

<<速写>>

图书基本信息

书名：<<速写>>

13位ISBN编号：9787563028726

10位ISBN编号：7563028722

出版时间：2012-3

出版时间：河海大学出版社

作者：温巍山

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<速写>>

### 内容概要

《高职高专院校设计艺术系列教材：速写》系统地介绍了速写的基本知识和基本方法，以大量的速写习作剖析了人物、风景、场面、动物和花卉速写的画法以及速写在设计中的应用等，并用图文并茂的形式，对速写教学中的练习方法提出了建议与指导，具有审美性、专业性和实用性的特点。

《高职高专院校设计艺术系列教材：速写》可作为高职高专艺术设计、美术学、环境艺术设计、工业设计等相关专业的教材，亦可供相关专业的职业培训、社会培训和自学参考。

书籍目录

第一章 概论第一节 速写的基本概念第二节 速写的特点及作用第三节 速写的表现工具与表现形式第四节 速写练习的基本方法范画作品第二章 人物速写的基础知识第一节 人体的比例、结构与运动规律第二节 头部的结构与造型规律第三节 手、脚的结构与造型规律范画作品第三章 人物静态速写第一节 人物速写的观察与理解第二节 人物静态速写的学习方法第三节 手与脚的画法第四节 衣纹的表现第五节 人物速写的表现风格第六节 学习人物速写应注意的问题范画作品第四章 人体速写第一节 人体速写的基本方法第二节 人体速写造型的整体感第三节 人体速写的表现方法范画作品第五章 人物动态速写第一节 一般性单人动态速写第二节 循环运动的基本规律范画作品第六章 风景速写第一节 风景速写的方法与艺术表现第二节 风景速写应注意的问题范画作品第七章 场面速写第一节 场面速写的特点第二节 场面速写的表现范画作品第八章 动物速写第一节 动物的结构与造型第二节 动物速写的表现范画作品第九章 植物、花卉速写第一节 认识了解植物、花卉的结构第二节 植物、花卉速写的方法范画作品第十章 速写在设计中的应用第一节 速写在设计中的应用第二节 速写在环境艺术设计中的应用第三节 速写在服装设计中的应用第四节 速写在设计中的应用第五节 速写在视觉传达设计中的应用范画作品

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>