第一图书网, tushu007.com

<<祖>>

图书基本信息

书名：<<祖>>

13位ISBN编号：9787563379088

10位ISBN编号：7563379088

出版时间：2009-11

出版时间：广西师范大学出版社

作者：胡海洋

页数：353

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<祖>>

内容概要

长篇小说《祖》以主人公卓逸之德成长经历为线索，以其记忆为视角，勾勒出一幅特定时代家族故事的斑驳图景。
故事生发于一个人性杂乱、世态动荡的时代，一切都是非常态的。
叙事建构的文本形式，正是世界和人生的表情，我们进入了字里行间，也就踏进了那个时代的真实生活之中。
该书可谓是一部家族的断代史，时代的横切面，滚涌其中的有真正的爱情、欲望的放纵和本能的还原，风格既怪异荒诞，又极具机智幽默，集雅与俗为一体，是小说中的异类。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

胡海洋，满族，中国作协会员。
写的东西是艺术，但又非艺术，是人生，是历史，是阴阳金木水火土，是灵肉心肝脾肺肾，是宇宙万物．著有《潇洒求职记》、《夜郎棋话》、《虎门春秋》、《净化灵魂的乐园》及《胡海洋文集》三部，作品逾两百万字。
另有电视连续剧《谢谢你的爱》获广电部铜奖 现供职东莞市文联，为市作协副主席、《东莞文艺》杂志主编。
该书系东莞市文学艺术院首届签约作品，并列入重点文学艺术创作项目。

第一图书网, tushu007.com

<<祖>>

书籍目录

上部 麻风女后裔一 选奶二 枪毙马市长三 沐浴爱河四 叫春五 右派右派，像个妖怪六 伐薪烧炭南山中七 先知先觉的孩子八 天上没有玉皇，地上没有龙王九 听奶妈讲过去的事情十 食与欲十一 吃书十二“强奸犯”十三 食蛇者与自杀者十四 铁裆神功十五 多情的种子十六 伊甸园十七 幽幽兰花草十八 地大的秘密十九 桃李劫二十 祖传一根金棍二十一 听姆妈讲那过去的事情二十二 鸟兽散二十三 雾二十四 唱支山歌给党听二十五 小白姑娘二十六 花儿与少年二十七 小白的礼物二十八《十日谈》的故事二十九 情关与“出纳关”三十小 白姑娘历险记三十一 凤凰涅槃三十二 风流老虎洞三十三 死人的事是经常发生的三十四 鬼屋三十五 凋零的蔷薇三十六 火鸡婆三十七 矮牯之死蓝毛之发达三十八 流浪的小提琴手下部 水命人一 选奶二 1+0=10三 驸马爷的大学生涯四“年兽”五 抬尿驸马六 空空道人七 凄美的空姐八水命人九 水晶宫十 爱情珠穆朗玛十一 上帝的新娘十二 花儿朵朵十三 扒灰十四 加西莫多与爱斯米拉达十五 砒霜伴辣椒又毒又辣十六 潇洒求职去十七“欺”巴金十八 车匪路霸十九 东莞无故事二十 海口无故事二十一 天涯海角二十二 饥饿海口二十三 鹤山非佛山二十四 卓文西之死二十五 血海深仇

第一图书网, tushu007.com

<<祖>>

章节摘录

一　选奶　　他醒来的时候，发现眼前吊儿郎当地悬挂着一串串形形色色的奶。
后来他才知道，这些女人独有的东西，其实就是温柔的乳房。
在那个天地氤氲万物化醇的一汪碧潭中，他还惊奇地发现，母亲胸前那对扑棱棱展翅欲飞的大白鸽，比这些女人的东西要洁白得多、美丽得多，也要芬芳得多。
　　他是个敏感的孩子。
他的眼睛似乎能穿墙过壁，也似乎能穿透古今。
　　卓仁堂家那座古老的骑楼式的高大店堂，这时已早早打了烊，上了门板。
从店堂朝里望去，内堂里惊飙掠地，那只目光如电吼声如雷的斑斓巨虎仿佛就要从墙上扑了下来。
　　书房内，那幅比他还高还霸道的擘窠中堂挂屏——《祖》，就像多年后他看到的米开朗琪罗的《大卫》一样，身体裸裎裼袒，生殖器就像一朵盛开的倒挂金钟花儿一样垂吊在两腿之间，显得既雄强而又美丽。
　　店中两旁放置的两个收受财物的大木柜也撤回了内仓。
多年后他才知道，这两个举世无双的斑斑驳驳的朱漆大木柜，其实是卓家的衣食父母。
这是祖上传下来的规矩，卓仁堂给人家治病，从来不会当面伸手收受财物，而是全凭求医求药者的本心。
虞州江野，但凡来看病的都是些行船弄篙的、捉蛇钓拐的、捕鱼捞虾的贩夫走卒，有的抬了来，有的拄了拐来，甚至有的搬着矮凳亦步亦趋而来，只要耐得住性子，日后这些拐呀杖的、床呀凳的，自然都会扔在一旁。
所以，每天下来，都大有所获。
有包花边铜钱的，也有将山鸡野鱼兽肉挂在木柜耳上的，最不济的也是抱一个老南瓜贴一张红纸为大的。
尽管也还有包石头包瓦片的，可是每天打烊的时候，花边铜钱都是一斗一斗量进仓的。
也时不时有小包车和轿子被人家请进府的，封金封银出手阔绰，那当然是另外一回事了。
　　……

第一图书网, tushu007.com

媒体关注与评论

祖，既是阳根之喻，又是祖先之称，在这部以“祖”命名的小说里，家族历史的惨烈往事，个人成长的痛苦记忆，通过“性叙事”这一主轴紧紧糅合在一起，为我们展示了一幕动荡无序年代里情欲与权力的狂舞。
性是作者穿越历史和现实的独特视角。
由于作者酝酿多年，家族与个人记忆无法忘却，小说便像壅堵的洪水一样冲开了闸门，以一种狂放恣肆的杂语文体呈现出来，时空打通，切换自如，场景闪回，议论风生，构成小说特有的风景。
——雷达（原中国作协创研部主任、著名评论家、鲁迅文学奖得主）　　祖。
狞厉绚烂，有青铜之美，它具有非同寻常的雄心，探本归源，在人类生活和人性最基本的层面上展开想象和思考。
人欲或许就是天理，兴衰问可见世变。
——李敬泽（《人民文学》主编、著名评论家、鲁迅文学奖得主）

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com