

<<先秦猛人录>>

图书基本信息

书名：<<先秦猛人录>>

13位ISBN编号：9787562452072

10位ISBN编号：7562452075

出版时间：2010

出版时间：重庆大学出版社

作者：小火柴

页数：278

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<先秦猛人录>>

### 前言

野史让我如此兴奋年少时不喜读史。

不只不喜，还讨厌每一任历史老师。

与八竿子打不着的古人之间，总觉横亘着一层厚重且无法逾越的隔膜。

教科书里的他们，太严肃，太正经，板着一副面孔，目光呆滞，全无生气。

他们活在纸面上，从不曾走进我们心里。

彼时便会想，了解他们又如何？

知道他们又如何？

不了解，不知道，我照样可以过生活。

高中时代读史，是为应付考试，大学之后读史，更多是为满足强烈的窥私欲，隔着悠远的时空，偷看他们的过往。

偏偏许多历史书不好玩，没有趣，不提供八卦，不谈及细节，没有想象空间。

所以，我们便不知：古人如何吃喝拉撒睡，如何恋爱结婚生子，如何读书交友聊天……愈不知道，愈对他们的种种充满好奇。

好奇心上来了，觉都睡不好。

困扰我很长时期的一个问题是：古人是怎么刷牙的？

无聊时候，需要娱乐。

看多了没营养的八卦节目，心生厌倦，便想自娱自乐。

## <<先秦猛人录>>

### 内容概要

先秦是个离我们非常遥远的年代，我们看那时的他们，总像隔靴搔痒，找不到着力点。在枯燥乏味的各种史料里，他们面目模糊。

本书用最具有现代的方式，解读了先秦时代50位左右最富传奇色彩的人物的生存智慧。所谓“猛人”者，并非真正的凶猛之人，他们的“猛”，不表现在体力，而表现在EQ和IQ，这些人大多是在复杂的环境之下，凭了自己的智慧，运用自己的大脑，在林立的竞争对手之中，克服种种困难，迈向成功，脱颖而出，被历史所记住，体现了他们高超的生存智慧。这之中，也有把智慧用错地方的主儿，他们的存在仍有价值，至少可以提供反面的例证，让我们多些警示与教训。

这些生存智慧，正是古人对今人最具价值之所在。

全书用风趣幽默的表述方式，生动的细节处理，将看似枯燥乏味的历史及历史人物，演变成最具影像感和画面感的故事。

随着阅读之深入，读者的兴趣会越来越浓，仿佛进入了历史，在无边的时空隧道里，与古人面对面进行交流。

本书以史实为基础，加入了作者大胆的推理，合理的想象，但又不偏离史实，提供了许多不为人知的细节，为现代人了解古人提供了最具感性色彩的描述，是最富人性化和娱乐效果的先秦人物史。

## <<先秦猛人录>>

### 作者简介

小火柴，非正常70后，不资深媒体人，八卦爱好者，典型杂志控，喜大块吃肉大碗喝酒，骨子里秉承鲁人之豪气，向往侠道热肠，爱作白日梦，开博“绝不靠谱”。

偶尔扯淡，随时正经。

## <<先秦猛人录>>

### 书籍目录

女娲：上古时代的娱乐达人  
神农氏：多面圣手，无敌能人  
三皇五帝：一边战自然，一边造小人  
尧&舜：史上最优秀公务员  
大禹：他丑，但他是水利专家  
夏君：好的很好，坏的很坏  
商纣：美色当前，谁管国土  
叔齐&伯夷：弟谦兄让哥俩好  
姜后：刻意冷落了她老公  
干将&莫邪：铸剑是件苦差事  
齐襄公：臭不要脸的坏典型  
管仲&鲍叔牙：两个好朋友  
百里奚：人才贱卖，他最便宜  
孙叔敖：从捕鱼高手到治国能手  
子产：他让小国有尊严  
晏婴：浓缩的，都是精华  
子路：剽悍的人生不需要解释  
勾践&夫差：两个男人的恩怨情仇  
伍子胥：谁都不如他  
传奇四大刺客：生的伟大，死的光荣  
专诸-铁汉本是柔情男  
要离-侏儒身藏大智慧  
豫让-换脸也要去刺杀  
聂政-壮士悲歌  
毁己容  
公输班：土木工程界的超级腕  
苏秦：人人都说他可怕  
孙臆：和同班同学的战斗  
吴起：砸掉铁饭碗的变法者  
商鞅：谁都没他爱变法  
赵武灵王：实用至上的流行观  
如姬：偷来兵符送小叔  
乐毅：口出莲花，智勇双全  
庄周：他的心里装满疑惑  
孟尝君：他比猎头更厉害  
孟母：有妈的孩子是个宝  
扁鹊：史上最伟大的医生  
白起：打的都是神仙仗  
钟无艳：丑女的自我救赎  
吕不韦：从商人到风险投资家  
附录：先秦人物表

