第一图书网, tushu007.com

<<宝石琢型设计及加工工艺学>>

图书基本信息

书名：<<宝石琢型设计及加工工艺学>>

13位ISBN编号：9787562521754

10位ISBN编号：7562521751

出版时间：2007-1

出版时间：中国地质大学出版社（武汉）

作者：周汉利

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《宝石琢型设计及加工工艺学》全面系统地介绍了宝石琢型的概念、分类及演化历史，宝石琢型设计的光学、美学、定向和定位设计的原理及方法，宝石琢型电脑辅助设计，宝石加工的基本方法和原理，常用的宝石加工设备和磨料、磨具及辅材，一些常用宝石琢型的加工技术，20余种常见宝石材料的性质、设计及加工技术要领。
在论述专业基本知识和实用技术的同时，突出反映近年来出现的新理论、新方法和新工艺。
《宝石琢型设计及加工工艺学》具有内容新颖、实用性强的特点。
适合高等院校的珠宝首饰类专业的本科生和研究生作为教材使用，同时也可作为珠宝首饰行业的设计人员及工程技术等人员的参考书。

书籍目录

第1章　宝石琢型的概念和分类1.1　宝石琢型的概念1.1.1 宝石琢型的含义1.1.2 宝石琢型的各部分名称1.1.3 宝石琢型的三要素1.2　宝石琢型的分类及其特点1.2.1 弧面琢型1.2.2 刻面琢型1.2.3　链珠琢型1.2.4　异型及雕件1.3　刻面型琢型的演化历史1.3.1 尖琢型1.3.2　桌式琢型1.3.3　玫瑰琢型1.3.4 圆明亮琢型1.3.5　花式琢型1.4　现代宝石琢型的发展状况1.4.1　标准圆钻琢型切工改良l.4.2　新款花式琢型不断涌现1.4.3　千禧切工凹面形琢型十分流行1.4.4　刻槽形琢型逐渐发展1.4.5 有具象图案的刻面琢型开始出现第2章　宝石琢型设计原理及方法2.1　宝石琢型的光学设计2.1.1 刻面琢型宝石的光学效果2.1.2　琢型角度和比例对宝石光学效果的影响2.1.3　琢型角度和比例的一般设计方法2.1.4　标准圆钻琢型角度和比例的数理推导方法2.2　宝石琢型的形美设计2.2.1 形美与质关的概念2.2.2 宝石琢型的形美设计法则2.3　宝石琢型的定向和定位设计2.3.1 刻面宝石琢型的定向和定位设计2.3.2　弧面宝石琢型的定向及定位设计第3章　宝石琢型计算机辅助设计3.1　GemCad软件概述3.2 GemCad for windows使用方法3.2.1 工作界面3.2.2 设计琢型3.2.3 光效分析3.2.4　修改角度3.2.5 打印输出第4章 宝石加工的基本方法和原理4.1 锯切4.1.1 宝石的锯切机理4.1.2 宝石锯切的方式和技术要领4.2　琢磨4.2.1 宝石的琢磨机理4.2.2　影响宝石琢磨的主要因素4.2.3 宝石细磨的技术要领4.3 抛光4.3.1 宝石的抛光机理4.3.2　影响宝石抛光的主要因素4.3.3 宝石抛光中的常见技术问题及处理方法第5章 宝石加工常用磨料、磨具及辅材5.1　磨料5.1.1　磨料的基本特性5.1.2　磨料的粒度分级与适用范围5.1.3 常用磨料的性能和特点5.1.4 常用抛光剂的性能和特点5.2　磨具5.2.1 锯片5.2.2　砂轮5.2.3 磨盘5.2.4　抛光盘5.3 辅材5.3.1 冷却液5.3.2　胶黏剂5.3.3 清洗剂第6章　刻面型宝石加工工艺第7章　弧面型宝石加工工艺第8章　常见宝石的设计及加工要领参考文献

编辑推荐

《中国地质大学211工程重点资助教材·宝石琢型设计及加工工艺学》具有内容新颖、实用性强的特点。
适合高等院校的珠宝首饰类专业的本科生和研究生作为教材使用，同时也可作为珠宝首饰行业的设计人员及工程技术等人员的参考书。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com