

<<东方丛刊>>

图书基本信息

书名：<<东方丛刊>>

13位ISBN编号：9787563335701

10位ISBN编号：7563335706

出版时间：2002-6

出版时间：广西师范大学出版社

作者：王杰 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<东方丛刊>>

内容概要

《东方丛刊(2002年第2辑)》内容包括：东方文化、文艺理论、乐黛云教授访谈录、孔子“仁”学思想的意义、神话的文化：一个误读的宗教诗话——虞夏时代的婚制、王统与禅让、《周礼》名物词贮存的上古时代华夏民族的思维模式、文化“归航”与文化反抗——论沃勒·索因卡后殖民主义创作的文化形态……，内容丰富。

书籍目录

东方文化、文艺理论 乐黛云教授访谈录 孔子“仁”学思想的意义 神话的文化：一个误读的宗教诗话——虞夏时代的婚制、王统与禅让 《周礼》名物词贮存的上古时代华夏民族的思维模式 文化“归航”与文化反抗——论沃勒·索因卡后殖民主义创作的文化形态 实践美学的现象学维度 小说叙事空间结构概念：间架 论阴阳辩证思维及其对中国传统艺术理论的影响东方文学 唐诗与歌妓 论佛经文学中的菩萨形象 解读泰戈尔获诺贝尔文学奖 论陈白尘的早期讽刺喜剧 从宗法叙事到阶级文本——论20世纪30~60年代的红色浪漫主义 个人化写作与社会公共性——从“晚生代”谈起 “还不是你自己愿意了的”——论《红楼梦》是一出欲望悲剧学林新语 面子是“东方学”的虚伪吗？

比较诗学与比较文学 欧文·白璧德与儒家思想和道家思想 空间意识与中西早期文学叙述样式 美国早期华人英语写作与“反话语” 东方文库 走进多元建构、多元对话的时代——“创造的多样性：21世纪中国文论建设” 国际学术讨论会综述 “穿越”：一个指向经典的维度——评吴炫《文学的穿越性》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>