

<<新概念作文大赛新人王>>

图书基本信息

书名：<<新概念作文大赛新人王>>

13位ISBN编号：9787562452867

10位ISBN编号：7562452865

出版时间：2010/3

出版时间：重庆大学出版社

作者：马盼盼 编

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新概念作文大赛新人王>>

内容概要

新概念作文大赛获奖者的代表作品集，是从新概念大赛获奖者中挑选出的十个男优秀作家的作品。该书内容以青春小说为主，夹杂一些能触动人心的情感随笔、散文，表达着新概念获奖者的情绪和感觉。
是一本高质量的作文集。

<<新概念作文大赛新人王>>

作者简介

马盼盼，笔名天涯蝴蝶浪子，《萌芽》杂志人气作者，新概念作文大赛第九、十二届获奖者。花火大明星纸上选秀二十强。萌芽论坛原创版版主，榕树下那些花儿社团编辑。文章散见《萌芽》、《南风》、《美文》、《摩客》、《蔓延》、《紫色》、《花火大明星》等杂志。

<<新概念作文大赛新人王>>

书籍目录

蓝色竹林谋杀一只兔子当离家遇见出走迷失被风吹落的树叶给你阳光要灿烂一只苍蝇的死亡时间撞车
指环三生剑影离乱，花开欲然一九八六年秋天下午白月亮俱乐部空房间后来依然笑忘书记忆岛暗地病
孩子被电

<<新概念作文大赛新人王>>

章节摘录

一九九六年的夏天，高城小学的孩子们中间流传着学校里的鬼事。
一九九六年的夏天很像一九九五年的夏天，你会觉得它们没什么两样。
我趴在窗口俯视楼下的水泥花坛，每年夏天那里面盛开的花都是一模一样的，有发紫的鸡冠花，还有仰天喷火的串红花。

一九九六年的夏天依然是一个炎热的夏天，我是一个五年级的小学生，我留着蘑菇盖一样的长头发，我是一个喜欢欺负人的坏孩子。

我坐在教室里的前面第二排，那时我的班主任是一个行将退休的老太太，她姓曹，她教过我的母亲，她还教过我们班同学大部分人的父母，所以她对我们很好，她就像是我们的奶奶。

我记得那天的午后热浪滚滚，铁框的窗户全都敞开着，就像是墙壁上只有窗洞而没有窗户，你看那窗户又像是张大了嘴巴的狗一样，那只狗就蹲在你的身边，它伸着舌头冲着你喷吐热气。

曹老师在给我们上语文课，她坐在前面的讲桌后面，她闭着眼睛，偶尔她很想把眼睛睁得大一些，但那对于上了年纪的她来说略显艰难。

她频繁地摇晃着脑袋，她在打着瞌睡。

那个午后实在是太安静了，只有发烫的风吹着白色的窗帘在头顶上唰啦直响，其他的什么声音你都听不见。

那个下午，我们都在打着瞌睡，每一个人似乎都在打着瞌睡。

我望着操场后面的那片田地，那些灰头土脸的玉米秧子也在打着瞌睡。

一九九六的夏天她毫无征兆地出现在我的视线里，在那个炎热的午后，她被校长带进我们班的教室。

她现在已经结婚生子，与我的生活已经毫无关系，所以我并不想打扰她或者是冒犯她，我不想使用她的真实姓名，我将用竹子来代替她的名字。

因为在我的记忆之中，她就是一片蓝色的竹林。

竹子站在讲桌的旁边，她并不显得那么羞怯，她不像杨薇刚来到我们班级时那样垂着眼睛看自己的脚。

竹子并不是你想象中的那种漂亮的女孩，她没有毛茸茸的大眼睛，但她的个子还算高。

她的头发像我一样的长短，我在男生之中算长发，但她在女生之中就会显得短得可怜。

在我读小学的时候，我们班的女生几乎都梳着同样的发式，那就是用一根皮筋扎起来的马尾辫。

竹子吸引人的地方不在于她的面容，而是她从外地带过来的独特的气质，这很容易理解，这就像是一个城市里孩子到农村后带给农村孩子的感觉一样，这种感觉在那个年代是明显的，不过现在我想它并不会当年那样的强烈。

