

<<想到漂泊>>

图书基本信息

书名：<<想到漂泊>>

13位ISBN编号：9787563358168

10位ISBN编号：7563358161

出版时间：2006-1

出版时间：广西师范大学出版社

作者：艾芜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<想到漂泊>>

内容概要

该书是我国著名作家艾芜的一部代表作，由另两位当代著名作家王蒙和余秋雨为之作序。他的文风如同他本人一样，朴实无华，但又不失文字的优美，不失忧郁的浪漫抒情。给我们心灵带来感动，给我们的精神带来震撼。

<<想到漂泊>>

作者简介

艾芜（1904～1992）现、当代作家。

原名汤道耕，笔名刘明、吴岩、汤爱吾等。

四川新繁人。

1921年考入成都省立第一师范学校。

1925年因不满学校守旧的教育和反抗旧式婚姻而出走，漂流于云南边疆、缅甸和马来亚等地，当过小学教师、杂役和报纸编辑。

1931年被英国殖民当局驱逐回国到上海。

1932年加入中国左翼作家联盟，开始发表小说。

在上海期间，出版有短篇小说集《南国之夜》、《南行记》、《山中牧歌》、《夜景》和中篇小说《春天》、《芭蕉谷》以及散文集《漂泊杂记》等。

作品大都反映西南边疆和缅甸等地下层人民的苦难生活及其自发的反抗斗争，开拓了新文学创作的题材领域。

他所描写的传奇性故事，具有特异性格的人物和边地迷人的绮丽风光，使作品充溢着抒情气息和浪漫情调。

抗日战争爆发后，艾芜辗转于汉口、桂林、重庆等地，从事创作也教过书。

任教于重庆大学中文系。

出版有短篇小说集《荒地》、《黄昏》、《秋收》、《冬夜》、《童年的故事》、《锻炼》、《烟雾》，中篇小说《江上行》、《落花时节》、《我的青年时代》、《乡愁》、《一个女人的悲剧》，长篇小说《故乡》、《山野》等。

反映了国统区劳动群众的苦难、抗争和追求。

艺术表现上严谨沉郁的现实主义格调，取代了以前抒情浪漫的艺术特色。

中华人民共和国成立后，艾芜任重庆市文化局长、中国作家协会理事、全国文联委员等职，他曾去鞍山、大庆、小凉山等地体验生活。

所写长篇小说《百炼成钢》是建国后最早描写工业战线和工人生活的作品之一。

他还出版有短篇小说集《夜归》、《南行记续篇》，散文集《初春时节》、《欧行记》，理论著作《文学手册》，论文集《浪花集》，以及《艾芜中篇小说集》、《艾芜短篇小说选》、《艾芜儿童文学作品选》、《艾芜文集》等，以内容新鲜、描写生动、笔调优美而引人注目。

<<想到漂泊>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>