

<<文化研究>>

图书基本信息

书名：<<文化研究>>

13位ISBN编号：9787563362752

10位ISBN编号：7563362754

出版时间：2006-1

出版时间：广西师范大学出版社

作者：陶东风,和磊

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文化研究>>

### 内容概要

文化研究是一种新出现的、特定的研究文化的方式。

本书探讨的“文化研究”不能顾名思义地理解为是“对文化的研究”。

作为专门词组的“文化研究”具有更限定的含义，它特指产生于20世纪50年代英国的知识—思想探求领域，其先驱人物是威廉斯（R.Williams）、汤普森（E.P.Thompson）、霍加特（R.Hoggart）。

本书较为全面地描述了文化研究的面貌，帮助读者获得另一种分析问题的视角。

## <<文化研究>>

### 书籍目录

引言一、文化研究：一个尝试性的“界定”（一）什么是文化？

（二）什么是文化研究？

（三）文化研究的基本主题二、文化研究：历史与发展（一）文化研究兴起的原因（二）伯明翰当代文化研究中心（三）文化研究的国际化（四）文化研究的危机与对策三、文化、权力与差异政治（一）福柯的权力观（二）差异文化：反本质主义与文学研究的开放性（三）差异政治：阶级、种族、性别与身份四、大众文化研究（一）大众、大众社会与大众文化（二）大众文化研究中的“转向葛兰西”（三）亚文化研究（四）中国大众文化研究的三种范式五、视觉文化研究（一）从“言论转向”到“视觉转向”（二）何谓视觉文化？

（三）凝视的政治六、身体政治（一）身体是一种社会文化的建构（二）身体的文化表征（三）消费文化中的身体（四）身体的结束？

附录一：文化研究：源起与演进附录二：文化研究关键词后记

## &lt;&lt;文化研究&gt;&gt;

## 章节摘录

## 一、文化研究：一个尝试性的“界定” （一）什么是文化？

“文化”这一术语有一个复杂的历史和变化不定的意义域，它已经成为英语世界最具歧义的术语之一。

“文化”可以指莎士比亚的戏剧，也可以指麦当劳快餐，可以指经典音乐（如贝多芬的交响乐），也可以指广告或一条街道的布局、一种发型或服装款式。

我们还可以从阶级、性别、年龄、地域等角度对文化进行划分和界定。

一般认为，在诸多的“文化”定义中，对文化研究影响最大的是英国文化研究的奠基人之一雷蒙德·威廉斯（Raymond Williams）所提供的“文化”的意义。

威廉斯追溯了“文化”这一概念的发展过程，提供了一个影响深远的对文化的现代用法的梳理。

威廉斯认为，“文化”这一术语主要在三个相对独特的意义上被使用：艺术及艺术活动、一种特殊生活方式、一种发展的过程。

## 1. 作为艺术与艺术活动的文化 这是我们通常意义上所使用的文化概念。

这个意义上的“文化”被认为是由知性的作品与活动，尤其是艺术方面的作品与活动组成，它通常是用以描述“音乐、文学、绘画与雕刻、戏剧与电影”的词语。

在这一意义上，文化被限定在“有教养的”（cultured）人们所从事的“高雅的（refined）”文学艺术和审美追求上。

这个意义上的“文化”含义深受英国19世纪文化批评家马修·阿诺德（Matthew Arnold）以及20世纪文学—文化批评家利维斯（F.R. Leavis）的影响，具有明显的精英主义倾向。

在《文化与无政府主义》中，阿诺德认为文化是历史上最杰出的伟大人物说过的最好的东西，文化是甜美的人性，是引人走向光明的力量。

利维斯则把文化定位在优秀的文学传统上，并提出了著名的“大众文明与少数人的文化”这个命题，认为文化永远是少数精英的创造，而文明则是大众的；文化是精神性的，而文明则更多地是物质性的。

## 2. 作为一种“生活方式”的文化 威廉斯在《文化与社会》（Culture and Society: 1780-1950

, 1958）以及《漫长的革命》（The Long Revolution, 1961）等著作中，从理论上阐明了文化与社会的关系，反对把文化从其他社会实践活动中分离出来，或把所谓的“高级文化”从作为“整体的生活方式”的文化中分离出来。

《文化与社会》选择了1780-1950年间英国文学史与思想史上一些代表人物对于“文化”一词的使用，追溯了“文化”这一概念的含义是如何随社会的变迁而变迁的。

威廉斯放弃了狭义的文化观念及与之相关的精英主义立场，认为文化不应等同于以高雅文艺为代表的高级文化，文化从根本上说是“整体的生活方式”。

这样，威廉斯就在理论上建立了“文化与社会”（culture-and-society）的研究模式以及“文化是普通的”（culture is ordinary）这个经典性的命题，由此就把文化的含义从狭隘的“高级精神产品”引申为人类学意义上的“整体的生活方式”，充分表明了早期英国文化研究对大众文化的关注。

而只有这样理解的文化，才可能包括大众的生活方式与文化实践，为研究工人阶级的文化、大众文化提供理论上的合法性。

.....

## <<文化研究>>

### 编辑推荐

《文化研究》较为全面地描述了文化研究的面貌，帮助读者获得另一种分析问题的视角。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>