

<<上海女人>>

图书基本信息

书名：<<上海女人>>

13位ISBN编号：9787563337217

10位ISBN编号：7563337210

出版时间：2002-10-1

出版时间：广西师范大学出版社

作者：张耀工作室

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<上海女人>>

内容概要

从旧年代百乐门的“金枝玉叶”，到今天摩天楼的白领，还有曹家渡、大木桥的弄堂小妹，都是上海女人，她们有共性吗？

几乎是没有的。

细细一想，她们好像又有些共同的面相，或者说对外人对上海女人是有一个想像的。

上海女人精于生活，懂得花钱，很会过日子。

她们也精于做女人，很会耍温柔手腕，懂得在或硬或软之间，掌握男人，而且是要当家的。

说到时尚、打扮，那就更出风头了，出门总是带点婉约的风情，但决不夸张、前卫。

可能是中国女人里面穿得最漂亮、得体的。

再说，在上海生活惯了，见过世面，不管能力怎样，眼界是很高的。

总之，上海女人是“灵山秀水”，擅长场面工夫，又知道分寸，不会吃亏，样样都会想到你前面去。

从远处看，一个城市充满了胸怀喷火欲望的女人，也充满了花枝招展的吴越软腔，加上无数优美、忧郁，很会温柔发愁的小家碧玉，还有新老各路的洋派小姐，真是一片如何了得的锦绣之都。

女人的上海，好看，好看。

<<上海女人>>

作者简介

张耀工作室，是由国际知名摄影作家张耀领衔，具有世界视野的创作团队，集合了巴黎，上海，台北等地才华横溢的文字创作者及美术设计，摄影师，专事制作观念摩登创新的图文书籍。

<<上海女人>>

书籍目录

序 在上海，女人你是新钉子，还是老钉子 第一篇 很上海的女人 第二篇 摩天写字楼，让不让你当女人
' 第三篇 另一个喜欢晒太阳的上海女人 第四篇 我的上海男人 第五篇 从小家碧玉到假金枝玉叶 第六
篇 风景的故事

<<上海女人>>

章节摘录

上海女人并不再欢别人说她“很上海”，虽然她除了上海以外，什么地方也小看在眼里（巴黎除外），但巴黎跟她又有什么关系呢？

光上海就够她们忙的了。

很上海的女人”，是有许多注解的。

很上海的女人，表示这个女人看上去可能有点精刮。

“精刮”这个词也不是上海女人爱的。

面皮素白，脖子细长，两颊瘦削，鼻子尖尖，就是标准精刮的长相，讲话的时候，表情还很多。

所谓长相精刮的女人，其实未必难看，许多还颇有几分姿色，不过肚肠里小算盘太多，让她的脸看上去不怎么安静。

精刮的眉眼也有类型的，有的是淑女秀慧型的，长得眉目清澈，微笑可人，但遇到事情，眉尖却会微微一挑，心里就开始算计了起来，微笑里顿时精明起来。

那表情就让你知道：这件事开始麻烦了。

另一种精刮是弄堂小妹型的，一讲话嘴会尖尖地努起来，用力撇到脸的一边；眉毛一齐向额头中间挑去，大眼睛小眼睛都统统变成三角眼睛；或者是眼睛里的杀气还没沸腾，眼袋已经颤动起来了...
... 精刮的境界，也是分档次的。

真正精刮的女人都在照料大局，弄死跟她淡生意的男人，他们还不知道。

在日常的应对场面上，吃饭喝酒当中，也常会碰到那种文质彬彬，心里面翻江倒海地盘算，表面上一派温柔的女人，场面上的话说得滴水不漏，轻声细语，却偏偏每一个字都能落到人家耳朵里。

<<上海女人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>