

<<民国女子>>

图书基本信息

书名：<<民国女子>>

13位ISBN编号：9787563378937

10位ISBN编号：7563378936

出版时间：2009-1

出版时间：广西师范大学出版社

作者：叶细细

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民国女子>>

内容概要

张爱玲如何看待爱情？

可否从胡兰成的角度来品读？

大才子戴望舒为何被三个他爱的女人抛弃？

他在处理婚姻上存在什么问题？

一个女子为何得到三个男人的爱恋？

是她的美貌、才华还是她与男人相处的原则？

女人怎样拥有特别的魅力？

并不是美丽的女人都能得到真爱。

阮玲玉的爱情为何总是凄风苦雨？

爱情需要彼此的懂得，物质解决不了精神上的困惑。

朱安与张幼仪后来不同的学历教育决定了她们不同的命运。

民国女子如此，现代女子更如此。

人的私心，伤害到的，往往是最爱自己的人。

梅兰芳做了什么伤害孟小冬的事情？

我们为何对待爱自己的人会尤其冷漠？

在喜欢的人面前，爱的无能为力，只有爱情是不够的。

情感中保有一份理性，对女人的一生来说，是多么的珍贵！

一本品味民国女人情感及其如何影响人生状态的书。

书中讲述了三十个民国知名女子的人生故事，当然该书主要侧重于她们的传奇爱情故事。

在追忆民国女子往事中，作者以女性独特的细腻思维，反复品读女人用什么样的态度对待感情，女人的一生究竟什么是最重要的？

从而使该书有相当的思想性，格调也比较高雅。

与同类书相比较，该书文笔流畅，写作手法贴近年轻读者的心灵，内容紧凑丰富，有很强的可读性、趣味性。

同时探讨了女性在情感问题上普遍存在的问题，而非仅仅是往事忆旧类的书籍，有其新颖独特的一面。

<<民国女子>>

作者简介

叶细细，原名曹晓岚。

在台湾皇冠杂志连载长篇小说《孔雀东南飞》。

长篇小说《从失乐园开出的地铁》获台湾皇冠大众小说奖。

散文《让我许个愿》入选高中语文教材读本。

主编过或正在主编全国畅销杂志《女友》、《爱人》。

<<民国女子>>

书籍目录

张爱玲：民国临水照花人1、张爱玲最珍惜胡兰成的什么？
 2、苏青为何不能穿女式的人民装3、张茂渊不值得的等待4、桑弧：不和张爱玲结婚并不遗憾关露：
 写过一首满街传唱的歌1、谍海才女关露的传奇人生2、丁玲的廊桥遗梦3、郁达夫的婚变始末萧红：
 呼兰河女子1、萧红的爱情 2、萧红与鲁迅是啥关系朱安：她叫鲁迅大先生1、被遗弃的原配2、鲁迅的
 红玫瑰变成白玫瑰孙多慈：徐悲鸿的绯闻女友1、徐悲鸿苦恋才女孙多慈2、蒋碧薇离开徐悲鸿之后陈
 竹隐：朱自清的那一半1、71封情书2、朱自清的婚后生活林徽因：太太客厅的女主人1、林徽因的纠
 结2、最爱林徽因的金岳霖3、冰心嫉妒林徽因？
 张幼仪：徐志摩丢在秋天的扇子1、最爱徐志摩的女人2、张幼仪与朱安被弃后的不同结局陆小曼：老
 北京的头牌交际花1、陆小曼如何被培养成一代名媛2、与徐志摩从恋人到怨偶3、胡适与陆小曼的儿
 女私情4、翁瑞午——最配陆小曼的男人施绛年：《雨巷》中的丁香姑娘原型 1、戴望舒的
 丁香姑娘2、戴望舒为何总被女人抛弃王明华：像是梅兰芳的一出戏 1、梅兰芳的伤情原配2、孟小冬
 与梅兰芳的有缘无分顾正秋：蒋经国苦追不到的女人1、小梅兰芳顾正秋2、蒋经国的神秘情人——章
 亚若陈洁如：蒋介石的第三个女人1、被蒋介石宠爱的日子2、宋美玲最想嫁的人不是蒋介石潘玉良：
 比烟花寂寞1、潘玉良这样的女子2、董竹君——娜拉的第四条路王莹：与蓝苹争演过《赛金花》1、
 被江青嫉恨的才女明星2、艾霞——新女性为何要自杀胡蝶：民国第一美女1、胡蝶怎么当上的电影皇
 后2、胡蝶被幽禁的日子3、阮玲玉为何总是胡蝶的配角？
 4、胡蝶与阮玲玉的友谊阮玲玉：从默片女王到有声电影1、阮玲玉的恋爱失败2、谁毁了中国第一位电
 影皇后——张织云3、阮玲玉与导演蔡楚生