我们听说，她的家本来是在黑龙江的，我们没听说她家为什么要搬到辽宁，但她家在这里有一个亲戚，他们是投奔亲戚来了。

当时她家租住着我老姑家的房子，起先我并不知道，后来我知道了以后就再也不好意思去我的老姑家了。

我老姑家是一个三间的瓦房，她家租住西面的那间，院前有两个大李子树，院后有几棵大樱桃树，不过在那年的夏天，我老姑家的这些水果我都没有吃到，我真是没想到我会如此羞于见一个女孩。

我们班的曹老师说，每人写一篇小楷，看看谁写得最好，谁是第一名。

曹老师看我的小楷说，你写的倒数第一名，回去告诉你妈，让她少给你吃鸡爪子，你写的字太乱了，像鸡扒拉似的，你看看竹子写的，竹子写的多工整，竹子写的最好，你们要向她学习。

我拿着我的小楷假装不服气地看竹子，其实我是非常服气的，我当然知道自己的字写得很差劲，我也知道我是非常喜欢吃鸡爪子的。

曹老师又说，考算术题，看谁答得又快又准。

结果答得又快又准的还是竹子。

我记得我好像对竹子说过，我说，你学习好，字写的也好，但你画画没我好。

竹子说，你画画真好。

<<新概念作文大赛新人王>>

后来竹子向我展示了她的本事，她用钢笔在白纸上画一个小横杠，然后迅速用她的手指肚去涂抹那个钢笔道，这样白纸上就出现了一个像瘦火苗一样的东西，她又在相反的方向以同样的方式去弄，然后一节竹子就出现了。

再然后就上课了。

下课的时候她已经在白纸上画出了一片竹林，那片竹林非常的好看，栩栩如生，它完全是蓝色的，漂亮得让我目瞪口呆。

我一把就抢过了那张纸，我蛮横地说，这张纸属于我了。

因为那时我是一个比较有名的坏孩子，所以我抢别人的东西也不是什么稀奇的事，我要他们的玻璃球，我也要他们的纸牌，但我从没要过任何人的一分钱。

我抢走竹子的画，这没什么大不了的，其实对于她来说，只是一张涂抹过的纸罢了。

不过我已经忘记了她当时的表情，我觉得她当时应该是笑着的吧！

因为我是笑着抢走她的东西的。

第二天的上午，我记得是在课问的时候，竹子坐在她的座位上向我招手。

竹子看见我朝她走了过去，她便拿出一张纸递给我，她说，昨天那张不是给你画的，是给琳琳画的，这张是我特意给你画的，给你！

你把昨天拿走的那张还给我吧。

我展开那张纸，那上面画的依然是一片蓝色的竹林，只不过在纸的右下角处写着四个字：款款深情。

我将昨天抢走的那张竹林还给了她，不过我猜那未必真是她画给琳琳的。

接着我便陷入了一种巨大的兴奋之中，我在接下来的很长时间里都无法摆脱这种激动的心情，我已经不可自拔地陷入了日复一日的幻想之中，在幻想里，我的世界是迷幻的橘红色的，充满了各种各样的巧遇和有趣的故事。

这里的女孩子们，谁会为一个男生而画一张优美的竹林，并写上款款深情这样的话呢！

这里的女孩子们，没有这样的勇气，也没有这样的情调，所以在我十三岁的时候，我早早地爱上了这个从外地搬来的女孩。

我家的门前有一条铺了沥青的路，那条路其实是一道又长又陡的坡，坡的顶端通向我的高城小学。

那天早晨其实是昨天早晨的重复，我在晴朗之中走出家门，然后就碰巧遇见了竹子，我看见她背着书包冲我吃惊地笑着。

我家住在巷子的头，而我老姑家住在巷子的尾，这样就使竹子在每天上学的时候都会经过我家的门前。

那天我们是并肩走在上学路上的，阳光明亮而且柔和，照在身上让人感觉到非常的舒适。

因为太过久远，绝大多数我对她说过的话都已经无法想起，甚至我都记不得那天我是否与她说过这些话。

<<新概念作文大赛新人王>>

编辑推荐

李敬泽，虹影，张者，徐则臣等名家倾情推荐，青春激扬，才情横溢，感受，触摸，体会90后新生代的写作。

十大新人王耀眼登场，刘帅，马盼盼，苏忠基，李东宇，侯永昌，连俊超，李超，王绍帅，季沐阳，刘志刚。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>