

<<民主制度与近代文明>>

图书基本信息

书名：<<民主制度与近代文明>>

13位ISBN编号：9787563358687

10位ISBN编号：7563358684

出版时间：2006-02-01

出版时间：广西师范大学出版社

作者：余英时

页数：408

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民主制度与近代文明>>

内容概要

该书是著名学者余英时文集的第六卷。

内容涉及政治学、史学等方面的知识，具体内容包括有民主制度的发展、近代文明的新趋势、民主革命论以及自由与平等之间等。

《余英时文集》一至四卷在2004年刊行以后，沈志佳士又继续搜集了我的其他文字，择其可以与大陆读者见面的，编成第五至第十卷。

广西师范大学出版社不辞烦难，在条件允许的范围之内，续刊这六卷新的《文集》，其敬业的精神是令人感动的。

让我再一次对沈博士和出版社表示我的最诚挚的感谢。

我的专业是历史学研究，所以这六卷所收的论文仍然贯穿着史学的观点。

但是就所涉及的范围而言，这六卷则比前四卷要广阔得多。

整体地说，在我的思考和研究中，中国文化传统怎样在西方现代文化挑战之下重新建立自己的现代身份(modern identity)，一直是重点之一。

这当然是清末，特别是五四以来，中国知识人的共同问题，然而始终得不到明确的答案。

我也不过是千千万万寻找答案者之一而已，这六卷新文集中保存了一些我的寻找的印迹。

后六卷与前四卷一样，也包括了早期到近期的文字。

最近的包括一篇未发表过的新稿(讨论钱谦益的“诗史”观念，收在第九卷)，最早的则是我在香港新亚书院求学时期的“少作”(收在第六卷和第七卷)。

这里只想对这些“少作”略作交代。

我受了五四思潮的影响，虽然已决定投入中国史的专业，但对于西方近代的文化史和思想史同样抱着浓厚的兴趣。

我当时已不能接受任何抽象的历史公式，更不承认西方史的阶段划分可以为中国史料提供典型的模式。

然而我深信西方的历史与思想不失为一个重要的参照系统，使我更易于在比较的观点下探索中国文化和历史的特性。

同时，对于五四时代所接受的西方近代文化主流中的一些基本价值，如容忍、理性、自由、平等、民主、法制、人权等，我也抱着肯定的态度。

这些价值，当时也被公认为普世性的，1948年联合国的《人权宣言》便是明证。

基于这一认识，我在1950年至1955年这几年间，曾努力阅读这方面的西文著作。

《文集》卷六、卷七所收的“少作”便是在这一心态下写成的。

这些“少作”只是我早年学习的纪录，久已置于高阁。

但1983年，在台北友人一再鼓励之下，我觉得盛情难却，曾由汉新出版社重印过一次。

沈志佳博士这次提议将它们收入《文集》，我本来是很犹豫的。

但是她认为这些“少作”毕竟代表了我写作生涯中的一个阶段，从《文集》编辑的角度说，仍是一个不宜缺少的环节。

我终于接受了她的判断。

这次印行，我自己并没有时间做任何修订。

不过出版社方面根据既定的编辑原则，曾作了一些必要的处理，基本上仍是尊重原作的，仅仅减少了一些文句而无所增改。

我很感谢出版社的苦心与好意。

对于西方史的参照功能和起源于西方但已成为普世性的现代价值，我至今仍然深信不疑。

这也是我让这些“少作”再度刊布的唯一理由。

<<民主制度与近代文明>>

作者简介

余英时，安徽潜山人，1930年生于天津。

1950年至1955年就读于香港新亚书院及新亚研究所，师从钱穆先生。

1956年至1961年就读于哈佛大学，师从杨联陞先生，获博士学位。

曾任密歇根大学、哈佛大学、耶鲁大学教授，香港新亚书院院长兼中文大学副校长，普林斯顿大学讲座教授。

现居美国。

著有《汉代中外经济交通》、《历史与思想》、《史学与传统》、《中国思想传统的现代诠释》、《文化评论与中国情怀》、《中国文化与现代变迁》、《历史人物与文化危机》、《士与中国文化》、《方以智晚节考》、《论戴震与章学诚》、《红楼梦的两个世界》、《中国近代思想史上的胡适》、《陈寅恪晚年诗文释证——兼论他的学术精神与晚年心境》、《犹记风吹水上鳞——钱穆与现代中国学术》、《现代儒学论》等。

