第一图书网, tushu007.com

# <<《文心雕龙》体制论>>

## 图书基本信息

书名：<<《文心雕龙》体制论>>

13位ISBN编号：9787563378883

10位ISBN编号：756337888X

出版时间：2010-11

出版时间：广西师范大学出版社

作者：张利群

页数：380

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 内容概要

刘勰的体制论是《文心雕龙》的重要构成内容，也是刘勰思想及文论批评体系的重要构成内容，而且还是中国古代文论批评体系的重要构成内容。
美国学者马克斯·布瓦索认为：“制度是已有的社会惯例、结构的储存，通过这种储存，我们使集体记忆、表述、价值、标准、规则等外部化。
”刘勰的体制论的目的正是为了建立文学的制度。
从这个角度而言，刘勰的《文心雕龙》不仅建构了文论批评体系，而且也建构了文学体制、文学制度、文学秩序，并使之成为文学的准则、规则、标准、原则。
因此，从体制论角度研究刘勰文论批评体系是十分必要和重要的。
我们不仅能从中探讨中国古代文学制度、体制的问题，从而对体制论进行深入研究，进而开辟古代文学、古代文论研究的新领域，而且对推动文学制度、体制及其文化制度、体制的改革和建设，消除体制化、制度化的弊端，消除体制化所带来的副作用，也具有重要的借鉴和参考意义。

第一图书网, tushu007.com


## 作者简介

张利群，1952年6月生，湖北罗田人。
广西师范大学文学院教授，博导；享受国务院政府津贴专家，广西优秀专家，广西教学名师。
出版《庄子美学》等专著8部，发表论文200篇。
获广西文艺铜鼓奖1项；广西社科研究二等奖2项、三等奖4项；国家教学成果二等奖1项，广西教学成果一等奖2项。
主持国家社科项目5项，广西社科项目2项，广西软科学项目1项。

## 书籍目录

导　论　“ 文成规矩 ”：刘勰体制论思想发微第一章　文学本原论第一节　“ 位理定名 ”：“ 文心 ”理论体系的构成第二节　“ 因文而明道 ”：“ 自然之道 ”和谐秩序的确立第三节　“ 察人文以成化 ”：文学自觉时代人的自觉第二章　文学体制论第一节　“ 徵圣立言 ”：立言必师乎圣第二节　“ 禀经以制式 ”：作文必宗乎经第三节　“ 按经验纬 ”：辨伪必依乎正第三章　文思定位论第一节　“ 神与物游 ”：创作构思的思维特征第二节　“ 言授于意 ”：“ 神思 ”中思与言的辩证关系第三节　“ 情以物迁 ”：主客体的“ 心物交感 ”第四章　意象构成论第五章　文体制式论第六章　作者养成论第七章　作者批评论第八章　文学方法论参考书目作者发表相关研究论文标题附录后记

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com