第一图书网, tushu007.com

<<教育故事>>

图书基本信息

书名：<<教育故事>>

13位ISBN编号：9787562447160

10位ISBN编号：7562447160

出版时间：2008-12

出版时间：重庆大学出版社

作者：廖文胜 编

页数：124

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<教育故事>>

内容概要

在教育领域中发生的故事；在感受教育或教育他人中产生的故事；在人类一切活动中感受真善美和传播真善美的故事。

根据家长、教师和孩子的困惑，用各种形式的教育故事讲述一些很明白的道理，引导人用智慧的手段促进人的成长。

这些故事或来自国外的或来自一线教学的实践，对于教育类人群均具有启发性。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

廖文胜，男，41岁，研究生，特级教师，重庆市巴蜀小学校长，《教育故事》主编。
重庆市教育学会副会长、中国教育学会常务理事、中国教育学会小学教育专业委员会副理事长、教育部“ 更新教育观念 ”全国巡回报告团成员、享受国务院政府特殊津贴专家。

第一图书网, tushu007.com

<<教育故事>>

书籍目录

教育金点360度人体写生教学星空上学只要半小时迟来的奖状老师，我想有个家一角钱的可以吗?老师的安眠药爸爸老师鸡蛋上的微笑摸奖游戏求索之路等待的智慧癞蛤蟆的故事老师，我很胆小免检楼层微笑老师，让我考考你一个遭人欺负的孩子童心无忌父母为师永远都要坐前排迟到的家长卖苦瓜罗斯福的家教100元钱的故事陈景润的教子方法孩子，小偷进来了吗?海外拔萃好玉米的宿命别把贫穷传给孩子纳粹的孩子假如明天不再来临最后的心愿名人心语1850次拒绝命运的设计师羞辱的教育严寒给了我热力童心世界期待父爱一双雪地鞋教师节的礼物我的减肥奖金十字街头劝其退学溺爱是一杯苦酒那一巴掌送礼父亲接我回家流星花园洗手间里的晚宴玲子你是最优秀的莫斯科的礼物我想“为自己活”带着善良上路一千零七只手

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

360度人体写生 ◇廖文胜 这是一堂很常规的写生课，老师请一个孩子坐在前面的座位上，让同学们去观察他、为她写生。

老师说：“同学们，你喜欢哪个角度，你就去画哪个角度。”

我发现有个同学，转到了这个人的背后，去画她的背影，也看到有的同学选择了她的侧面，也有的同学选择了她的正面。

当这堂课结束的时候，所有的孩子都画出了不同的风景。

我问一个学生：“你为什么要选择画她的侧面？”

孩子说：“她的侧面很美。”

我又问另一个学生：“你觉得画背影好看吗？”

他说：“画背影，能够让看的人发挥想象。”

我非常欣赏孩子们的回答。

这让我想起了我们的美术课，最早时是一张黑板旅行课堂。

也就是说最早教美术的时候，是在黑板上画一张画、贴一张画，让这个班的孩子去临摹，再让另外一个班的孩子一样去临摹，其实叫做依样画葫芦。

就是我在大学上的写生课，也是把写生的对象放在墙角，让人选择的空间也只有180度，而这次写生课，让我想到了由180度变成360度。

其实这堂课不仅仅是美术，它带给人的启发是很深刻的。

美术，是技术，是从技术当中明白美的哲学，是从用技术塑造的形象中来明白美的道理。

所以，罗丹说过，生活中不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。

发现就是要有不同的视角，更多的视角，去找到美的规律，去找到美的和谐。

哪怕主体就是背影，也会和环境产生美的和谐。

这让我想到，我们如何去看待一个人。

人其实有很多优点，每个人身上也会有不足，一个人要大起来，一个“人”要变成“大”，上面就要加一横，就是要找到平衡，只要找到了平衡，人就大了。

如果我们看待一个人，我们只是看到他的缺点，而且津津乐道地去评述他，去指责他，那这个人会变得越来越小。

如果我们能看到一个人的优点和缺点，最后找到优缺点的平衡点，人的资源就开发了。

举例讲，这个人上课很一般，他不会表演，但是他写出的文章很严谨，他给学生慢慢讲述，很有味道。

你能说他不是一个好老师？

如果你让他去上聊天课，他会是一个优秀者，如果你让他上一堂公开课，他可能缺点满身。

所以就会有扬长避短之说。

画人，真的就如看人。

也许我们会从某个角度明显看到他的不足，但是我们能否虚化他，去发掘他最美的地方——这就是发现美的眼睛。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

从事实践性的最好方法，就是说出和不断地说出一个个真实的教育故事。
——马克斯·范梅南

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com