<<民主制度与近代文明>>

书籍目录

第六卷 民主制度与近代文明 民主制度的发展 第一章 民主的形式与内容 第二章 希腊首创的民主制度 第三章 罗马政府的民主因素 第四章 中古代议民主的发轫 第五章 中古的民主思想 第六章 宗教革命与民主的发展 第七章 专制时代民主的表现 第八章 民主思想与法国革命 第九章 19世纪的民主运动 第十章 近代的直接民主 第十一章 民主的新方向 第十二章 民主的批判与展望 参考书目 近代文明的新趋势 自序 第一章 导论 第二章 新文化的启蒙(上)——文艺复兴(The Renaissance) 第三章 新文化的启蒙(下)——宗教革命(The Reformation) 第四章 自由经济的兴起——资本主义的发展 第五章 民主政治的胜利——从近代国家的凝成到民主革命 第六章 平等社会的创建——近代阶级制度的演进 第七章 帝国主义时代——极权主义的根源及其萌芽 第八章 近代文明的新趋势——19世纪以来的民主发展 附录 《西方民主制度与近代文明》重版识语 民主革命论 建立新的革命精神!(代序) 上篇 革命与反革命 第一章 论革命 第二章 论反革命 第三章 近代革命与反革命的分野 中篇 革命的范畴 第四章 论政治革命 第五章 论经济革命 第六章 论文化革命 第七章 论社会革命 第八章 论民族革命 下篇 革命之路 第九章 论革命的路线 第十章 论革命的方法 第十一章 论革命的领导权 第十二章 论革命势力的成长 附录 西方历代思想家的革命观 后记 自由与平等之间 自序 第一章 自由探本 第二章 社会自由及其实现 第三章 平等概念的检讨 第四章 平等的社会含义 第五章 自由与平等关系的探讨 第六章 自由与平等的文化基础 附录 罗素论自由

<<民主制度与近代文明>>

章节摘录

从远古的希腊，我们可看出民主不仅是要求政治上的自由，就自由人而言，它也要求经济上的平等。

古希腊乃是一个贫穷的农业地区。

民主分子与寡头政治分子之争，追本溯源，也就是生活的斗争。

民主分子主张财富的平均分配。

依照希腊的宪法，人民替国家服务，应受酬报，这就是说，国家不能剥削人民，这是希腊人民为维护自己的权利所提出的主张。

不过在内地国家与滨海城市，民主的着重点与程度有相当的距离。

存若干内地国家中，政府是操在中产阶级的手里，当时只有这个阶级的人士有购置重装备充任步兵的财力。

财产与智慧在这里显出相当的重要性。

掌握政权的人，在这类国家中，虽然仍居少数，但是因为他们的人数很多，在希腊人眼中仍是不违背民主的原则。

这种以中产阶级为中心的民主乃是偏重农业国家的产物，因为农村的人口，由于交通的不便与经济的困难，不便直接参与政治性的会议或工作，乐得由具有经济力的少数担负政治上的责任。

但在沿海的工商业的城市，情形就不同了。

这里有不少城市的工人的集中，参与会议甚为方便，用不着远道跋涉，耗费金钱与时间，所以基础较大的直接的民主这条路容易走得通。

因此，在希腊虽然也有实行代议制民主的地方，在城市国家中却只有直接的民主。

雅典的民主与近代民主的显著区别，乃是在雅典城中没有一般人民与少数统治者之分。

雅典政府的结构立意在乎使所有的公民都能参与国政。

我们可以看出行政指导会议与法庭的人员以及大部分公务员都足靠抽签决定，同时又规定任期甚短，且不得连选连任，这儿乎使每一个公民都有担任行政指导与司法职务的机会。

近代国家中的选民与具有财力及经验的任职终身的公务员是有显著区别的，在雅典则一切权力都直接操纵在选民的手中。

虽然在选举时，选民也注意到个人的政治能力与其他精神的条件，但当时的趋势总是对于行政人员的权力要加以牵制。

在十足民主的雅典，官吏与行政指导会议都是受制于国民大会。

<<民主制度与近代文明>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>