

<<普通话训练与测试教程>>

图书基本信息

书名：<<普通话训练与测试教程>>

13位ISBN编号：9787562418016

10位ISBN编号：7562418012

出版时间：1998-8

出版时间：重庆大学出版社

作者：彭永昭 编

页数：426

字数：363000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<普通话训练与测试教程>>

内容概要

随着改革开放形势的不断深入发展，普通话的学习越来越引起人们的重视。

国家有关部门也加大了推广普通话的力度。

1994年10月30日国家语委、国家教委、广电部就作出了《关于开展普通话水平测试工作的决定》，明确规定“中小学教师、师范院校的教师和毕业生应达到一级或二级水平”并“从1995年起逐步实行持普通话等级证书上岗制度”。

李岚清同志在1997年12月召开的语言文字工作会议上提出：“公务员和教师一样，要带头说普通话”普通话应成为他们的工作语言。

同时，国家语委对窗口行业的工作人员也提出了明确要求，应尽快提高普通话能力，并逐步做到以普通话为服务用语。

普通话能力已成为许多行业录用人才的条件之一。

在这种形势下，为了迅速、有效地帮助大家提高普通话水平，我们编写了《普通话训练与测试教程》。

本书可供各类开设了普通话课程的院校及各种普通话培训班使用，还可供普通话爱好者自学使用。

本书以语言理论为纲，特别突出了方言语音辨正，尤其对重庆人说普通话应注意的问题说得比较详细。

本书还编写和整理了大量的训练材料和学习资料，使学习者在学习对照时能落到实处，有具体感受，同时也方便自学者使用。

<<普通话训练与测试教程>>

书籍目录

第一章 绪论 一、汉语普通话和方言 二、普通话的推广和普及的重要性 三、怎样学好普通话 四、普通话语音常识 附录一 汉语拼音方案第二章 声母辨正及训练 一、普通话声母的发音 二、声母辨正 三、声母训练 思考与练习 附录二 声母代表字类推表及认读举例第三章 韵母辨正及训练 一、普通话韵母的分类 二、韵母的发音条件 三、韵母辨正 四、韵母训练 思考与练习 附录三 韵母代表字类推表及认读举例第四章 声调辨正及训练 一、声调的性质 二、调值与调类 三、普通话的声调 四、声调辨正 五、普通话声调训练 思考与练习 附录四 古入声字的普通话声调及部分词语 附录五 声调例外字举例及部分词语第五章 普通话的音变及训练 一、变调 二、轻声 三、儿化 四、语气词“啊”的音变 五、音变训练 思考与练习第六章 普通话音节与语音规范化 一、普通话的音节 二、语音规范问题 思考与练习第七章 普通话与方言的词汇、语法对照 一、词汇对照 二、语法对照第八章 普通话水平等级测试 一、普通话水平测试的内容和标准 二、普通话水平测试方式和应试技巧 附录六 测试试题选例 附录七 作品拼音选注

<<普通话训练与测试教程>>

章节摘录

四、声调辨正 (一) 普通话声调与方言声调的对应关系 学习声调, 首先要把普通话四个声调的调值念准, 在这基础上再明确自己方言的声调和普通话声调的对应关系。

下面以重庆话为例谈谈声调辨正问题: 普通话的调类系统和重庆话的调类系统都是从古汉语继承下来的。

古汉语有四个调类, 即平、上、去、入。

语音发展变化, 又按声母的清浊分为阴调和阳调两类, 清声母归阴调, 浊声母归阳调。

古汉语的调类发展到普通话的情况大致是: 平分阴阳(古清声母的平声字演变为普通话的阴平调类, 古浊声母的平声字演变为普通话的阳平调类); 浊上变去(古清声母的上声字演变到普通话仍是上声调类, 古浊声母的上声字演变到普通话的去声调类); 入派四声(古去声字演变到普通话仍是去声, 而古人声调类的字则分别派入普通话的阴平、阳平、上声、去声四个调类中)。

重庆属于北方方言区, 古汉语调类演变的情况与普通话差不多, 也是平分阴阳、浊上变去, 所以从调类的情况看(不是调值), 与普通话基本一致, 如“山河锦绣”都分别是阴平、阳平、上声、去声。

但是重庆话四个调类的调值与普通话却不完全一样, 它们是: 阴平55、阳平21、上声42、去声214。

阴平与普通话一样, 阳平与普通话大相径庭, 上声与普通话去声相当, 都是全降, 去声与普通话上声一样, 都是214。

如果重庆人念不准普通话的上声, 可以改用重庆话的去声试着纠正, 如果重庆人念不准普通话的去声, 可以改用重庆话的上声试着纠正。

<<普通话训练与测试教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>