

<<名师备课与课堂有效性>>

图书基本信息

书名：<<名师备课与课堂有效性>>

13位ISBN编号：9787562457763

10位ISBN编号：756245776X

出版时间：2011-1

出版时间：重庆大学出版社

作者：徐世贵，翟雪曼 编

页数：238

字数：278000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名师备课与课堂有效性>>

内容概要

名师是先进教育生产力的代表者。

在名师身上蕴藏着丰富的优秀教学资源。

名师是进取创新精神，先进教育思想和科学教学方法的载体。

与书本的教育理论比，名师的教学经验和资源更鲜活，更具有实践性和操作性。

中青年教师如能从借鉴名师开始，走一条学——仿——创的专业成长道路，能使自己少走弯路，快速成长。

<<名师备课与课堂有效性>>

作者简介

徐世贵，辽宁省本溪满族自治县教师进修学校副校长。
辽宁省特级教师，本溪市科技拔尖人才，本溪市教育学、心理学学科带头人，功勋教师，十大科技标兵，沈阳师范大学、渤海大学兼职教授。

主要研究方向：课堂教学、教师专业成长、校本研修、教科研方法、大学生教育实习与就业指导等。

出版《怎样听课评课》《教师应用心理学60个案例》《教师快速成长的10个要诀》《教师怎样搞小课题研究》等教育专著25部，大部分成为畅销书。

主要演讲专题 1. 师范生教育实习与就业指导 2. 教师怎样有效备课 3. 新课程怎样听课评课 4. 骨干教师成长规律与成长建议 5. 提高课堂有效性对策的建议 6. 校长怎样抓好教学工作 7. 中小学怎样开展校本研修 8. 教师快速成长的10个要诀 9. 教研员的工作技能与专业成长 10. 教师怎样搞小课题研究

<<名师备课与课堂有效性>>

书籍目录

第一部分 有效课堂从有效备课抓起 一、有效课堂的真义 二、备课在有效教学中的地位 三、传统备课正面临一次深刻的变革 第二部分 名师有效备课案例 备课要“三思多问”——怎样有效备好一节数学课(张铭) 研读教材是备课的核心环节——怎样有效备一节语文课(关劲松) 关键是创造性使用教材——怎样有效备好一节英语课(李晶) 用“心”备课有备无患——怎样有效备好一节品德与生活课(张岩) 突出学科特点抓住问题关键——怎样有效备好一节科学课(矫健) 备课既要重常规又要重创新——怎样有效备好一节体育课(郭林) 以音乐审美为核心 培养学生音乐素养——怎样有效备好一节音乐课(王森) 博观而约取厚积而薄发——怎样有效备好一节美术课(孙宝权) 第三部分 有效备课的理论储备 一、有效备课应以先进正确的教育思想做支撑 (一)从“教知识”到“促发展” (二)从“讲成功”到“学成功” (三)从“尊重教材”到“超越教材” (四)从“关注知识”到“关注情知” (五)从“统一”到“差异” 二、有效备课要注重历练基本功 (一)先感动自己,再感动学生——教学情感的历练 (二)用语言的艺术魅力征服学峰——教学语言的历练 (三)给学生设计一个学习路线图——课堂板书的历练 (四)有备无患,沉着应变——课堂应变的历练 (五)学会赏识激励学生——课堂评价的历练 三、有效备课要关注学生的学习背景 (一)关注学生知识能力背景 (二)关注学生学习兴趣和态度背景 (三)关注学生的学习方法与效率背景 (四)了解读懂学生的方法 四、有效备课要注重开发利用课程资源 (一)教师自身资源的利用 (二)学生课程资源的利用 (三)生活课程资源的利用 (四)不利因素资源的利用 (五)“错误”资源因素的利用 (六)“差异”资源的利用 (七)开发利用课程资源注意的问题 五、有效备课要注重教学个性化 (一)真正的教学艺术都是个性化的 (二)教师备课为什么要了解自己 (三)教师备课了解自己什么 (四)让自己教学形成个性 (五)让教学个性形成风格

<<名师备课与课堂有效性>>

章节摘录

第二部分 名师有效备课案例 备课要“三思多问”——怎样有效备好一节数学课 多年来，上了很多公开课，但不管哪一次公开课，我都从不怠慢，无论从选课到设计到上课都要进行精细琢磨。

因为我深知，一节好课只有准备充分才能事半功倍。

那么怎样的备课才能生成课堂教学的精彩、达到理想的效果呢？

我的备课经验是三思多问。

下面就结合《搭配中的学问》一课谈谈自己的做法和体会。

一思：为什么要上这节课？

教师备课时首先要问自己“为什么要上这节课？

”要正确回答这个问题，就必须了解教材内容、编者意图的基础上认真思考以下问题。

1. 学生是否已经掌握了教材所规定的知识技能 备课要备学生，一直是小学数学教育界积极倡导的基本观点，因而“以学生发展为中心”的备课理念应是教师备课的最高境界。

走进课堂，我们常常会看到这样的现象：上课一开始，学生似乎都会了，都懂了，但教师出于事先已辛辛苦苦的备了很详尽的教案，只好生拉硬扯地把学生拽回来，让学生“假装不懂”。

其中一个很重要的原因就是教师备课时忽视了对学生原有的学习现状的准确分析，所设的教学起点与学生实际的学习起点不相吻合，所以学生具备怎样学习新知的的基础是教师备课和组织教学的重要依据。

教师备课时不仅要分析教材的编排体系和学生的年龄特征还要分析学生的现实生活基础和经验的积累。

学生不是一张白纸、学习不是被动的接受。

一旦学生对所学知识全部或者多数已经掌握，教师就可以从更高要求去设计一节课。

例如：《搭配中的学问》是三年级上册的四个专题活动之一。

本节课的教学重点是训练学生有序思考能力，这种能力对学生今后的学习以及解决生活中的实际问题都起着至关重要的作用。

三年级的学生已经具备一定的知识储备和生活经验，能够把物体进行简单的组合，但他们的认识水平还停留在感情层面，无法做到有序搭配。

……

<<名师备课与课堂有效性>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>