

图书基本信息

书名：<<(特价书)马克思主义美学研究(第5辑)>>

13位ISBN编号：9787563334841

10位ISBN编号：756333484X

出版时间：2001-12

出版时间：广西师范大学出版社

作者：刘纲纪 主编

页数：521

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

为促进马克思主义美学研究的发展，我们愿尽绵薄之力，和一切有志于马克思主义美学研究的同行、学者们一道来耕耘这块新开垦的美学园地，做一点虽然不会有什么大的轰动效应，但却是必需的、有益的、实实在在的理论建设工作。

第五辑是本刊跨进新世纪后奉献给读者的首辑。

一辑一如既往，从求实的学理研究出发，选入了有学术理论价值的文章，在探讨问题的广度和深度上有新进展，选入了有学术理论价值的文章，在探讨问题的广度和深度上有新进展，内容更丰富更厚实

。



书籍目录

马驰：坚持先进文化前进方向，推进社会主义文化建设  
王列生：论马克思主义文艺学当代发展的基本框架  
张弼：三维结构和马克思主义文艺理论发展问题  
徐书城：美学方法论改革刍议——再论马克思主义和美学研究  
张怀久：文艺心理学——马克思主义文艺学的有机部分  
嵇山：马列文论的逻辑结构及其重要意义  
周忠厚：关于建构有中国特色的马克思主义文艺学新体系中心范畴的思考  
陆贵山：论文艺的历史精神、人文精神和美学精神  
赵宋光：美学原理受人类学本体论洗礼之后（续篇）  
王杰：关于精神分析美学的评价问题  
朱刚：发展中的实践美学与实践美学的未来发展——兼论后实践美学中的超越主义及其实质  
王家忠：社会潜意识对文学艺术的影响初探  
吴家荣：文学批评标准新论  
王少青：艺术生产关系论  
王建疆：文学与经济关系问题新思考  
赵利民、甘丽娟：人的全面发展与美育——论马克思恩格斯审美教育思想的特质  
曾簇林：三说马克思关于“美的规律”的客观性——并致朱立元同志  
袁新：马克思《1844年经济学哲学手稿》美学思想再探索  
王峰：也谈内在尺度——兼与朱立元、陆梅林两先生商榷  
张黔：艺术前途：解体还是泛化——马克思与黑格尔的艺术前途论比较……  
编后记  
约稿启事

章节摘录

坚持先进文化前进方向，推进社会主义文化建设马驰“代表中国先进文化的前进方向”，是江泽民同志从党和国家的前途命运，实现21世纪中华民族伟大复兴的宏伟目标的高度提出来的。

这一思想对于我们在新的历史条件下，科学把握党的性质和宗旨，解决党的建设面临的新问题，加强和改善党的领导，特别是党对文化事业的领导，坚持马克思主义在主流文化和主流意识形态领域的指导地位，具有十分重大的理论和实践意义。

一、准确把握我国社会主义初级阶段文化的基本特征众所周知，我国目前正处在社会主义初级阶段。随着我国所有制形式、利益主体、社会组织、生活方式乃至宗教信仰的多样化，文化的价值观念也必然走向多样化，各种文化的先进属性和非先进属性也必然会发生变化和转移。

社会主义初级阶段的文化是由主流文化和非主流文化构成的社会主义大文化，这一阶段的意识形态也必然呈现出多元化的基本特征。

国家政治制度和法律制度应当承认这种多元化。

重要的是，执政党在坚持指导思想一元化的同时，应运用意识形态的“武器”，而不是简单运用政治手段处理文化和意识形态问题。

## 后记

本辑编定、付梓之际,《马克思主义美学研究》已走过了5年的历程。

犹记在本刊《发刊词》中我们曾表示了一个诚挚的心愿:为促进马克思主义美学研究的发展,我们愿尽绵薄之力,和一切有志于马克思主义美学研究的同行、学者们一道来耕耘这块新开垦的美学园地,做一点虽然不会有什么大的轰动效应,但却是必需的、有益的、实实在在的理论建设工作。

当初我们对这一心愿能否较好地实现是没有充分把握的。

令人高兴的是,这个心愿很快得到了哲学界、美学界、文论界同仁们的理解与支持,许多作者把他们潜心研究的学术成果寄到编辑部来。

5年来,有近150篇美学和文艺学论文、译作及书评在这块园地上发表,其中大部分是有较高学术价值和新见的论文,获得了读者的好评,在学界产生了积极的影响。

值此创刊5周年之际,我们谨向热诚支持本刊的学界同仁们致以衷心的感谢,还要向在出版业务和经费上鼎力相助本刊的广西师范大学出版社的领导和编辑同志们表示衷心的感谢。

大力支持美学学术著作的出版,是广西师范大学出版社的一个重要特色。

没有出版社始终如一的大力支持,本刊是根本不可能与读者见而并延续至今的。

第5辑是本刊跨进新世纪后奉献给读者的首辑。

本辑一如既往,从求实的学理研究出发,选入了有学术理论价值的文章,在探讨问题的广度和深度上有新进展,内容更丰富更厚实。

有的文章虽然相当长,我们也不忍割爱,全文照发了。

所以本辑的篇幅超过以往。

下面略述编者的一些观感与看法,以供参考,希望能促进作者、读者、编者三方面的交流与对话。

编辑推荐

《马克思主义美学研究(5辑)》是由广西师范大学出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>