

<<再看金庸小说>>

图书基本信息

书名：<<再看金庸小说>>

13位ISBN编号：9787562447252

10位ISBN编号：756244725X

出版时间：2009年1月

出版时间：重庆大学出版社

作者：倪匡

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<再看金庸小说>>

前言

今年六月，写了《我看金庸小说》之后，各方反应之热烈，出乎意料。当然，反应热烈的原因，是“金庸小说”，不是“我看”。金庸小说的吸引力大，读者多，闲谈之际讨论起来，也是可以通宵达旦的话题，何况发而为文！其中个人的看法，有的大大反对，有的轻度反对，有的赞成，有的绝对赞同，有趣之极。

所以，一看之下，还要“再看”。

《再看金庸小说》之上，省了一个“我”字，但还是以个人的观点来看金庸小说。

《我看金庸小说》是急就章，不少地方，一掠而过，没有详细讨论，《再看金庸小说》比较充裕些，可以来咀嚼一番。

可能比《我看金庸小说》更有韵味。

至于是不是还有《三看》、《四看》，那也难说得很，未必，有，也未必没有。

在写《我看金庸小说》之际，由于多少年来，看了几十遍金庸小说，所要表达的意见，实在太多。

这情形，就像是一个饿透了的人，忽然看到珍馐百味，罗列面前，真有点手忙脚乱，不知先拣哪一样来吃才好，结果，自然是双手并用，手忙脚乱，没有机会合上口，一切全都囫囵吞下去，若是人和牛一样，有四个胃，那倒不错，可以慢慢反刍一番。

《再看金庸小说》，算是一种反刍。

在《再看金庸小说》中，不再分什么人物、情节，而是逐部逐部来说自己的意见。

在《我看金庸小说》中，几乎未曾写到武侠小说中最重要的“武”的部分。

武侠小说的定义，是“武+侠+小说”，“武”的部分忽略了，就不能领略武侠小说，金庸武侠小说的好处，我们在《再看金庸小说》中，叙述得会比较详细。

武侠小说中“武”的部分，比较专门，一般小说读者，可能不是十分加以注意，会忽略过去，或者只是将之作为一点热闹的点缀，但是在武侠小说作者的心目中，“武”的部分，所占的地位相当高，没有“武”的部分，就不成其为武侠小说，没有“武”的部分，只是其他形式的小说。

而其他形式的小说，都比武侠小说在创作上更容易——至少，其他形式的小说不必写“武”！

《我看金庸小说》发表之后，意见纷纭之余，有不少朋友对本人的意见大表不然，反对意见最多的是作品的次序排列和人物的上上、上中等级别。

于是，有不少朋友大声疾呼，要写一本“我看《我看金庸小说》”！

《我看金庸小说》开头，希望曾高叫过要写“我看《我看金庸小说》”的朋友，不要说过就算，即使有时，是在醉后叫出来的，醉后的诺言，一样是诺言。

总希望看到所有喜爱金庸小说的朋友，都将自己的意见写出来，好让所有人知道金庸的武侠小说，是如何地受人欢迎，如何地给人以深刻的印象，如何地震撼、深入人心，如何地伟大！

《我看金庸小说》出版之后，还有一点小余波，就是有人表示不屑，嗤之以鼻，道：“拍马屁拍成这样子！”

真没有办法，马屁是拍定了，任何人，若能写出金庸这样的小说来，甚至于，只要有金庸小说的一半好看，本人一定也照拍马屁，捧颂歌唱，不遗余力，尚祈努力可也。

至于有的说金庸小说不好的，也大可发而为文，好让普天下一新耳目，知道金庸小说坏在何处，免得耳际老是听到对金庸小说的颂赞声，不但可以独树一帜，兼且功德无量。

不过，要在鸡蛋里找骨头，比较困难，也要多多努力才行。

想起鸡蛋里找骨头，又想起了韦小宝的话：“鸡蛋要变小鸡，就有骨头了。”

就算没有骨头，人家来寻的时候，先将我蛋壳打破了再说，搅得蛋黄蛋白，一塌糊涂。

金庸写小说，多人研究之，称之为“金学”，正是要将蛋壳打破。

蛋壳打破之后，蛋黄蛋白，可能搅得一塌糊涂，但也有可能，煎成喷香的芙蓉蛋，炖成清爽的水蛋，蒸成甜美的蛋糕，包成腴味的蛋饺，变化无穷，益增光彩，这便是“金学研究”之目的。

<<再看金庸小说>>

内容概要

《再看金庸小说》是倪匡对金庸作品《鹿鼎记》、《天龙八部》、《倚天屠龙记》的专题评论。依照“武侠小说=武+侠+小说”的观念，倪匡点评人物、随小说情节而笑而叹，浑然忘我，畅快淋漓，幽默而有余韵，并对金庸小说中的“武”做了评价。