<<民国女子>>

章节摘录

插图：]1.张爱玲最珍惜胡兰成的什么？

能写出传世文字的女子，必定不是寻常人。

张爱玲有多不寻常？

胡兰成说：“别人常说学生时代最幸福，也问问爱玲，爱玲却很不喜学校生活。

我又以为童年必要怀念，她亦不怀恋。

她不喜她的父母，她一人住在外面，她有一个弟弟偶来看她，她亦一概无情。

”她的文字惊艳，可是苏青说：“张爱玲不见人的。

”她的朋友很少，偶尔在家里见客，也会把自己收拾得格外隆重。

她不喜说话，但有着女人对服装、胭脂香粉的无度嗜好。

她很少买书，就是觉得《浮世绘》好看，朋友送她，她也不要。

每次胡兰成给她送书看，她也是看了当即送还，她从不在家里堆书。

她对人对物，亦只是好意，不愿用情。

她的内心却像个甜俗的小孩，喜闻油漆与汽油的味道，喝浓茶，穿桃红的旗袍会说出：桃红的颜色闻得见香气。

与这样的女子恋爱，怎样做才能令她欢快？

在爱她的人面前，她是那么任性，那么容易受委屈。

那一夜，胡兰成数落了她的待客不周，又提到他正爱慕的一个女子小周。

她便生气又伤心地与他分房睡。

早晨，他离去吻别她，她用手勾住他的脖子，哽咽地叫他的名字：兰成！

且泪水涟涟。

她是那么想一辈子都是他心里被宠爱的孩子。

这注定是悲哀的。

临水照花人，这样香艳又凄然的词，胡兰成用来形容张爱玲。

可见他对她是用过情的。

他寻着她的文字而来，见到面，必然是欣喜的。

一个写作的女子，能懂得她的文字，更容易让她交付内心。

那年，张爱玲23岁，没有过爱情，所有的风花雪月都是凭感觉想象而来，她没有亲历。

在认识胡兰成前，她生活在想象里。

见到面，胡兰成的学识以及阅历很快让张爱玲有了遇到对手的感觉，胡兰成会哄女人，只几次见面，就让张爱玲烦恼和凄凉。

胡兰成说，一个女人爱上了男人，就会变成这样。

胡兰成的到来，打乱了张爱玲的一切。

她亦是不保守的，让他在家里随意进出。

那时，胡兰成有妻室，她也从未想过天长地久。

于是，胡兰成会在他的书中写：“我已有妻室，她并不在意。

再或我有许多女友，乃至挟妓游玩，她亦不会吃醋。

她倒是愿意世上的女子都喜欢我。

”也许，最初张爱玲是如此，不在意他身边的女人。

但后来就不是了。

这个改变是从她做了胡兰成的妻子之后。

此前，她只是胡兰成的一个情人，情人对待感情是不同的，她只要爱，并不期望得到全部。

胡兰成与张爱玲聊文学，处处能说到她心里去。

这让她对他说出：“因为懂得，所以慈悲”的话，以为他是把她捧在掌心里的。

这样被爱的感觉，张爱玲几乎不曾有过。

张爱玲自小就没有得到过爱。

<<民国女子>>

孩童时，有个比她长得好的弟弟，她讨不得大人的喜欢，她也想被宠爱，但没有这个条件。

父亲也不喜欢她，将她毒打幽禁，惟一她想亲近的母亲也不在身边。

与姑姑相处，也是保留分寸，姑姑对她仅是照顾，从不读她写的书，谈不上欣赏她。

那时，张爱玲的身边只有一个好友炎樱。

炎樱热情，为人处世不计较，这样她们才能成为好友。

张爱玲对炎樱的感情也是任性的，就是炎樱不能忽视她，只要对她一点点不好，她就受不了。

就说她们在香港读书，炎樱回上海，没叫张爱玲同路，张爱玲就又哭又闹。

其实，她对家并没有那么想念，无非是因为炎樱疏忽了她。

有时想，如果她与炎樱是异性，也许恋爱一场未尝不可。

可惜她们是同性，只能按照世俗的标准保持距离。

胡兰成应该是张爱玲生命里的另一个炎樱，但比炎樱更适合张爱玲。

原因不外几点：一、他是异性，且年长张爱玲十四岁；二、他比炎樱更有学识及阅历；三、他是懂得她的。

胡兰成知道张爱玲需要什么。

在初识的岁月，他尽可能地宠爱着她。

她出身贵族，是当红的作家。

这些，他很在意，却并不胆怯。

他阅历丰富，凭这些去哄她，让她在他面前甘愿“低到尘埃里去”。

事实上，张爱玲不是在见了胡兰成几面后，便如胡兰成说的那样，凄楚烦恼地爱上了他。

而是，她以为找到了一个对她好，可以让她索取爱的对象了。

向一个人索取爱，是不会计较他身边有多少女人的，她更关心的是，他爱不爱她，能不能让她不寂寞。

他们在一起谈诗论赋，缠绵缱绻，在曼妙的文字里沉醉，不沾尘世烟火，他们更适合的分明是情人关系。

如果这种关系持续下去，也许张爱玲不会那么痛苦，不幸的是，命运给了他们结婚的机会。

离婚对于胡兰成很突然，那段日子，他虽然对张爱玲很着迷，却从未想过为她去离婚。

<<民国女子>>

编辑推荐

《民国女子:此情可待成追忆》是叶细细腾讯文化博客7000万超人气点击！台湾皇冠大众小说奖得主叶细细，以细腻优美的文字，再现民国女子的情感故事。那些湮没已久的传奇，轮回眷我们今世的爱情。或许你会在某天，某段感情里，想起《民国女子:此情可待成追忆》里的某名话。

<<民国女子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>