第一图书网, tushu007.com

<<动画>>

图书基本信息

书名：<<动画>>

13位ISBN编号：9787562923251

10位ISBN编号：7562923256

出版时间：2005-10

出版时间：武汉理工大学出版社

作者：刘磊

页数：381

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书综合了动画专业和英语教育两方面的知识，涵盖了动画概况与基础知识、艺术特性和制作技术以及动画全球产业的发展，在专业方面完全可以成为一本动画入门百科。
在英语教育方面，内容安排由浅至深，针对三个级别的不同要求和侧重设置了不同的编写体例，特别注意吸取前沿的语言教学理论，兼顾功能大纲和语法大纲，注重对学生的词汇教学和阅读能力的提高；而且为了方便学生制订个性化的学习计划，每课都设立了独立的词汇表。
本书的出版弥补了国内空白，有针对性地提高英语在专业学习和工作中的实用能力。
本书甄选了国外诸多专家的专业文章，内容上涵盖广泛，题材难度的梯度明显，适合不同英语基础的读者学习。
在专业和英语的配合上堪称双璧；同时本教材也是我们这支年轻的英语教师队伍共同努力的结晶，是我们潜心钻研教学的初步成果。
希望这本教材能对大家在今后动画专业的学习和发展上起到一定的铺垫作用。

书籍目录

初级——动画基本理论与概况1．动画及特点Animation and its Characteristics2．动画史Animation Historv3．动画种类Types ofAnimation4．动画风格Styles ofAnimation5．动画艺术家Anmimation Artist6．动画工作室Animation Studio7．动画片介绍Animation Film8．动画节Animation Festival9．动画剧本写作Animation Script Writing10．中间画Inbetween11．色彩与材质Color and Material12．运动Motion13．镜头入门Film Camera14．合成Compositing15．动画软件Animation Software16．动画市场Animation Market17．动画产业Animation Industrv18．动画产品Animation Products19．动画技术应用Applied Animation中级——动画制作生产技术1．动画绘画Drawing for Animation2．动画预期Staging，Anticipation and Silhouette for Animation3．背景构图理论Layout Theories4．动作时间选择Movement，Rhythm and Timing for Animation5．动画对白Dialogue for Animation6．动画与音乐Music and the Animated Picture7．动作实践Pose to Po se&Straight Ahead Animation8．模型制作Foam Puppet Fabrication Explained9．动作捕捉Motion Capture What I s It?10．动画表演Acting for Animation11．表情创作Steps and Ways of Drawing Faces12．自学单元An Introduction to Storyboarding高级——动画制片与市场1．制片准备Group Animated Film 10 Steps to Success2．制片原则What Make s a Good Animation Producer?3．营销Preparing the Product for the Market4．预算Producing Animation：Building the Budget5．市场发展Animation Art Market6．知识产权Copyright7．影片评论Film Reviews8．动画的应用Animating for Video Games VS．Animating for Movies9．职业规划How to Win Job s and Influence Producers10．动画公司Animation Company11．动画组织(1)The Animation Association(I)12．动画组织(11)The Animation Association(11)

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com