

<<无墙的美术馆>>

图书基本信息

书名：<<无墙的美术馆>>

13位ISBN编号：9787563339006

10位ISBN编号：7563339000

出版时间：2004-01-01

出版时间：广西师范大学出版社

作者：王璜生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<无墙的美术馆>>

### 内容概要

全书关注美术馆以及与之相关的艺术文化主题，而每一个主题的展开又无不与现实生活丝丝入扣——既站在学术的最前沿来深刻反思中国的当代文化，又不务虚而与当代文化建设、个人生活等紧密相关。因此，它既是一本立意颇高的文化论集，是一本不可多得的当代艺术理论佳作，也是一本面向国际前沿的思想时尚读本。

作为广东美术馆馆刊，《美术馆》杂志自2001年出版以来备受文化界关注。  
其基于美术馆研

<<无墙的美术馆>>

书籍目录

当代文化中的美术馆

当态度变为形式——关于展览

论公共领域中的艺术博物馆、  
博物馆的起源与发展

博物馆：艺术经典的意义流变

全国美术馆工作座谈会专家发言节录

大规模扩建中的艺术博物馆

开放的学科

福柯论权力和主体性

疯癫与艺术——兼论福柯的非理性主义艺术观

东洋、民族主义和大正民主：内藤湖南的《中国绘

<<无墙的美术馆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>