

<<古玉鉴识>>

图书基本信息

书名：<<古玉鉴识>>

13位ISBN编号：9787563316915

10位ISBN编号：7563316914

出版时间：广西师范大学出版社

作者：张广文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<古玉鉴识>>

### 内容概要

《古玉鉴识》从图文两方面，对玉的历史、及其演变，历史上出现过哪些玉器？

这些玉器怎样使用？

怎样识别各种玉器的制造年代？

怎样判定一件玉器的真伪？

这一切爱好玉器的人所关心的，每一个收藏玉器的家所面临的共同问题。

做详尽的描述与解答。

## <<古玉鉴识>>

### 作者简介

张广文，1949年生，现任故宫博物院保管部工艺组组长，助理研究员。十数年中，对故宫博物院收藏的古工整理、研究、鉴别，并参加对国内数省市考古发掘玉器的考察，研究了古代玉器发展、流行的时代背景、古代玉体系的演变、玉器的仿古与做伪等问题发表数篇论文并于1989年发表《玉器史话》一书。

## <<古玉鉴识>>

### 书籍目录

#### 引言

#### 第一章玉器与中国古代文化

##### 第一节古代玉器的分类与主要品种

##### 第二节古代玉器使用方式及有关制度

#### 第二章先秦时代玉器的品种、特征及识别

##### 第一节新石器时代的玉器及识别

##### 第二节商代玉器及识别

##### 第三节春秋战国时期的玉器及识别

#### 第三章汉唐时期玉器的品种、特征及识别

##### 第一节汉代玉器及其识别

##### 第二节魏晋南北朝与唐代玉器

#### 第四章宋元时期玉器的品种、特征及识别

##### 第一节宋代玉礼器

##### 第二节宋代仿古玉

##### 第三节宋代玉酒器

##### 第四节宋代玉佩饰

##### 第五节宋代玉器的纹饰

##### 第六节宋代玉器的玉材与三色

##### 第七节辽、金、元代玉器

#### 第五章明清两代玉器的品种及识别

##### 第一节明代玉器

##### 第二节清代玉器

#### 第六章古代玉器鉴定

##### 第一节古代玉器的颜色

##### 第二节玉器的仿古与做伪

##### 第三节假古玉举例

(附彩版目录、黑白版目录)

<<古玉鉴识>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>