

<<建筑物理环境概论>>

图书基本信息

书名：<<建筑物理环境概论>>

13位ISBN编号：9787562922933

10位ISBN编号：7562922934

出版时间：2005-8

出版时间：武汉理工大学出版社

作者：张坤书 主编

页数：279

字数：467000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<建筑物理环境概论>>

### 内容概要

物理环境是建筑环境科学的重要组成部分。

物理环境的规划和设计既要运用物理方面的原理和定律，同时也与心理科学、工程技术乃至艺术、经济有密切的关系。

本教材在编写中力求全面地介绍与物理环境有关的理论知识和经验；内容包括物理概念和定律、物理环境的定量评价方法、设计标准、计算与测量、构造与设备、经济与节能等各个方面。

全书共包含建筑声环境、建筑光环境、建筑热环境上中下三篇，每篇又饱含若干章节，每篇的讲授内容独立成篇，便于运用掌握。

该书可供建筑学科学学生使用以及与建筑工程施工和管理有关的人员学习参考。

本书是在国家教育部教材建设精神指导下，根据工科院校土建专业《建筑物理环境》教学大纲的基本要求，参阅了大量同类优秀教材的特点（在此，谨向作者表示致谢），结合作者体身的实践、教学经验编写而成。

具有体系完备、内容翔实、图文并茂、深入浅出的特点，有效广泛的实用性。

## &lt;&lt;建筑物理环境概论&gt;&gt;

## 书籍目录

上篇 建筑声学概述	1 建筑声学基础知识	1.1 声音的基本性质	1.1.1 声音的产生与传播
	1.1.2 频率、波长与声速	1.1.3 频带	1.1.4 声波的绕射与反射
			1.1.5 声波的透射与吸收
	1.2 声音的计量与人的听觉特性	1.2.1 声功率W、声强I、声压P	
	1.2.2 声强级、声压级、声功率级及其叠加	1.2.3 响度级、总声级	1.2.4 声音的指向性
	1.2.5 频谱	1.2.6 音调和音色	1.2.7 时差效应
	1.2.8 双耳听闻效应(方位感)	1.2.9 掩蔽作用	习题
	2 室内声学原理	2.1 声波在室内的反射与几何声学	
	2.2 室内声音的增长、稳态和衰减	2.2.1 室内声音的增长和稳态过程	2.2.2 室内声音的衰减过程
	2.3 混响和混响时间计算公式	2.3.1 赛宾混响时间计算公式	2.3.2 伊林混响时间计算公式
	2.3.3 考虑室内空气吸收的混响时间计算公式——伊林 - 努特生公式	2.3.4 关于混响时间的正确性评价	2.4 室内声音压级计算
	2.5 房间的共振和共振频率	2.5.1 驻波	2.5.2 两个平行墙面间的共振
	2.5.3 矩形房间的共振	习题	3 吸声材料与吸声结构的特性
	3.1 吸声材料与吸声结构的作用和分类	3.2 多孔吸声材料	3.3 空腔共振吸声结构
	3.4 薄膜、薄板吸声结构	3.4.1 薄膜吸声结构	3.4.2 薄板吸声结构
	3.5 其他吸声结构	3.5.1 空间吸声体	3.5.2 强吸声结构
	3.5.3 帘幕	3.5.4 洞口	3.5.5 人和家具
	习题	4 室内音质设计	4.1 室内音质评价标准
	4.1.1 主观评价标准	4.1.2 客观物理量	4.2 厅堂容积的确定
	4.2.1 保证足够的响度	4.2.2 保证合适的混响时间	4.3 厅堂的体形设计
	4.3.1 体形设计方法	4.3.2 体形设计原则	4.4 室内的混响设计
	4.4.1 最佳混响时间和频率特性曲线的确定	4.4.2 混响计算	4.4.3 选择与布置室内装修材料
	4.4.4 改造旧建筑时的混响设计	4.5 室内电声设计	4.5.1 扩声系统的作用与组成
	4.5.2 对扩声系统的要求	4.5.3 扬声器的布置	4.5.4 室内建筑处理
	4.5.5 声控室与调音台的设计	4.6 各类厅堂的音质设计	4.6.1 音乐厅
	4.6.2 剧院	4.6.3 电影院	4.6.4 多功能大厅
	4.6.5 体育馆	4.6.6 报告厅与审判厅	习题
	5 噪声控制	6 建筑隔声与设备减振	中篇
	建筑光学概述	7 建筑光学基础知识	8 天然采光
	9 建筑照明	下篇	建筑热学概述
	10 建筑热工学基础	11 建筑围护结构的传热原理及计算	12 建筑保温设计
	13 外围护结构防潮	14 建筑防热	15 建筑日照与遮阳部分习题
	参考答案	附录	参考文献

<<建筑物理环境概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>