<<再看金庸小说>>

作者简介

倪匡，著名科幻小说大师，作品有《卫斯理科幻小说系列》数十册，曾被改编成电影、电视剧、漫画等，另有杂文、武侠著作数十部，著作等身。

<<再看金庸小说>>

书籍目录

前言 打破蛋壳之后外一章 武侠小说第一章 《鹿鼎记》1 韦小宝这个人2 丰富莫名的情节3 武功描述人物曼大床春光第二章 《天龙八部》1 段正淳2 玄慈和叶二娘3 阿紫、阿朱和乔峰4 蓬莱派和青城派5 不会武功的武学奇才6 玉洞神像的一笔账7 四大恶人8 “生死符”9 游坦之10 吴侏软语11 函谷八友12 大战13 虚竹先生第三章 《倚天屠龙记》1 第一部份2 第二部份3 第三部分4 张翠山和殷素素5 谢逊、成昆和阳顶天夫妇6 神秘人物黄衫女子7 赵敏8 小昭9 波斯明教10 灭绝师太、杨逍、纪晓芙、杨不悔和殷梨亭11 青翼蝠王韦一笑12 鹿杖客和鹤笔翁13 大战14 宋青书和周芷若15 赵敏的手下后语 看，再看，多看

<<再看金庸小说>>

章节摘录

第一章《鹿鼎记》 韦小宝这个人 再看了之后，仍然认为《鹿鼎记》是金庸作品之中，最好的一部。

认为《鹿鼎记》是金庸小说最好的一部的理由，已经在《我看金庸小说》中提了出来，不再重复。

自然，有人同意，有人反对。

起初，以个人的看法来说，实在找不出何以有人认为《鹿鼎记》不是金庸小说中最好一部的原因。

直到有一天，才恍然大悟。

韦小宝是好是坏？

那一天，在台北，有一个座谈会，到会者，有大学教授、报纸编辑、作家，全是身份非常的人物，自然，也全是金庸小说的爱好者。

本人俨然以“金学专家”身份参加。

这个“金学专家”身份，在后面叙到的一件事中，得到证实，不是自吹自擂的。

席间谈论关于金庸小说，人人热烈发言，一致推崇金庸武侠小说，不在话下，不必细表。

等到话题转到了《我看金庸小说》中，评《鹿鼎记》在金庸小说中占第一位时，会场之中，立时分为两派。

一派，大表赞成。

另一派，竭力反对。

有赞成，有反对，自然你一言，我一语，更加热烈，本人声音大而粗，抢着喝问：“不喜欢《鹿鼎记》，究竟为了什么，乞道其详！”

立时有一位女士应声：“韦小宝这个人那么坏！”

这才如醍醐灌顶，古人有霎时悟道者，当时情形也差不多，心头恍然，原来不喜欢《鹿鼎记》者，是因为不喜欢韦小宝这个人！

在这里，可以将话题一分为二。

先假定韦小宝这个人，真是坏到不堪救药的地步，任何人一见了，就可以将他一脚踩死，不但可以不必负杀人罪，还可以得忠贞救社会奖，那也绝不能因之而否定《鹿鼎记》的地位。

韦小宝是书中的一个角色，这个角色是作者创造出来的，作者要人物好，人物便好，要人物坏，人物便坏。

作者如果创造了一个角色，叫读者一看就讨厌，就吃不下饭，睡不着觉，恨不得将他从书里抓出来，狠狠修理一番，这正证明作者的成功，小说的成功。

不能因为一个小说主角的坏，而否定小说的地位，这道理再简单也没有了，似乎可以不必再讨论。

<<再看金庸小说>>

媒体关注与评论

这个韦一笑，真是怪异绝伦的人物，一写到他，不禁有点心中发毛，真怕他了无声息，掩到身后，在颈上咬上一口。

深夜，凌晨二时气温降至六度，更觉随时可以有“阴恻恻一声长笑”传来，思之骇然。

——倪匡 段誉吸走了鸠摩智一身功力的过程，也极其喜剧化，他那时早已昏迷过去，全靠王语嫣在鸠摩智右臂的曲池穴上咬了一口。

正是：美女一咬，高僧成佛，善哉，妙哉。

——倪匡 先假定韦小宝这个人，真是坏到不堪救药的地步，任何人一见了，就可以将他一脚踩死，不但可以不必负杀人罪，还可以得忠贞救社会奖，那也绝不能因之而否定《鹿鼎记》的地位。

——倪匡

<<再看金庸小说>>

编辑推荐

所谓“金学”，到目前为止当然还只是一个修辞手段，早期“金学”中，倪匡应该算是比较重要的人物。

倪匡虽写了10册金庸小说的评论集，品评金庸小说中的人物，但他在集子中从不介绍金庸这些小说的故事梗概，采用了富有中国古代色彩的“九品人物”系统，将金庸15部作品中的人物分为“上上、上中、上下、中上……下下”九等。

<<再看金庸小说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>