

<<插花艺术>>

图书基本信息

书名：<<插花艺术>>

13位ISBN编号：9787562443858

10位ISBN编号：7562443858

出版时间：2008-3

出版时间：重庆大学出版社

作者：龚晓鹃 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<插花艺术>>

### 内容概要

本书内容主要包括插花艺术的含义、作用、特点、类别及发展趋势；花材、花器的基本知识及花文化；插花造型的基本理论和基本技能；礼仪插花的制作和现代插花艺术的表现技巧；干花、人造花及花店经营管理知识；插花艺术作品的鉴赏与品评知识等。

本书作为中等职业教育旅游类专业学生的教材，也可作为从事插花工作人员的自学参考书。

## &lt;&lt;插花艺术&gt;&gt;

## 书籍目录

第1章 插花艺术概论 1.1 插花艺术的含义与作用 1.2 插花艺术的类别 1.3 插花艺术的发展 复习思考部分 技能操作部分  
第2章 插花艺术基本知识 2.1 花材的基本知识 2.2 花器的基本知识 2.3 常见花材的花文化 复习思考部分 技能操作部分  
第3章 插花创作的基本理论 3.1 插花创作的立意与命名 3.2 插花创作的基本要素 3.3 插花构图的基本原理 3.4 插花造型的基本原则 复习思考部分 技能操作部分  
第4章 插花的基础技能 4.1 花材的处理技巧 4.2 花材的固定方法 复习思考部分 技能操作部分  
第5章 礼仪插花制作 5.1 礼仪插花的基本形式及制作技艺 5.2 各类礼仪插花设计 5.3 现代酒店花艺设计 复习思考部分 技能操作部分  
第6章 现代花艺设计 6.1 现代花艺的特点 6.2 现代花艺设计技巧 6.3 现代家居花艺设计 复习思考部分 技能操作部分  
第7章 干花、人造花插花 7.1 干燥花插花 7.2 人造花插花 复习思考部分 技能操作部分  
第8章 插花艺术作品的鉴赏与品评 8.1 插花艺术作品的鉴赏 8.2 插花艺术作品的品评 复习思考部分 技能操作部分  
第9章 花店的经营管理 9.1 花店的环境设计 9.2 花店营销的基本方法 复习思考部分 技能操作部分 参考文献

## &lt;&lt;插花艺术&gt;&gt;

## 章节摘录

第1章 插花艺术概论1.1 插花艺术的含义与作用1.1.1 插花艺术的含义插花艺术跟人们的生活质量紧密相连，随着人民物质生活水平的提高，对精神需求的追求也日趋强烈。

如今，更多的住在大都市钢筋混凝土大楼中的人们，总希望在自己的生活中有一些具有生命活力的花草树木相伴随，寻求那种返璞归真、回归自然的感觉，追求那种具有鲜活生命的艺术享受。

插花艺术的创作者可以通过作品表达一种思想，传递一种情感，暗示一种哲理。

插花作品的享受者可以美化心灵、受到教益、陶冶情操、增添生活情趣、改善心情、缓解疲劳，极大地满足了人们精神生活的需要。

总之，插花艺术在改善居住环境、美化公共场所、提高人们的生活质量中起到越来越重要的作用。

插花艺术是以植物器官为主要素材，通过一定的技术和艺术加工，将自然美与人工美融为一体，创作出充满诗情画意、反映生活情趣、展现个人风格的作品，来表现其艺术美和生活美的一门造型艺术。

插花艺术所用的主要材料，不只是鲜活的植物，还包括干燥的、人造的植物；不只是植物的花朵，还包括植物的所有器官，如根、枝、皮、芽、叶、果实等。

技术加工主要是指对植物材料进行修剪、整形、弯曲、固定等技术处理。

艺术加工主要是指对整个作品进行命题、选材、造型、配色等方面的构思。

插花艺术是用心灵来制作花形，用花形来表现心灵的一门艺术。

1.1.2 插花艺术的作用1) 丰富生活、美化环境插花艺术作为花卉最重要的应用方式，已成为人们日常工作和生活中的重要组成部分。

花艺作品可使环境变得高雅、浪漫、温馨、舒适、和谐、宁静。

用各具特色的插花作品点缀居室、商业空间、文艺演出场所、宾馆酒店、会场等场所都会收到最快、最好的美化效果。

2) 传递情感、增进友谊在现代生活中花不仅是美的象征，还是传递情感的使者。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>