## &lt;&lt;先秦猛人录&gt;&gt;

## 章节摘录

伟大的女娲遂化身为音乐家，创造出动听的音乐。

因为天生对音乐敏感，女娲很快便成为娱乐圈真正的大拿，演艺协会的总把子。

在她的指导和监制之下，属下制作了笙簧以及都良管。

这两种乐器到底是什么模样，我们并不清楚。

但我们知道的是，弹奏这样的乐器肯定颇费力气。

这是因为，那两种乐器都以弦多著称。

谁说那时候的人们四肢发达，头脑简单，只知道吃吃喝喝玩玩闹闹摘摘花草打打野兽？

事实是，就制作乐器方面的技巧以及弹奏乐器方面的技巧而言，他们真的真的非常厉害了。

女娲最初制作乐器的指导思想，其前卫性令人咋舌：一切为了男女交欢。

在女娲的认知世界里，音乐是爱情的最佳媒介。

在富有感染力的音乐声中，一切相互喜欢内心怀春的男女，都会情不自禁达到情感的高潮，并由此而发生肉体上的联系。

而此肉体的联系，是感情升华必不可少的重要因素。

每当天气晴好，微风吹拂的日子，女娲都会邀约众青年男女，于郊外空旷的草地上举行狂欢派对。

然后音乐声起，青年男女翩翩起舞，相拥相爱。

待到情不自禁时，也不避讳，即在草地上行男女之事。

女娲看在眼里，喜在心头，男女交媾，后代繁衍，人类得以生生不息。

如果没有音乐，人类将会怎样？

真没人能拿得准。

再后来，又冒出来一个牛人葛天氏。

此人更不一般，堪称全才鬼才多面圣手，顶级艺术大师，他向来以多才多艺而闻名于当时。

## <<先秦猛人录>>

### 媒体关注与评论

神农氏是一个只懂付出不懂索取的人，神农氏是一个关怀他人牺牲自我的人，神农氏是一个具有大无畏精神的人。

归根结底，他是一个高尚的人。

一个脱离了低级趣味的人。

——神农氏：多面圣手，无敌能人姜后高屋建瓴地做了总结性发言：“陛下历经磨难，才得以继承周室的基业。

早先呢，文王和武王以自己巨大的号召力和影响力，推翻了旧世界，建立了新王朝，使人民群众过上幸福的生活。

现在呢，先王的基业落在您的头上，君王啊，我为你加油！

”面对姜后的鼓励，激动的宣王也趁机表了表决心：“王后你放心，如果我再犯懒，如果我再晚起，我就被天打五雷轰！

”——姜后：刻意冷落了她老公为给丈夫打气，杜氏狠狠心，做出一个重大的决定：把家中仅有的一只还在孵小鸡的老母鸡杀了，炖一锅热气腾腾的鸡肉，让丈夫饱餐一顿，以助他勇敢地走向未来。

在炖老母鸡的过程中，杜氏发现锅底下的柴火不够了。

万般无奈之下，把门闩抽出来给劈开了填进灶膛，凑和着总算把鸡肉给炖熟了。

吃着香喷喷的鸡内，望着可能许久无法相见的老婆与孩子，百里奚几行热泪不由得飘然而下。

——百里奚：人才贱卖，他最便宜孔子与子路认识时，孔子28岁，子路19岁。

一个风华正茂，一个血气方刚。

风华正茂的孔子性情温顺，血气方刚的子路勇猛多动。

但孔子一眼看出来，子路是可造之材，应该跟着自己学习。

他以为，如果子路不跟自己学习，只有两种结果：一是做个离经叛道的古惑仔，二是成为无所事事的啃老族。

——子路：剽悍的人生不需要解释

## <<先秦猛人录>>

### 编辑推荐

《先秦猛人录:古人生存有大智慧》：看透古人，才能明白自己——一本教你如何突破困境，解放心灵的奇书深度历史，才气文字，哭笑间妙语连珠网络人气才子小火柴新作耀眼问世为现代人了解古人提供了最具感性色彩的描述最富人性化和娱乐效果的前秦人物史

<<先秦猛人录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>