# <<珠宝首饰镶嵌学>>

#### 图书基本信息

书名: <<珠宝首饰镶嵌学>>

13位ISBN编号: 9787562525479

10位ISBN编号: 7562525471

出版时间:2011-12

出版时间:刘道荣、丛桂新、王玉民中国地质大学出版社 (2011-12出版)

作者: 刘道荣等著

页数:210

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<珠宝首饰镶嵌学>>

#### 内容概要

虽然我国珠宝首饰制作有着悠久的历史,但国内有关珠宝首饰镶嵌技术,尤其是机镶制作方面的 工艺技术资料却很少见到。

由国家珠宝玉石质检师刘道荣教授级高工等编著的《珠宝首饰镶嵌学》全面系统地介绍了珠宝首饰制作的基本方法,首饰机镶制作的流程、设备、制版、浇铸、执模、镶石和抛光技术以及用于珠宝首饰制作的贵金属材料的特性和主要宝石的特性与保养等内容,这对遍及全国的珠宝首饰镶嵌加工行业和初学者以及珠宝首饰制作师都是非常有益的学习和参考资料。

相信该书的出版有助于继承和发展我国珠宝首饰业的精湛工艺,繁荣珠宝首饰业,美化人民生活,为"东方艺术明珠"更加璀灿增添新的光辉。

## <<珠宝首饰镶嵌学>>

#### 书籍目录

第一章 手工制作的基本技艺 第一节 制作车间 第二节 基本工具及设备 一、基本工具 二、常用设 备 三、常用化学品 第三节 手工制作的基本技术 第四节 首饰设计及首饰图绘制 一、首饰设计基本 要求二、色彩的运用三、首饰设计基本要素四、首饰设计绘制基础五、首饰设计图具体画法 第五节 首饰的基本制作 一、首饰基本部件制作 二、链和链扣的制作 三、首饰托架的制作第二章 机镶的基本方法和流程 第一节 机镶流程 第二节 机镶设施 第三节 机镶制版和开模 一、制模版 二 、压胶模 三、开胶模 四、注蜡模 五、植蜡树 第四节 机镶浇铸 一、灌制石膏模 二 模 三、配金 四、熔金 五、浇铸 第五节 执模和镶石 一、执模 二、镶石 第六节 镶嵌新技术 一、蜡镶法 二、石膏模法 三、蜡模法 第七节 抛光和清洗 一、抛光 二、清洗 第八节 电镀 -、镀金 二、镀铂 三、镀铑第三章 金饰品的加工技术 第一节 金的称谓 一、鎏金 二、镀金 三、 贴金 四、包金 五、描金 六、K金 第二节 传统工艺 一、花丝工艺 二、錾花工艺 三、烧蓝工 艺 四、镶嵌工艺 五、鎏金工艺 六、错金工艺 七、金箔工艺 八、现代金箔制造工艺 九、贴金 工艺 十、浇铸工艺 第三节 现代工艺 一、金器冲压 二、金器电铸 三、金器表面处理 第四节 机 制金链 一、金料的配制 二、制链线、片材的制备 三、金料的退火 四、基本链型的生产 五、链 的焊接 六、链的锻压 七、链的切割 八、链条的柔软 九、链条的表面处理工艺 十、金链抛光 十一、链条的后期制作 十二、配(饰)件的制作第四章 制作首饰的贵金属材料及回收 第一节 金的特 性及其回收方法 一、金的物理性质 二、金的化学性质 三、金的产地及产储量 四、金的用途 五 、金的成色和衡制 六、金合金的性质及加工 七、金的回收 第二节 铂族金属的特性及其回收方法 -、铂族金属的物理性质 二、铂族金属的化学性质 三、铂族金属的产地和产储量 四、铂族金属 的用途 五、铂金首饰的浇铸 六、铂金的回收 七、钯、铱和铑的回收 第三节 银的特性及其回收方 法 一、银的物理性质 二、银的化学性质 三、银的产地及产储量 四、银的用途 五、银的回收 第四节 贵金属的识别和检测 一、贵金属的识别 二、贵金属的检测方法第五章 主要宝石的特征及 其保护 第一节 钻石 一、钻石的特征 二、钻石的评估 三、钻石的鉴定 四、钻石的保护 第二节 红蓝宝石的特性及其保护 一、红蓝宝石的特性 二、红蓝宝石的评估 三、红蓝宝石的鉴别 四、红 蓝宝石的保护 第三节 祖母绿、海蓝宝石的特性及其保护 一、祖母绿和海蓝宝石的特性 二、祖母 绿和海蓝宝石的评估 三、祖母绿和海蓝宝石的鉴别 四、祖母绿和海蓝宝石的保护 第四节 翡翠的 特性和保护 一、翡翠的特性 二、翡翠的评估 三、翡翠的鉴别 四、翡翠的保护 第五节 其他宝石 一、水晶类宝石 二、石榴石类宝石 三、橄榄石 四、电气石 五、月光石 六、欧泊 七、珍珠主 要参考文献

## <<珠宝首饰镶嵌学>>

#### 编辑推荐

虽然我国珠宝首饰制作有着悠久的历史,但国内有关珠宝首饰镶嵌技术,尤其是机镶制作方面的工艺技术资料却很少见到。

由国家珠宝玉石质检师刘道荣教授级高工等编著的《珠宝首饰镶嵌学》全面系统地介绍了珠宝首饰制作的基本方法,首饰机镶制作的流程、设备、制版、浇铸、执模、镶石和抛光技术以及用于珠宝首饰制作的贵金属材料的特性和主要宝石的特性与保养等内容,这对遍及全国的珠宝首饰镶嵌加工行业和初学者以及珠宝首饰制作师都是非常有益的学习和参考资料。

相信该书的出版有助于继承和发展我国珠宝首饰业的精湛工艺,繁荣珠宝首饰业,美化人民生活,为"东方艺术明珠"更加璀灿增添新的光辉。

## <<珠宝首饰镶嵌学>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com