

<<字体艺术设计>>

图书基本信息

书名：<<字体艺术设计>>

13位ISBN编号：9787562442363

10位ISBN编号：7562442363

出版时间：重庆大学

作者：文红，余鲁，吴丽

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<字体艺术设计>>

内容概要

《字体艺术设计》：高等院校艺术设计专业丛书。

近代字体设计的发展还得益于设计理念的更新，这也是促使字体设计发展的另一个重要的因素。

20世纪70年代末至80年代初，随着国外三大构成理论以及其他现代设计理论引进到我国，使字体设计的内涵得到了重新的演绎。

从以前单纯地从字形上变化的“美术字体”到如今着眼于从意味深度发掘文字魅力的“字体设计”，字体设计概念的内涵变得更加的清晰和全面。

本教材从培养应用型人才的目标出发，注重理论与实践的有机结合，并根据教学大纲的要求确定《字体艺术设计》的结构、比例。

全书分为7个不同的部分进行讲解和分析，以期在字体设计教学中起到指导作用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>