

<<服饰品设计与制作>>

图书基本信息

书名：<<服饰品设计与制作>>

13位ISBN编号：9787562453581

10位ISBN编号：7562453586

出版时间：2010-9

出版时间：重庆大学

作者：李晓蓉

页数：94

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<服饰品设计与制作>>

### 内容概要

本书较为全面地概述了服饰品的艺术创作和制作方法，主要包括三方面的内容：服饰品的类别与特点；服饰品的设计与应用；服饰品的制作方法。

服饰品设计是实践性很强的应用型学科，本书根据笔者多年的教学经验，以基础知识、基本技能为写作核心，从设计与制作的方法入手，图文并茂，实用性强，将创造想象与制作技术结合起来。

这一模式顺应了现代设计教育越来越强调实际操作能力和理论修养并重的大趋势。

《服饰品设计与制作》一书可作为服装设计、服饰品设计以及形象设计等专业的教材或教学参考用书。

## &lt;&lt;服饰品设计与制作&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 概述 第一节 服饰品的概念与分类 第二节 服饰品与服饰形象的关系 一、服饰品与着装的心理 二、服饰品与服装的关系 三、服饰品与着装者的关系 第三节 服饰品设计的条件 小结第二章 首饰的设计 第一节 首饰的分类 一、首饰的种类 二、常用首饰简介 第二节 首饰的设计 一、首饰的造型、色彩、图案设计 二、首饰材料的应用 第三节 首饰的制作工艺 一、金属首饰的制作 二、首饰制作实例 小结第三章 帽的设计 第一节 帽的分类 一、帽的种类 二、常用帽简介 第二节 帽的设计 一、帽的基本结构 二、帽的造型及装饰设计 第三节 帽的制作工艺 一、制帽所需测量的数据以及制作工具 二、帽的基本结构图 三、帽制作实例 小结第四章 包的设计 第一节 包的分类与常用包简介 一、包的分类 二、常用包简介 第二节 包的设计 一、包的基本构造 二、包的造型、色彩、图案及装饰设计 三、包的材料应用 第三节 包的制作工艺 一、制作包常用的工具与设备 二、皮革包的基本制作工序 三、布包制作实例 小结第五章 腰带的设计 第一节 腰带的分类 一、腰带的种类 二、常用腰带简介 第二节 腰带的设计 一、腰带的造型及装饰设计 二、腰带的材料应用 三、腰带制作实例 小结第六章 鞋的设计 第一节 鞋的分类 一、鞋的种类 二、常用鞋简介 第二节 鞋的设计 一、鞋的结构 二、鞋的造型、色彩及装饰设计 二、鞋的材料应用 第三节 鞋的制作工艺 一、鞋帮的缝合设备简介 二、脚与鞋楦 三、居家鞋制作实例 小结第七章 花饰品设计 第一节 花饰品的分类 一、花饰品的种类 二、常用花饰品简介 第二节 花饰品的设计 一、花饰品的造型及装饰设计 二、花饰品的材料应用 第三节 花饰品的制作工艺 一、花饰品的制作工具 二、布花饰品的制作工艺 三、布花饰品制作实例 小结参考文献

<<服饰品设计与制作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>