

<<中国古代文学主流 诗论>>

图书基本信息

书名：<<中国古代文学主流 诗论>>

13位ISBN编号：9787563321889

10位ISBN编号：7563321888

出版时间：1999-6

出版时间：Guangxi shi fan da xue chu ban she

作者：Yongji Zhao

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国古代文学主流 诗论>>

### 内容概要

《中国古代文学主流诗论》内容简介：从整体上看，古典诗学涉及面是非常广泛的，可以说现代文艺理论的大部分问题，古人都有论述。

但这些论述不是某个时代，某一个人作出的，而是像满天的繁星一样，散布于各处。

这就需要今天的研究者，对其进行发掘整理。

有许多人作了这方面的工作。

笔者也在这方面作了一些努力。

《古代诗话精要》、《古代总集论评精要》就是从数百种诗话和总集中，选出那些具有理论意义的论述、评语，按照现代文艺理论和美学的观点，编纂成书。

两书都分为本体论、通变论、作家论、创作论、题材体裁论、风格论和批评鉴赏论七大部分，企图为建立具有中国特色的古典诗学、美学理论体系，作一点尝试。

<<中国古代文学主流 诗论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>