

<<时代的噪音:从迪伦到U2的抵抗之声>>

图书基本信息

书名：<<时代的噪音:从迪伦到U2的抵抗之声>>

13位ISBN编号：9787563300327

10位ISBN编号：7563300325

出版时间：2010

出版时间：广西师范大学出版社

作者：张铁志

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<时代的噪音:从迪伦到U2的抵抗之声>>

内容概要

《时代的噪音》书写从二十世纪初到我们所处的二十一世纪，西方音乐人如何用音乐製造噪音，以反思时代、纪录歷史，或者追求改变社会。

这些音乐人包括Pete Seeger, Woody Guthrie, Bob Dylan, John Lennon, The Clash, Bruce Springsteen, Patti Smith, Billy Bragg, U2。

除了深刻分析这些重要音乐人的创作理念，本书也试图刻划不同歷史阶段的社会反抗史：从二十世纪初的美国资本主义与工运早期阶段、三四十年代的左翼运动、二零年代的麦卡锡主义，六零年代的反战运动、民权运动，七八零年代的经济转型和雷根的新自由主义，以及九零年代的全球化/反全球化、战争与和平、发展与贫穷。

所以这本书的读者不只是摇滚乐迷，而是一本反抗的文化史。

张铁志的《声音与愤怒：摇滚乐可能改变世界吗？

》影响了我们对摇滚与政治的认识，《时代的噪音》则以更诗意的文字与更深刻的分析，深化我们对摇滚文化、抗议行动与歷史变迁之间关系的理解，而將成为华语世界最重要的摇滚书之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>