河源人生生不息地繁衍着，改变着，发展着！

古语云：仁者乐山，智者乐水。

大约是山的厚重类乎仁，水的灵动近于智，山水感人，各有所得，是与人的禀赋相互契合的。

得天独厚的山水是大自然对河源人的恩泽和馈赠，河源人在百般呵护的同时，以不同凡响的创举高扬起“生态优先”、“环保至上”和“既要金山银山，更要绿水青山”的旗帜，打造一个“万绿河源”的形象向外界推介，所展示的不仅仅是好山好水，还涵盖了河源人强烈的绿色意识和体现这种意识的文化形态！

河源，是山与水交相辉映的完美搭配，是历史与人文源远流长的深厚积淀，是仁与智的融合，已经远远超越了山水自然的价值。

<<客家古邑山水>>

内容概要

河源，是山与水交相辉映的完美搭配是历史与人文源远流长的深厚积淀，是仁与智的融合.已经远远超越了山水自然的价值。

“水是眼波横，山是眉峰聚。

欲问行人去哪里？

眉眼盈盈处。

”宋人王观的阕山水词，用来描述河源恰到好处。

水在山中偎，山在水中立，山水勾曲相连，互为依存，天然而为一幅绝妙的画卷展开，呈现出一种壮美和婉约！

<<客家古邑山水>>

书籍目录

河源武万绿河源(歌词)第一篇 江河永恒 东江 多情东江水(歌词) 东江吟 新丰江 还是那条江
新丰江上的明月 新丰江之约 新丰江流水欢歌 温泉 龙源温泉 东坡温泉 热龙温泉 御临门温
泉 天上人间温泉 漂流 桂山漂流 漂流九龙湾 野趣沟漂流 新河漂流 万绿谷空中漂流 热水
漂流 龙湾漂流第二篇 湖光旖旎 万绿湖 万绿湖记 万绿湖的绿 红尘绿缘 万绿湖的文化背影
万绿湖赋 镜花缘中人 鳄湖 赞鳄湖 青山湖 青山湖情韵第三篇 山色壮美 桂山 桂山赋 桂山
情韵 霍山 霍山情愫 醉霍山 野趣沟 人间仙境野趣沟 野趣沟的风 九连山 悲壮九连山 越
王山 望郎回 望夫石旁盼郎回 溶洞 黄龙岩胜景 寻访圣迹 李田仙岩后记

<<客家古邑山水>>

章节摘录

新丰江飞下岭南，其势骤然奔放宏大，至桂山山系受一巨坝阻隔，始得平缓。其水系陡然在山涧里扩张，依地势向两翼展开，像一大鹏鸟张开巨翼，左携东江画廊，右牵南海故郡，背负南越崇山峻岭，雄视沿海明珠城镇。因其水质清纯油亮，加之藏身于绿色森林间，以清沙作为温床，满库里存装的岂止是水？乃实实在在的一库翡翠啊！故河源人民亲昵的称之为万绿湖。

丙戌之秋，三五成群，相互提携，泛舟湖上。盖湖上所见，不知南北有几百里者，纵眼力之所极，估摸东西宽约几十里也。舟所过处，碧波滚滚，风云际会。远处，渔舟出没于水天一线中；眼前，银鳞飞跳于扁舟首尾间。放眼观之，天上浮云朵朵，水面烟气腾腾，倏忽变化，惊心动魄。举目平视，水边冈峦起伏，树木葱茏，绿雾缭绕，云开日出。翠绿丛中，渔夫樵者之房舍历历可数。

船行至湖心处，兀地见几个山岛漂浮于万顷碧波中，有似龟鳖探首者，有似鳄鱼露头者，有似八仙飘然过海者，有似悟空飞渡金沙者……更有一处如龙似凤，被人称之为龙凤岛。但见岛上风影动处，情侣相挽，翠竹林间，信誓旦旦。董永仙女望之有惭色，山伯英台自愧之不如。快哉，人间天上，历朝历代，风韵永存！

水中观湖，不知是山被水绕着，还是水被山护着；不知是水翠呢，还是山翠？反正是上下浑然，通身被绿裹了个正着。可能是鸟也误认为这是一块巨大的天然翡翠吧，才整日整夜在此地盘桓转悠，苍鹰白鹭干脆就找一个清静的水域定居下来，用不着过那种春天北上、秋天南巡的漂泊生活了。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>