

<<三看金庸小说>>

图书基本信息

书名：<<三看金庸小说>>

13位ISBN编号：9787562447269

10位ISBN编号：7562447268

出版时间：2009年1月

出版时间：重庆大学出版社

作者：倪匡

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三看金庸小说>>

前言

中国特色和翻译上的困难 《我看金庸小说》、《再看金庸小说》之后，《三看金庸小说》出炉。

在《三看金庸小说》正文之前，觉得有必要比较详细一点，介绍一下武侠小说这种中国特有的文学创作形式。

武侠小说是中国特有的，只要是武侠小说，不论创作者的笔法如何，功力如何，所采取的结构如何，都一眼可以看出来，那是中国的，像中国的画、中国的音乐一样，不会和其他任何国家混淆。

武侠小说可以说是如今用中国文字创作的文学作品之中，唯一有如此鲜明特色的文学作品。除武侠小说以外的任何形。

<<三看金庸小说>>

内容概要

《三看金庸小说》是倪匡对金庸作品《笑傲江湖》、《鹿鼎记》的专题评论。倪匡时而移步于武林人物之间嬉笑怒骂，时而跳脱出来赞叹金庸文笔之奇之幻，将韦小宝、令狐冲两个“绝顶人物”之洒脱写得活灵活现，同时也再次说明《鹿鼎记》在金庸小说中排行第一的理由。

<<三看金庸小说>>

作者简介

倪匡，著名科幻小说大师，作品有《卫斯理科幻小说系列》数十册，曾被改编成电影、电视剧、漫画等，另有杂文、武侠著作数十部，著作等身。

<<三看金庸小说>>

书籍目录

前言 详细介绍一下武侠小说第一章 《笑傲江湖》1 时代背景2 新不如旧之一例3 万里独行田伯光4 不戒大师一家人5 从梅庄看出神入化的小说技巧6 《葵花宝典》和与它有关的三个人7 三幸三不幸8 黄河老祖9 令狐冲10 日月神教11 两个见首不见尾的高人12 两个贪心的典型13 灿烂而短暂的曲非烟14 结语第二章 《鹿鼎记》1 再讨论韦小宝这个人2 水龙攻城3 陈圆圆4 六个“古往今来第一”5 九难的“连赢八场”6 安阜园中公案7 游戏文章后语 古今中外，空前绝后附录 韦小宝这小家伙！ 金庸

<<三看金庸小说>>

章节摘录

3 万里独行田伯光 《笑傲江湖》全书，是对一种压制人类真性情的约束规范的反抗，而且极成功地指出，借“道德幌子”做不堪的事，泯灭人性，这些人好话说尽，坏事做尽，如岳不群，若左冷禅。

而另一方面，令狐冲、向问天、刘正风等人，代表了人的真性情。

刘正风和曲洋，性情相投，琴箫唱和，在当时道德规范的代表看来，就是大逆不道。

令狐冲搂了蓝凤凰的纤腰闯少林寺，岳不群便通知天下武林人物，开除了令狐冲的华山派的派籍。

这些事，在《笑傲江湖》中极多，读者看了之后，可以自己决定，选择做哪一种人。

淫贼成了特出人物 在《笑傲江湖》一书，极其众多的人物之中——金庸作品之中，《笑傲江湖》的人物不是最多也在前三名——有一个极其突出的人物，这个人，在《我看金庸小说》中未曾提到，不是忘记了，而是想起了这个人，竟有不知如何下笔才好之苦。

但是这个突出的人物，还是非提不可，因为他是如此之特别！

这个人，姓田名伯光，人称“万里独行”。

田伯光先生是何等样人呢？

照天门道人的定论，是“奸淫掳掠、无恶不作的采花大盗”。

(109页) 几乎所有的武侠小说，在一写到采花大盗之际，都有一个特点，就是对这类人物，极其不齿，是武侠小说中最坏的坏人的典型，从来也没有一部武侠小说会对一个淫贼特意描写，将之塑造成一个特出人物的。

多是一出场就被杀了，或者作恶之后，再遭惨报，这种传统，自《水浒传》中好汉不好女色，打熬身体开始，不知持续了多少年，一直到《笑傲江湖》中出现了一个田伯光，才算是有了突破。

<<三看金庸小说>>

编辑推荐

《笑傲江湖》全书，是对一种压制人类真性情的约束规范的反抗，而且极成功地指出，借“道德幌子”做不堪的事，泯灭人性，这些人，好话说尽，坏事做尽，如岳不群，若左冷禅。而另一方面，令狐冲、向问天、刘正风等人，代表了人的真性情。

——倪匡 “……伤得如此厉害，兀自在说笑话。

”……令狐冲爱说笑话，那是他内心不将任何事情看得严重的表现。

在令狐冲这样性格的人看来，天下无不可拿来说笑之事，天塌下来，也可以当被子盖。

——倪匡 《鹿鼎记》全书，根据历史记载所写的，史料之丰富翔实，令人叹为观止，但涉及韦小宝的“补充史书遗漏”之顽皮游戏处，不要说冬烘先生会瞠目结舌，心脏病发，就是普通比较保守一些的读者，也要半天讲不出话来。

——倪匡

<<三看金庸小说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>