

<<东方丛刊>>

图书基本信息

书名：<<东方丛刊>>

13位ISBN编号：9787563361748

10位ISBN编号：756336174X

出版时间：2006-8

出版时间：广西师范大学出版社

作者：麦永雄 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<东方丛刊>>

内容概要

《东方丛刊》收录的是最新的有关东方美学、东方文化、文论、比较文学、外国文学、中国文学等方面的研究文章。

本册分为“佛教文化与中国文学”、“文艺美学”、“东方讲坛”、“东方文库”四个专栏。

书籍目录

佛教文化与中国文学 主持人语：关于佛教与中国文学研究的感想 刘萨诃信仰解读——关于中古民间佛教信仰的一点探索 论柳宗元的佛教天台宗信仰 敦煌佛教劝化音乐文学略说 宋代士大夫佛学的道德品格初探 “醒世诗”考辨 稼轩词与禅文艺美学 中国古代文学审美观念发生与流变述略 寻求审美目的与人生目的之和谐 意：中国古典诗学中的核心范畴 东西方艺术交流中的证异审美效应 视取向：视觉的艺术 边缘与中心的对话——狂欢化理论视域下的赵本山喜剧小品文化东方讲坛 人人都可以成为诗人东方文库 从亲和到遗弃：桐城派与京师大学堂的文化因缘 文化形式与意义阐释——赵宪章的“形式美学”批评

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>