第一图书网, tushu007.com

<<3ds max家居设计>>

图书基本信息

书名：<<3ds max家居设计>>

13位ISBN编号：9787562442882

10位ISBN编号：7562442886

出版时间：2008-4

出版时间：重庆大学出版社

作者：袁紊玉，李茹菡，吴蓉　编

页数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书是一本介绍室内效果图制作的实例性教程，主要介绍了具有日韩式风格的室内效果图制作的全部过程，其中涉及了制作效果图的常用软件3ds max和Photoshop CS。
本书首先展示了一些具有代表性的效果图以及在现实生活中装饰装修时所应注意的事项，接下来介绍了所使用软件的基础知识、常用命令和基本操作以及材质的制作；在制作大型实例前简单介绍了室内家具的制作，然后通过6种典型室内场景空间效果图的设计与制作的全部过程，介绍了多种实用的效果图制作方法，包括具有日韩式风格的客厅、卧室、书房、厨房、卫浴五大家居空间效果图的详细制作流程。
本书配套光盘内容包括视频教学和资料素材。
　本书内容详实、操作性强、结构清晰、语言简洁、图文并茂，注重方法与技巧，循序渐进地引导初学者快速入门，提高中级读者的效果图制作技术，让高级读者更全面地了解3ds max 9.0的新增功能和高级编辑技巧。

<<3ds max家居设计>>

书籍目录

第1章 日韩家居设计精品赏析 1.1 日韩家居设计风格概述 1.2 日韩客厅效果图精品赏析 1.3 日韩卧室效果图精品赏析 1.4 日韩书房效果图精品赏析 1.5 日韩厨房效果图精品赏析 1.6 日韩卫浴效果图精品赏析 本章小结第2章 日韩风格室内装饰概述 2.1 室内装饰风格的沿承与创新 2.2 日韩风格的室内装饰 2.2.1 日韩客厅装饰 2.2.2 日韩卧室装饰 2.2.3 日韩书房装饰 2.2.4 日韩厨房装饰 2.2.5 日韩卫生间装饰 2.3 人体工程学及空间尺度在装饰中的应用 2.3.1 综述 2.3.2 常用模型尺寸比例 2.4 美术知识对制作效果图的重要性 2.4.1 造型比例及空间体量感 2.4.2 室内的色彩协调及色调处理 本章小结第3章 日韩效果图的材质处理 3.1 3ds max的材质编辑器 3.1.1 材质编辑器固定界面 3.1.2 材质编辑器活动界面 3.2 贴图的作用及类型 3.2.1 不同的贴图方式 3.2.2 贴图的不同类型 3.3 贴图坐标 3.3.1 材质编辑器中贴图坐标的调整 3.3.2 【UVW map】贴图坐标修改器 3.4 V—ray渲染插件及对应材质 3.4.1 渲染插件V—ray简介 3.4.2 V—ray材质 3.5 日韩室内常用材质的设置 本章小结第4章 日韩家具的制作 4.1 日韩家具的特点 4.2 床的制作 4.2.1 床模型的制作 4.2.2 床材质的制作 4.3 日式座椅的制作 4.3.1 座椅模型的制作 4.3.2 座椅材质的制作 4.4 洗手池的制作 4.4.1 洗手池建模的制作 4.4.2 洗手池材质的制作 本章小结第5章 日韩客厅效果图的制作 5.1 日韩客厅效果图建模的制作 5.1.1 日韩客厅的建模 5.1.2 日韩客厅家具的调用 5.2 日韩客厅效果图材质的制作 5.2.1 VR材质的制作 5.2.2 VR材质包裹器材质的制作 5.3 日韩客厅灯光的设置 5.4 日韩客厅效果图的渲染 5.5 日韩客厅效果图的后期处理 本章小结第6章 日韩卧室效果图的制作 6.1 日韩卧室效果图建模的制作 6.2 日韩卧室效果图材质的制作 6.3 日韩卧室家具调用 6.4 日韩卧室效果图的灯光设置及渲染 6.5 日韩客厅效果图的后期处理 本章小结第7章 日韩书房效果图的制作 7.1 日韩书房效果图建模的制作 7.2 日韩书房效果图材质的制作 7.3 日韩书房家具调用 7.4 日韩书房效果图的灯光设置及渲染 7.5 日韩书房效果图的后期处理 本章小结第8章 日韩厨房效果图的制作 8.1 日韩厨房效果图建模的制作 8.1.1 日韩厨房的建模 8.1.2 日韩厨房厨具的调用 8.2 日韩厨房效果图材质的制作 8.2.1 标准材质的制作 8.2.2 VR包裹器材质的制作 8.2.3 VR材质的制作 8.3 日韩厨房灯光的设置 8.4 日韩厨房效果图的渲染 8.5 日韩厨房效果图的后期处理 本章小结第9章 日韩卫浴效果图的制作 9.1 日韩卫浴效果图建模的制作 9.1.1 日韩卫浴的建模 9.1.2 日韩卫浴浴具的调用 9.2 日韩卫浴效果图材质的制作 9.2.1 标准材质的制作 9.2.2 VR材质的制作 9.3 日韩卫浴灯光的设置 9.4 日韩卫浴效果图的渲染 9.5 日韩卫浴效果图的后期处理 本章小结

