

<<暗红>>

图书基本信息

书名：<<暗红>>

13位ISBN编号：9787563374472

10位ISBN编号：7563374477

出版时间：2008-4

出版时间：广西师范大学出版社

作者：董立勃

页数：236

字数：140000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<暗红>>

内容概要

来自于不同背景的三个人在战争年代走到了一起，在扑朔迷离的历史轨道中，所有的一切都像是被一种隐匿的力量推动着……由于时代和人的错位，三个人的命运截然不同，他们的每一步都仿佛在一个宿命的连环中前行，都牵连出更多曲折离奇的情与景。

题材上，本书与《亮剑》、《激情燃烧的岁月》等一般同属军事题材，演绎了主人公从红色年代到文革到改革开放荡气回肠的生命画卷。

<<暗红>>

作者简介

董立勃，当代著名西部作家。

1956年生，山东荣成人。

生长于新疆兵团农场。

现任新疆作家协会常务副主席。

上世纪八十年代开始发表小说。

现已出版长篇小说《白豆》、《米香》等十一部，小说集两部，中短篇小说近百篇。

曾获多种文学奖项，多部小说被改编成影视剧。

书籍目录

第一章 被俘第二章 逃跑第三章 错误第四章 生还第五章 征杀第六章 情迷第七章 遭遇第八章 义重第九章 惊变第十章 劳改第十一章 释放第十二章 重聚第十三章 苦味第十四章 大乱第十五章 血溅第十六章 暖和第十七章 远走第十八章 绝恋第十九章 消失第二十章 寻找第二十一章 相会第二十二章 同行第二十三章 火热第二十四章 尽头

<<暗红>>

章节摘录

一个叫周五的男人，在遇到了一个叫赵六的男人和一个叫郑七的男人后，他的人生就有了许多让人意想不到的变化。

这是一个穿越了半个多世纪的故事，如果你想知道这是一个什么样的故事，那就不能不从周五当八路军打鬼子时说起。

一个营，打一个团。

一个营，是八路军，一个团，是小鬼子。

要说不怕死，都不怕死。

可兵力上弱，武器上也差，打一阵子，就打出了差别。

八路军守着一个山头，守不住了。

鬼子围住了三面。

再守下去，把后面一条小路，再给断了，一个营的人，怕是没有一个能活。

营长一看，说不行，得撤退。

这个营，也是打掩护的。

派任务时，团长就说了，能守多久，就守多久，守不住就跑，别把本都拼光了。

营长一看表，守了三个小时了，可以了，决定跑。

可这么多人，不能一下子全跑，鬼子一会儿就发起一次冲锋，想一下子跑掉，可没那么容易。

得留下几个人，抵挡一阵子。

营长让三连抽一个班留下掩护。

三连长想了想，就留下了二排二班。

其实留哪个班都行。

没留别的班，那么多班，一下子想到了二班，没啥别的原因。

三连长只是那么一想，就想到了二班。

可能是昨天晚上，在村子里宿营，连长半夜去查哨，查到了一间屋子时，看到里边灯亮着。

走过去往里一看，看到几个家伙，正拿着一个瓶子在轮流着喝酒。

本来有纪律，不是过年过节，不让喝酒。

喝就喝吧，还不悄悄喝。

还要边喝，边划拳。

连长生气了，推门进去。

让喝酒的全站起来，几个人，光着膀子，只穿着裤衩，看着实在不像样。

连长问，哪个排的。

其中一个说，二排的。

又问几班的，还是同一个人说，二班的。

连长说，谁是班长。

还是这个人说，我。

连长说，你叫什么？

这个人马上说，我叫周五。

连长说，为什么喝酒？

叫周五的班长说，有些冷，喝酒暖暖身子。

连长说，哪来的酒？

周五说，问老乡要的。

连长说，忘了纪律了？

周五说，没忘。

连长说，马上把酒还给老乡。

周五说，不好意思，已经喝光了。

说着，周五把空酒瓶子在连长眼前晃了晃。

<<暗红>>

连长一看，瓶子真空了。
说了一句，下次再不能这样了。
说完，连长就走了。

这个事，不算个事。
连长也不会为这个事，和这个二班，和这个叫周五的二班长过不去。
连长也不知怎么回事，一说让他派一个班掩护撤退，一下子就想到了二班。

别说连长没想那么多，二班长同样没想那么多。
命令传到二班长周五耳朵里，周五马上大声喊了一声是，紧接着又习惯性跟着说了一句，保证完成任务。

说完，带着十二个人，跑上了山头的最顶尖上，准备对付鬼子的新一次攻击。

枪炮还没响，这一会儿静得很。
周五一看，那么长一条战壕里，只趴着这么几个人，心里一下子没有了底。
再回头一看，别的人，全弯着腰，往山后的那条小路上跑，跑得可快了，有点像兔子。