章节摘录

第1章 日韩家居设计精品赏析　　家是心灵的港湾，紧张忙碌的现代人越来越重视家的设计与装饰。
家居空间不仅是休息的空间，也是守卫心灵、激发灵感，与亲密的人放纵、休闲、娱乐的区域。
人们每日在外辛勤工作，紧张又忙碌，再加上生活中必须面对的一连串的挑战和压力，使人疲劳，因此一旦回到自己的家，自然会希望能够完全放松，获得充分的休息。
在这个小空间里没有一点压力，没有一点噪音，看不见一件杂物，可以卸下所有的面具和武装，与家人一起享受幸福，或谈心，或听音乐等。
　　与此相适应，家庭居室设计作为一个新兴的行业，理论与实践方面越来越成熟，已经成为一个拥有大量从业者和研究者的独立领域。
　　1.1 日韩家居设计风格概述　　室内设计中，客厅亦能呈现出各式各样的风格。
客厅按风格划分可以分为中式风格、欧式风格、日韩风格、现代风格、古典风格，等等。
　　日韩文化深受我国传统文化的影响，因此日韩装饰风格与中式传统风格有一定的相似性，但是也有其各自的特点。
　　日本风格也就是常说的和式。
和式装修常见的造型比较简洁明快。
日本人的装修比较注重传统文化氛围的营造，在现代和式中比较注意根据地方气候、风土来安排居室，使住宅努力追随大自然的阳光、风和绿色。
在充满着木材纸张等天然材料的特殊气息所形成的氛围中，长方形的线条、自然的色调与植物柔和的色彩给人以平静和美的感觉，如图1-1所示。

编辑推荐

《3ds max家居设计艺术系列·3ds max家居设计：日韩篇（附DVD光盘1张）》通过对日韩式家居不同功能空间的详细讲解，从简单的家具模型到复杂的大型实例，从实例的建模到材质、灯光、渲染输出以及后期处理的制作，介绍了日韩式客厅、卧室、书房、茶室、厨房和卫浴制作手法的详细过程。
《3ds max家居设计艺术系列·3ds max家居设计：日韩篇（附DVD光盘1张）》体现了许多新的场景制作理念，以供读者参考与借鉴。
为了让读者更容易掌握制作方法，书中的每个实例都是经过作者精心设计，所列的各个操作步骤详尽易懂，适合于各个层次的广大读者，具有很强的可操作性。
《3ds max家居设计艺术系列·3ds max家居设计：日韩篇（附DVD光盘1张）》光盘内容包括视频教学和资料素材。
放入光盘后会自动运行多媒体菜单，即可观看相应的多媒体教学文件。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com