看到了连长也在跑，周五喊了起来。
听到喊声，连长停下来。
问周五有什么事。

周五跳出战壕，跳到连长跟前说，我们守多久？

连长想了想，说，能守多久守多久。

周五说，守不住咋办？

连长说，你是个老兵，这还要问。

周五一想，这个问题是不该问。

周五不问了，又提出了别的要求。

周五说，多给留些手榴弹吧。

连长一听，没说什么。

喊了一声，一群正跑的兵停下来。

连长说，把你们的手榴弹全给他。

再回到战壕里，周五背了满手榴弹。

挨个给大家发，还真不少。

一人十个，加上本来身上带的，每个人差不多十五个。

有了这些手榴弹，周五多少踏实了些。

到底能守多久，周五不知道。

可周五知道，有了这些手榴弹，就可以多守一会儿了。

果然这些手榴弹很厉害，小鬼子的第一次进攻，在一阵爆炸声中，很快就粉碎了。

周五喊起来，打得好。

接着，提醒大家，手榴弹可要省着用。

周五知道，要是手榴弹没有了，这个山头，就没法守了。

打了那么多仗，多少打出了些经验。

打仗是要勇敢，是要不怕死，可一场战斗，能不能打胜，还不能光凭这些。

想到这，周五回过头，朝山后看了一眼。

看到最后一拨人，已经钻进树林。

他知道，只要穿过这片树林，再趟过一条河。

他们就会没事了。

这会儿，和周五有同样想法的，还有营长和三连长。

营长姓张，连长姓李。

李连长走到张营长跟前，刚要说什么。

听到背后传来猛烈爆炸声。

两个人回过头去，朝着山顶上看了看。

<<暗红>>

张营长给了李连长一支烟。

张营长说，班长叫什么？

李连长说，叫周五。

张营长想了想，没想起是谁。

李连长让张营长快走。

要撤到安全的地方，还得走一阵子。

边走，张营长边想，这个周五，怕是再没机会认识了。

一般来说，这种情况下，留下掩护的人，在他们接受任务的同时，基本上就可以把他们当烈士对待了。

媒体关注与评论

董立勃的写作，使我们重新想起了18、19世纪批判现实主义的文学传统，想起了文学是人学的古老命题。

无论社会，时代发生怎样的变化，人性的本质是不会变化的……董立勃的小说在延续了关怀人性这一传统的同时，也对文学的悲剧力量给予了新的肯定。

在很长一段时期里文学总是感到缺乏力量，这与悲剧文学的缺失是有关的。

作家董立勃在这一方面的努力，将会唤起文学对悲剧新的理解和认识，旧的美学原则仍然会焕发出新的活力。

——著名文学评论家 孟繁华 董立勃是一位精通戏剧艺术的小说家，他的小说太有戏剧性了，看惯了散漫不惊的小说之后，读到这样讲究形式的小说，真的有一种亲切和惊喜。

这是一篇充分展示作者叙述，描写和故事结构能力的小说，是一部带着真情实意去写又保持冷静姿态的本色小说，无病呻吟和有爱无爱都刻骨铭心，有痛无痛都要叫喊的时候，能有一些本色的，从容的，美好的文学呈现在眼前，无论如何是一次幸福的相遇。

——著名青年文学评论家 阎晶明

<<暗红>>

编辑推荐

《暗红》是一本能够感动并且已经感动了现代人的书。
这是一本符合现代人快节奏阅读习惯的书。
简洁诙谐的语言掩饰着惊天动地的情感。
有人性，有自由，有爱，有恶，有忠诚，有革命。

<<暗红>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>